



حدیث روز

امام علی علیه السلام: بِنَاءُ الْغُیُوبِ وَ خَشْيَةُ الْقُلُوبِ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ ، فَاِذَا وَجَدْتُمُوهَا فَانْتَبِهُوا الدُّعَاءَ وَ لَوْ اَنَّ عُيْبًا بَكَى فِي اُتْبَةِ لِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى بَلَكَ الْاُمَّةَ لِكَثْرَةِ اَلْعُيُبِ ؛

گریه چشم‌ها و ترس دل‌ها ، از رحمت خداوند بلند نام است . بنابراین ، هر گاه اینها را در خود یافتید ، دعا کردن را غنیمت شمارید . اگر در میان یک اُمت ، یک بنده هم گریه کند ، خداوند متعال به خاطر گریه آن بنده ، بر آن اُمت رحم می‌کند .

روزنامه صبح ایران / سال دهم - شماره ۹۲۹

۳۱ خرداد ماه ۱۴۰۰ / با ما همراه شوید

www.serajonline.com - @serajname

استانها

۳



به تعویق افتاد .

وی ضمن تقدیر از مدیر عامل شرکت طرح و توسعه آینده پویا و مدیر عامل شرکت صنایع چوب و کاغذ مازندران بواسطه ایجاد شرایط تعاملات فی‌مابین خاطر نشان ساخت : وجود امکانات لازم جهت اجرای مناسب این پروژه میتواند شرایط توسعه اقتصادی در منطقه را فراهم سازد .

در ادامه این جلسه دکتر بابایی کارنامی نماینده مردم شریف شهرستان ساری در مجلس شورای اسلامی ضمن اشاره به معضل بیکاری بعنوان یکی از اصلی ترین مشکلات منطقه از اجرای این طرح بعنوان یکی از راهکارهای مناسب برای ایجاد اشتغال یاد و خاطر نشان ساخت : قطعاً با ایجاد این شهرک شرایط برای توسعه اقتصادی در منطقه و خیر و برکت فراهم خواهد گردید .

در انتهای این نشست دکتر نیک نژاد مدیر عامل شرکت صنایع چوب و کاغذ مازندران در اشاره به اینکه در تفاهم صورت گرفته مشارکت بصورت آورده هر دو طرف خواهد بود افزود : در این مشارکت فروش قطعات مشخص شده به سرمایه گزاران نیز با حق سهم مشخص خواهد بود .

وی ابراز امیدواری کرد با ایجاد این شهرک، صنایع جانبی و تخصصی صنایع سلولوزی با محوریّت چوب و کاغذ مازندران در مجاورت این مجموعه ایجاد گردد.

