



قیام هنرمندان برای فلسطین، از سوریه تا کوبا

در آستانه روز جهانی قدس فعالیت هنرمندان حامی مردم فلسطین در سراسر جهان برای مخا‌بر‌ی پیام مظلوم‌ت‌ها‌ی غزه رنگ و بوی متفاوتی پیدا کرده است. این روز‌ها بسیاری از هنرمندان در سراسر جهان درحال خلق آثار هنری با رنگ و بوی حمایت از مقاومت مردم مظلوم غزه هستند. در این میان، حوزه هنری انقلاب اسلامی با دو اقدام هنری در دو کشور کوبا و سوریه، همراه این هنرمندان آزاده شده است. خلق دیوارنگار‌ها یا موضوع همبستگی با مردم فلسطین در کشور کوبا یکی از این اقدامات بود که تحت اشراف مرکز هنر‌های تجسمی حوزه هنری انقلاب اسلامی و با محویت «آرستیداستیان ازان‌دس گ‌ر‌رو» معروف به آرس کارتون‌یست مشهور کوبایی شکل گرفت. این دیوارنگاره به همت شش هنرمند کوبایی بر یکی از دیوار‌های شهر هاوانا پایتخت کوبا نقش بست.

ضمن استفاده کافی از مهمانی بزرگ خاوندان تا روز‌ها و لحظات پایانی ماه مبارک، تلاش کنیم در این ماه هم سفره داری کنیم و هم فرهنگ میزبانی و اطعام به نیازمندان را با حفظ شأن و منزلت مهمان در خانواد‌ه، مسجد و شهر و روستای خودمان توسعه بد‌هیم.

حجت‌الاسلام علی اصغر ولایتی کارشناس فرهنگی مذهبی با تأکید بر اینکه باید از فرصت ماه مبارک رمضان جهت تقویت انس و الفت روزانه قرآن کریم، فرهنگ ماه مبارک رمضان کم‌کم به پایان می‌رسد و ما باید از خود سؤال کنیم از این ماه سخاوتمند و ر‌وف‌یلت چه بهر‌های برده‌ایم و چقدر فضیلت کسب کرده‌ایم و چه عمل نیک و فرهنگ مبارکی را از این آغاز کرده و در طول سال ادامه می‌دهیم؛ مانند فرهنگ پرهیز از محر‌مات، فرهنگ تلاوت و زوانه قرآن کریم، فرهنگ حضور در مسجد ، فرهنگ اطعام، فرهنگ صل‌ه رحم، فرهنگ آزادی زندانیان و افطاری ساده و دو‌همی‌های خانوادگی و غیره... اینا فضیلت‌ش چقدر را درک کرده و دستاوردهای آن را برای سال آینده و سال‌های آینده جمع‌آوری کردیم و نور رحمت و برکات این شب‌ها را چ‌راغ راه آینده خود قرار دادیم؟ وی افزود: باید توجه عمیق کرد که می‌ب‌ادا سفره باشکوه و پر رونق الهی در این ماه پر فضیلت جمع شود و ما بی بهر‌ه مانده باشیم، یکی از عبادت‌های ارزشمند در این ماه عزیز که می‌تواند در طول سال به فرهنگ زی‌با تبدیل بشود، اطعام و سیر کردن نیازمندان جامعه است و طعام و افطاری دادن از عبادت‌های خاص ماه رمضان است که در عین آسانی، از زرش و ثواب بسیار بالایی برخوردار است. روایات در این زمینه

بسیار زیاد است. امام صادق علیه‌السلام فرمود: «مَنْ فَطَرَ صَائِمًا قَلْبَهُ مِثْلَ أُجْرِهِ»، یعنی کسی که روزد‌ه‌داری را افطار دهد،مانند ثواب همان روزد‌ه‌دار را می‌برد. همچنین رسول خدا صلی الله علیه و آله درباره فضیلت اطعام و افطاری در ماه رمضان فرمود «هر کس از شما در این ماه روزه داری را افطار دهد، خدای تعالی پاداش ع‌ملش را ثواب یک بنده آزاد کردن و آمرزش گناهان گذشته او قرار خواهد داد. فردی پرسید: یا رسول الله، همه ما که توانایی افطار دادن نداریم، حضرت فرمود: گرچه به دادن نصف دانه خرما باشد (اگر این را هم نداری)، به دادن شربت آب ساد‌های باشد ولایتی ادامه داد: در روایات اسلامی به اطعام دادن مؤمنین سفارش بسیاری شده است. اگر این اطعام دادن به خصوص به فقرا، گرسنگان و نیازمندان داده شود، ثواب بیشتری دارد، زیرا که هر عملی در ماه مبارک رمضان هزار برابر ثواب انجام عملی در دیگر ماه‌هاست. اگر انسان یک کار نیک در ماه مبارک رمضان صدقه بدهد، گویا که در ماه‌های دیگر هزار عمل حسن انجام داده است. این کارشناس مذهبی توجه به محرومین و ترویج فرهنگ احسان و نیکوکاری را مایه نزول خیر و برکت در جامعه دانست و گفت: صدقه دادن بالا‌ها را دفع می کند و قطعاً اگر بندگان خدا به همدیگر توجه و رحم کنند خاوند نیز به واسطه این انس و الفت و رحم و مروت برکت خود را ن‌ازل و جامعه نیز از مشکلات ر‌هایی پیدا می‌کند.

