

به شه‌ای که
هم می‌خورد،
که «دستانی»
جرعه نوشید.
نیز ترسین آثار
پیشگاه کتاب
درضا شرفی
سوان در صدر
السلحه‌سازی
ل گذشته با
تاریخ انقلاب

ماهری است
بست و را با
می‌شناسد،
«داوود الد»
سول که غالباً
مخاطب
دغدغه‌های
یت می‌کند.
حس و
استه‌ای پس
نوجوانان آن
برای دهه
نوجوانی
ک نوبستانی

است. اما برای نوجوان امروز چه حرفی دارد؟
او چگونه توانسته در این اثر دنیای نوجوان
امروز را- با همه دغدغه‌های متفاوتی که
از آن سراغ داریم- به دنیای نوجوان دیروز
پیوند بزند و در زمره پژوهش‌های ناشر در
نمایگاه کتاب قرار بگیرد؟
«کارخانه اسلحه‌سازی داوود الد» یک
روایت ناگفته از دل تاریخ انقلاب را برای
نوجوان امروز شرح می‌دهد. شرفی خوششان
ضمن اشاره به فضای یک جامعه کوچک از
قشر متوسط کشور در دوران جنگ تحمیلی،
به مهم‌ترین واقعه تیرماه سال ۱۳۶۷ یعنی
سرتنگی هوپامی پرواز شماره ۶۵۵ ایران
ایر به مقصد دویبی توسط ناو یو اس اس
وینسنس آمریکا اشاره می‌کند؛ پروازی که
از تمامی ۲۹۰ نفرش از جمله ۶۶ کودک
زیر ۱۳ سال به شهادت رسیدند. پروازی که
از قصا «لیلا»ی داستان خوششان نیز یکی
از مسافران کوچکی آن است. «لیلا»یی که
«داوود»، شخصیت اصلی این داستان، حسی
غریب به او دارد و لبخندهایش را مرور
می‌کند.
در کنار تبحر نویسنده برای شخصیت‌پردازی،
فصاحت و توصیف برای پیشرده داستان،ش
می‌توان از نوع نگاه و ویرایش او مسئله
«شق» نیز از جمله مؤلفه‌های موفقیت

این اثر یاد کرد. موضوعی که عموماً در
داستان‌های نوجوانان جزو سطرهای پنهان
است و کمتر به آن اشاره می‌شود. با این
حال، خوششان در این مقوله نیز توانسته
بدون کلیشه‌زدگی و با آب و تاب دادن‌های
اضافی، این حس پاک را به مخاطب نوجوان
خود منتقل کند. موضوعی که سبب
می‌شود تا مخاطب کتاب در نهایت با داوود
احساس همدردی و همراهی کند، برای
«لیلا» و لایه‌های که در آن پرواز بودند،
اشک بریزد و دل تنگ شود.
نکته دیگری که در کتاب خوششان به چشم
می‌خورد، توجه او به یکی از روابط مهم
انسان‌ها است. برای هر آدمی به طور
طبیعی چند ارتباط در نظر گرفته شده
است؛ ارتباط با خدا، ارتباط با خود، ارتباط
با دیگری، ارتباط با محیط و ... کتاب
«کارخانه اسلحه‌سازی داوود الد» هرچند
تمرکزش بر روایتی داستانی در دل انقلاب
و حوادث مربوط به دهه ۶۰ است، اما از دل
آن به حلقه ارتباط انسان با مخاطب زیست
نیز توجه دارد؛ حلقه‌ای که متأسفانه نه در
مدرسه و نه در رسانه‌ها بدان پرداخته و
برای نوجوان امروز تشریح شده است، که
نسبت به محیط اطراف خود، چه
مسئولیتی دارد؟ رسالت او در چرخه حیات