مازندران/ جعفری گرچی

استمداد از ریاست محترم جمهور

عرضی ، استعلام از بخشداری مرکزی، فرمانداری و دفتر فنی که عملاً در طول هم هستند در نوع خود هم زمان و هم هزینه بر است !! همچنین با توجه به قانون تعیین تکلیف اراضی برای سنددار کردن ملک در محل اتاقلکی احداث گردرد اما از سوی دیگر شهرداری مانع احداث اتاقلک می شود !! حال اگر یک سرمایه گذار با این پازل کاملاً متناقض که هر چه تلاش کند نمی تواند تکه های آن را به هم بچسباند مواجه شود چگونه می توان انتظار داشت که انگیزه کار از او گرفته نشود ؟! اگر قرار است مانع زدایی شود اول باید ادارات را هماهنگ کرد؛ چه لزومی دارد برای یک استعلام یک واحد تولیدی از ۱۶ نهاد استعلام گرفته شود حال اگر یکی از آنها در هر مرحله ای با طرح موافقت نکند عملاً هم زمان و هم سرمایه سرمایه گذار هدر رفته است ! چه باید برای توسعه یک واحد تولیدی کرد؟ بیش از ۲۰ سال سابقه فعالیت مستمر دارد مانع تراشی نماینده !!! که جا دارد مدیران را مخاطب قرار داد که چرا به خیر تو امید نیست، شمر مرسان !! در تمام دنیا دولت ها برای جلب و جذب سرمایه گذار علاوه بر ارائه بسته های تشویقی، از ایشان حمایت جامع و کامل می نمایند اما در ایران و علی الخصوص استان ایلان رویکرد وارونه است چراکه اگر چنانچه بفهمند که قصد تولید و سرمایه گذاری و در پی آن اشتغال دارند اینچنان نفستان را در سینه حبس می کنند که تا هفت نسل بعد از خود هم قصد تولید و سرمایه گذاری نکند . در کشور قوانین خوبی برای توسعه و حل مشکلات تولیدکنندگان داریم اما متأسفانه برخی تفسیر به رای کارشناسان عاملی برای پدید شدن به قوانین می شود بطور مثال پیشنهادی می شود در راستای اختیارات مندرج مطابق با ماده ۶۱ قانون رفع موانع تولید که تأکید بر حل و فصل مشکلات واحدهای تولیدی در حوزه منابع مالی و تعیین تکلیف تسهیلات و بدهی و تکمیل پروژه های نیمه تمام و مشکلات زیست محیطی و منابع طبیعی و صادرات و واردات و معاند دارد، کارگروهی مشترک از نمایه ادارات ذیربط به صورت هفتگی تشکیل و نامی درخواست ها را در یک جلسه با حضور استاندار یا معاون امور اقتصادی ایشان، بررسی و خروجی آن عملاً در مسیر همایت مقام معظم رهبری قرار گیرد چراکه منویات افزایش سرمایه گذاری در استان و هم دالگرمی تولیدکنندگان و .. می گردد . مسئولین باید تلاش کنند مشکلات را رفع نمایند کج اندیشی و عدم همراهی با تولیدکنندگان و افرادی که می خواهند سرمایه گذاری کنند قابل پذیرش نبوده و مانع تراشی کمتر از تحریم زیست حال با توجه به آزاد و چند معانداندر این موضوع هم به جهت آرایه به تولیدکنندگان کاملاً در ضرر هستند و اینگونه مانع تراشی ها نیز خود عاملی برای پایان کار و تعطیلی واحدهای تولیدی خواهد شد . و استانداری خواهان رسیدگی هستیم و مستندات این موضوع هم به جهت آرایه به هر یک از سازمان ها و ارگان های نظارتی که خواهان ورود به موضوع باشند وجود دارد.

ایلام/ محمدتقی رشیدی

قطع برق ۸ اداره پر مصرف در استان مرکزی

صورت با قطع برق مواجه خواهند شد. محمودی تصریح کرد: سامانه های سرمایشی تمامی اداراتی که مجهز به کنتور فهام شده اند نیز در صورت افزایش بار شبکه، از راه دور پس از اختلار، قطع خواهد شد.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی گفت: وجود مولدهای اضطراری تأمین برق در مراکز حساس و حیاتی، آسیب پذیری ها را کاهش می دهد و ضرورتی جدی است.

محمودی افزود: با هماهنگی انجام شده با شرکت پخش فراورده های نفتی تأمین سوخت مولدهای اضطراری محدودیتی ندارد، همه دستگاه ها به ویژه مراکز حساس و حیاتی خود را مجهز به مولدهای اضطراری دارای کنتور هوشمند کرده اند تا در زمان بروز قطع برق، آسیب کمتری ببینند و وقفه ای در آرایه خدمت نداشته باشند.

اراک/ محبوبه قاسمی

خبر خوب شهردار گرگان برای حمایت از فعالان صنعت ساختمان



شهردار گرگان گفت: به منظور حمایت از صنعت ساختمان، ارزش معاملاتی ساختمان ها یا قیمت منطقه‌ای سال ۱۴۰۱ تا تاریخ یکم مردادماه مطابق سال ۱۴۰۰ لحاظ می شود محمدرضا سبلی امروز در گفت‌وگو اظهار کرد: شهرداری گرگان در راستای حمایت از فعالان صنعت ساختمان، با توجه به سیاست‌های کلان نظام در حوزه مسکن با حمایت و همراهی اعضای شورای اسلامی شهر، ارزش معاملاتی ساختمان‌ها یا قیمت منطقه‌ای را تا تاریخ یکم مردادماه امسال