ولایتی با اشاره به ضعف فرهنگی در کمک به محرومین گفت: متأسفانه در جامعه ما گاهی به اهمیت اطعام و سیر کردن فقرا و طبقات پایین کمتر توجه می‌شود؛ در واقع کسانی که

رضا داوودنژاد از «پشت کنکوری‌ها» تا کلاس هنرپیشگی پدر

سالگی و ۱۳ فروردین‌ماه با صحنه روزگار وداع کرد.» بار‌ها بسیاری نام رضا داوودنژاد را با علیرضا داوودنژاد و محمدرضا داوودنژاد اشتباه گرفتند اما همه این نام‌ها جزو هنرمندان صاحب‌نام سینمای ایران‌اند یکی پدر و دیگری عموی داوودنژاد فقید است، شاید در کنار محمدرضا که آثار بزرگی در سینمای ایران در مقام بازیگر از خودش به جای گذاشته، مردم قاجیه‌ای خاطرات‌گیری را از کارگردانی علیرضا داوودنژاد در مصائب شیرین تا کلاس هنرپیشگی به برایش به ار‌مغان آورد.

اما دور از انصاف است بگویم رضا داوودنژ به واسطه علیرضا داوودنژاد پدر توانست در سینما و تلویزیون سری از سر‌ها بلند کند چ‌را که قرار گرفتن او در موقعیت‌های طنز، اکشن و درام در فیلم‌های سینمایی و سریال‌های تلویزیونی نمی‌تواند صرفاً با سفارش و توصیه پدر آن‌قدر خوب از آب درآید همچنین ماندگاری رضا داوودنژاد در کار‌های ماندگار تلویزیونی و سینمایی هم خیلی نمی‌تواند با توصیه انضاق بیفتد.

او جزو هنرمندانی است که جلوی دوربین بسیاری از کارگردانان صاحب‌نام سینما و تلویزیون ایفای نقش کرد و در مقابل دوربین پدر فیلم‌های مهمی یعنی مصائب شیرین، «چ‌هایا بد» و «کلاس هنرپیشگی» را تجربه کرد. اما اولین کار او سال ۱۳۴۵ به نام «بی‌پناه» است.

رضا داوودنژاد یکی از بازیگرانی است که این حرفه را از دوران کودکی و ۶ سالگی آغاز کرده است، فیلم

آگهی مفقودی

برگ سبز ، کارت ماشین و کارت سوخت ماشین لیفان ۸۲۰ مدل ۱۳۹۵ رنگ سفید به شماره انتظامی ۷۶۱ ۴۴۱ ایران ۲۳ به شماره موتور ۰۲۰۳۸ ۱۰۰۷۰۲۸۹۱ LF۴۸۹۱ و شماره شنسی ۰۲۱۹۸ NAKnh۴۶۱۸۸GB۱ به نام زینب فلاح زاده به کد ملی ۱۲۵۰۲۰۲۴۶۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۶/۱۴ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا هاشم زاده زارع فرزند ابوالفضل بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۴۵۲۵۸ صادره از کاشان شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۹۲/۴۸ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۸۰ فرعی از ۴۵ اصلی واقع در شهر بخش کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۹۷۹
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۹۸۶

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خاتم زهرا زرکار فرزند جعفر بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۹۱۴۴۶ صادره از کاشان شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۹۲/۴۸ متر مربع مفروزی از پلاک ۲ فرعی از ۳۱۹۶ اصلی واقع در ناچی شهر بخش یک کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۸۳۳
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۹۳۷

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۱۶۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خاتم زهرا زرکار فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۹۱۴۴۶ صادره از کاشان شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۱۴۹/۸۹ متر مربع مفروزی از پلاک ۱۵۵۸ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در قین بزرگ بخش کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۳۸
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۳۹

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۱۶۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم رقیه اسلامی نژاد فرزند جعفر بشماره شناسنامه ۱۵۱۲ صادره از آران و بیدگل شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۱۴۹/۸۹ متر مربع مفروزی از پلاک ۱۵۵۸ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در قین بزرگ بخش کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۳۸
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۳۹