گلستان/ آذری

معاون آب منطقه ای گلستان: ۱۵ هزار حلقه چاه فاقد پروانه در گلستان وجود دارد



استان شبانه روزی در حال رصد و جلوگیری از حفر این چاههای غیر مجاز هستند. وی اضافه کرد: سال گذشته ۶۴۸ چاه غیر مجاز مسدود و یا از حفر آنان در استان جلوگیری شد و این روند در سال جاری نیز ادامه دارد. معاون حفاظت و بهره برداری شرکت آب منطقه‌ای گلستان تصریح کرد: مطابق ضوابط و مقررات کسورالزی که بر روی چاه‌های خود کنتورهای هوشمند نصب کرده‌اند، می‌توانند پروانه بهره برداری خود را هر سه سال و مابقی کشاورزان نیز باید سالانه پروانه بهره برداری خود را تمدید نمایند. تیموری بیان کرد: با توجه به کاهش منابع آبی و خشکسالی و کاهش بارش‌ها، از کشاورزان درخواست داریم در کشت تابستانه در اراضی وابسته با منابع آب زیرزمینی سطح زیر کشت خود را تا ۲۰ درصد کاهش دهند و در اراضی وابسته با آب سطحی نیز ۵۰ درصد سطح زیر کشت خود را کاهش دهند تا در تابستان دچار خسارت نشوند

گلستان/ آذری

بازدید سفیر فنلاد از شرکت صنایع چوب و کاغذ مازندران



صنایع سلولوزی را بسیار حیاتی دانست و بر توسعه همکاریها تأکید ورزید .

مازندران/ جعفری گرچی

معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش افزود: شیراز می تواند با امکانات ویژه برق کشور بسیار حساس است، لذا مدیریت مصرف برق و همیاری همگانی ضروری است، در این راستا مانور رصد مصرف برق ادارات برگزار شده است و برق اداراتی که بیش از الگوی مشخص شده مصرف داشته باشند، قطع خواهد شد.

وی بیان کرد: پایداری شبکه برق اولویت صنعت برق بوده و از تمام ظرفیت‌ها جهت مدیریت و پایداری شبکه برق در ایام پیک بار استفاده می شود. محمودی با بیان اینکه تغییر ساعت کاری ادارات باعث صرفه جویی حداقل ۱۷ مگاوات مصرف برق استان با مشارکت کلیه ادارات در طرح کاهش پیک می‌شود، افزود: تمامی دستگاه های اجرایی و ادارات استان باید مصرف برق خود را به میزان ۳۰ درصد در ساعات اداری و ۶۰ درصد در ساعات غیر اداری به نسبت دوره مشابه سال گذشته کاهش دهند در غیر این

معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش افزود: شیراز می تواند با امکانات ویژه ایی که فراهم می کند و با جهت دهی این برنامه به سمت تعلیم و تربیت ویژه باقرزاده گفت: معلمان می توانند برخی از موقعیت های پرورشی و آموزشی را در هنر خود به کار گیرند همان طور که گاهی اوقات می بینیم که یک معلم یک درس آموزشی را در قالب یک برنامه هنری مانند تصویرسازی، داستان و ... تلفیق می کند که این خود امتیازی ویژه و رقابتی این برنامه ها را در برخورد با وی گفت: تا امروز این جشنواره زمینه‌ای برای شناسایی معلمان بود اما از این به بعد و برای دوره های بعد باید جهت گیری کنیم همان طور که در بعضی از استان ها بعضی از موضوعات درسی را به نمایشنامه تئاتری تبدیل کرده اند و این خود مزیتی رقابتی خواهد بود. معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش خاطر نشان کرد: برای تدریس مطالب می توان با تئاتر، سرود، نوشته، سازه یا هر قالب هنری دیگر استفاده برد. باقرزاده گفت: تمایز انسان با سایر موجودات در دقت کردن و هنرنمایی است. معاون پرورشی فرهنگی وزارت آموزش و پرورش گفت: این هنر است که می تواند زمینهی تربیت را در بشر بوجود آورد زیرا با عمق وجود انسان آمیخته است. این راز ماندگاری انسان می باشد. باقرزاده گفت: اگر به خلقت توجه شود محمدرضا سبلی امروز در گفت‌وگو اظهار کرد: شهرداری گرگان در راستای حمایت از فعالان صنعت ساختمان، با توجه به سیاست‌های کلان نظام در حوزه مسکن با حمایت و همراهی اعضای شورای اسلامی شهر، ارزش معاملاتی ساختمان‌ها یا قیمت منطقه‌ای را تا تاریخ یکم مردادماه امسال

استفاده از هنر، به نحو احسن بهره ببریم. وی گفت: برای تدریس مطالب می‌توان با تئاتر، سرود، نوشته، سازه یا هر قالب هنری دیگر استفاده برد. معاون پرورشی فرهنگی وزارت آموزش و پرورش ضمن اشاره به سند تحول بنیادین گفت: هنری، تاریخی، عبادی و مذهبی می ساحت تربیتی، هنری و زیبایی شناختی تلفیق کنیم و هنر را میان دانش آموزان فراگیر شود.

تومان سرمایه نیاز است. وی با اشاره به پروژه گردشگری دره گردو، اظهار کرد: خوشبختانه در آستانه وقوع اتفاقات خوب در این منطقه هستیم. ۸۶ هکتار از اراضی توسط راه و شهرسازی به شهرداری واگذار شده است، تنها فضا و اراضی انتفاعی آن باقی مانده است که کارشناسی لازم انجام شده است تا واگذار شود. اگر موضوع این اراضی که در دستور کار قرار دارد تعیین تکلیف شود با توجه به آمادگی سرمایه‌گذاران، این فضاها واگذار می‌شود و شاهد آغاز توسعه گردشگری در این منطقه خواهیم بود. سرپرست سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اراک افزود: در کنار پروژه های کلان مذکور، سازمان پروژه‌های خرد را نیز با جدیت دنبال می‌کند که شامل ایجاد شهربازاری‌های کوچک در پارک‌های شهر است و به زودی اولین شهربازی کوچک در پارک شهیدی گمنام اراک اجرایی می‌شود که اگر بازخورد خوبی دریافت شود، این پروژه در سایر پارک های شهر اجرایی خواهد شد. وی تصریح کرد: علاوه بر پروژه‌های گردشگری، پروژه هایی به منظور ایجاد سرمایه برای شهرداری نیز در دستور کار قرار دارد که یکی از آنها ایجاد مجتمع مسکونی تجاری در منطقه ۹ شهر صنعتی به وسعت ۲۱ هزار مترمربع زیربنای مسکونی و ۱۵۰۰ متر زیربنای تجاری است، مصوبه این پروژه از کمیسیون ماده ۵ اخذ شده و در مسیر صدور پروانه هستیم.

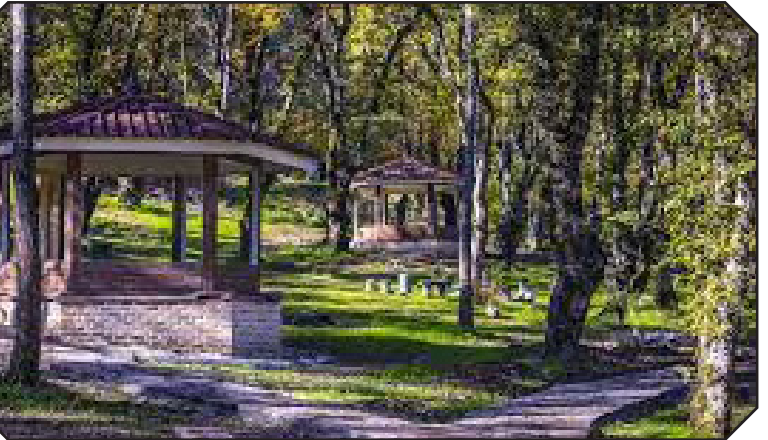
کاری کاهیلوتو سفیر فنلاد در راس یک هیات عالیرتبه از مجموعه چوب و کاغذ مازندران بازدید نمود . به گزارش روابط عمومی شرکت صنایع چوب و کاغذ مازندران ، در این بازدید که رییس انجمن دوستی ایران و فنلاند نیز وی را همراهی میکرد از بخشهای مختلف این کارخانه بازدید بعمل آمد . دکتر نیک نژاد مدیر عامل شرکت صنایع چوب و کاغذ مازندران در این بازدید ضمن اشاره به ظرفیت های مشترک موجود جهت رشد اقتصادی این مجموعه افزود : کشور فنلاند بدلیل وجود مواد اولیه مورد نیاز ، از اهمیت بالایی برای ما برخوردار است . وی حمایت شرکت های فعال در حوزه

هنریکی از این ابزارهای تأثیر گذار فر آیند تربیت است



معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش گفت: معلمان می توانند از تلفیق هنر در آموزش بهره ببرند و برخی از موقعیت‌های پرورشی و آموزشی را در هنر خود به کار گیرند. اصغر باقرزاده در اختتامیه دومین جشنواره معلمان هنرمند کشور در سعدیه شیراز گفت: لازم است از ظرفیت معلمان هنرمند بهره ببریم. معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به اینکه موضوع تربیت به ابزارهای مهمی نیازمند است گفت: یکی از این ابزارهای تأثیرگذار فرآیند تربیت هنر است. باقرزاده با بیان اینکه خداوند متعال در قرآن کریم همه را به شنیدن، دیدن و تفکر کردن برای پیشرفت و رشد درونی دعوت کرده است گفت: هر سه این موارد یعنی خوب دیدن، شنیدن و تفکر کردن در هنر وجود دارد و وقتی که معلمی بتواند در کنار معلمی یکی از هنرهایی که به خوب گوش کردن و خوب دیدن منجر شود را خوب یاد بگیرد و استعداد خود را به کار گیرد طبیعتاً می تواند دانش آموزان را به سمت درستی سوق دهد. وی به برگزاری برنامه های فرآیند محور نه فقط جشنواره محور تأکید کرد و گفت: جشنواره ها معمولاً نقطه ای و مقطعی هستند و این اشکال به برخی از جشنواره ها وارد است که فقط فرد را شناسایی و مورد تشویق قرار می دهند و دیگر هیچ کاری صورت نمی پذیرد. معاون پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش افزود: بهتر است که بعد از شناسایی معلمان عزیز در عرصه های مختلف هنری از آنها بخواهیم که یک فرآیند تربیتی برای دانش آموزان و برای تربیت معلمان دیگر در آن رشته ها تعریف کنند و زمینه هایی را برای حضور این عزیزان در کانون های فرهنگی هنری معاونت پرورشی و فرهنگی آموزش و پرورش فراهم کنیم و همچنین در داوری جشنواره های بعدی از ظرفیت معلمان هنرمند بهره ببریم. باقرزاده گفت: همچنین می توانیم از وجود این عزیزان در داوری و راهنمایی مسابقات فرهنگی، هنری دانش آموزان استفاده کنیم. وی با اشاره به اینکه شیراز در این دو سال که جشنواره برگزار گردیده میزبان این جشنواره بوده است گفت: شیراز به جهت ساختار فرهنگی، هنری، تاریخی، عبادی و مذهبی می تواند خاستگاه بسیاری از هنرها باشد چون اصالتی دارد و هنرمندان در هر رشته ایی که هستند به نحوی سابقه آن رشته را به استان و شهرهایی مانند شیراز متصل می کنند.

پارک جنگلی اراک دهکده گردشگری می‌شود



سرپرست سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اراک با بیان اینکه پارک جنگلی اراک دهکده گردشگری می‌شود، گفت: به زودی مطالعات در جهت تدوین اطلس جامع سرمایه‌گذاری شهر اراک آغاز می‌شود. فرامرز مهاجرانی با اشاره به تغییر بخشی از سیاست‌های شهرداری اراک در زمینه جذب سرمایه‌گذار، اظهار کرد: در حال حاضر تمرکز شهرداری اراک بر موضوعات گردشگری و جذب سرمایه‌گذار در این زمینه است و مسلماً سازمان سرمایه‌گذاری شهرداری اراک نیز تابع این سیاست‌های تعریف شده خواهد بود و برنامه‌های خود در سال جاری را در این راستا هدفگذاری کرده است. وی بیان کرد: یکی از مهمترین پروژه‌های سرمایه‌گذاری در شهر اراک ساماندهی پارک شهید باهنر است، در این راستا طرح جامع پارک با کمک اداره کل منابع طبیعی تدوین و تصویب شده است، البته این پارک یک قرارداد از سال ۱۳۸۴ داشت که فقط ۱۴ سال از آن باقی مانده بود که مسلماً هیچ سرمایه‌گذاری برای اجرای طرح و بهره برداری طی مدت ۱۴ سال موافقت نمی‌کرد و بر همین اساس قرارداد قبلی باطل شد و یک قرارداد جدید ۳۰ ساله با سرمایه‌گذاری ۱۲۰۰ میلیارد تومانی تدوین شد که به زودی منعقد می‌شود. مهاجرانی با بیان اینکه خوشبختانه در این راستا سرمایه‌گذاری متقاضی حضور در این پروژه هستند، گفت: براساس طرح جامع تدوین شده، در نظر است که پارک شهید باهنر اراک به یک دهکده گردشگری تبدیل شود که برای تحقق این امر ۱۲۰۰ میلیارد