حسن فتاح راوندی رئیس ثبت اسناد و املاک

روزنامه صبح ایران / سال دهم - شماره ۱۳۹۷

۱۸ فروردین ماه ۱۴۰۳ / با ما همراه شوید

www.serajonline.com – @serajname

۵ فرهنگ و هنر

«نون‌خ» سعید آقاخانی دوباره می‌تواند محبوب باشد؟



فصل پنجم «نون‌خ» داشته باشیم. سعید آقاخانی، حمیدرضا آذرنگ، سیروس میمنت، کاظم نوربخش، هدیه بازوند، ندا قاسمی، پاشا جمالی، ماشاءالله روابی، صها شرافتی، مجید یاسر، سیدحسین موسوی، رضا رشیدی، سیروس سپهری، مهرنوش طوسی، افشین ملکی، علی اخوان، ماهرخ یخچال، پروانه لطفی، ساناز سماواتی، نارین ابویی، نسرین مرادی، هدی استواری، آتنا مهیاری، سوزین حسن‌پور، رضا خداداد بیگی و... بازیگرانی هستند که در این فصل به ایفای نقش پرداختند.

بازی سلبریتی‌ها بار مز «دروغ ۱۳»

(ماجرأ از این قرار است: در چند روز گذشته مرحله گلچین بازیگر سینما و تلویزیون با انتشار ویدئویی در صفحه اینستاگرام‌اش به‌صورت رسمی از خداحافظی‌اش با دنیای بازیگری خبر داد. او گفته است که پس از ۴۶ سال بازیگری، خداحافظی از این حرفه برایش «صمیم سخت و ناگوار» بوده است.

اما چند روز بعد، همین خاتم با انتشار یک ویدئوی جدید در صفحه شخصی‌اش چنین بیان کرد که خداحافظی او دروغ ۱۳ بوده است! حال فرآخ از اینکه ویدئوی خداحافظی مرحله گلچین چند روز قبل از سیزدهم فروردین‌ماه منتشر شده بود و خیلی نمی‌توان این ادعا را (دروغ سیزده) بنامیم اما او در این ویدئوی جدید گفته است که قصد کناره‌گیری از بازیگری را ندارد و ضمن عذرخواهی از هوادارانش تأکید کرده است که قصدش از گفتن این دروغ این بوده که ببیند چقدر در دل مردم ایران جا دارد!) این اتفاق باعث انتقاد برخی از رسانه‌های رسمی شد که برای جا نماندن از یک جریان رسانه‌ای به بازنشر خبرهای مندرج از صفحات مجازی اقدام کرده بودند، استوری‌های که به‌راحتی و با یک اشاره دست پاک می‌شوند و یا به‌سبک مرحله گلچین با ویدئوی دیگری منکر ویدئوی قبل‌شان می‌شوند. اما تبعات آنها مدت‌ها دامن رسانه رسمی می‌شود و گاه به‌قیمت از دست رفتن مرجعیت و اعتماد مخاطب تمام می‌شود.

اما این نکته اینجاست که هر روز بازی جدیدی را از سوی سلبریتی‌ها و چهره‌های شناخته‌شده در فضای مجازی شاهدیم، روزی شاهد شایبه‌سازی‌های از سوی این قشر هستیم که باعث ایجاد حواشی و تشویش ذهنان عمومی می‌شود، روزی اظهارنظرهای عجیب و غریب و روزی هم برای ماندن در فضای مجازی برای بالا بردن فالوور و جلب توجه افکار عمومی دست به بازی‌های رسانه‌ای می‌زنند که در نوع خودش قابل تأمل است.

شبکه یک سیما چند روز پس از پایان پخش «زیرخاکی» جدید، از امشب به استقبال «نون‌خ» جدید می‌رود. فصل پنجم سریال «نون‌خ» به دنبال محبوبیت چهار فصل قبلی به کارگردانی «سعید آقاخانی» و تهیه‌کنندگی «مهدی فرجی» و با فیلمنامه‌ای نوشته «امیر وفایی» ساخته شده است. با شروع ماه رمضان شبکه یک فصل جدید «زیرخاکی» به آنتن رسید و حالا نوبت به دستپخت جدید سعید آقاخانی رسید و باید دید می‌تواند همچون فصل‌های گذشته اقبال مخاطب را به همراه داشته باشد یا به شروشت برخی از سریال‌های چند فصله دچار خواهد شد؟ البته تنوع لوکیشن، داستان‌های جدید با اقلیم‌های جدید نشان‌دهنده فرار سعید آقاخانی از کلیشه‌های احتمالی و فضای خسته‌کننده و تکراری فصل‌های قبلی است که این امکان را برای بالا بردن عوامل جذابیت این سریال بالا خواهد برد. البته باید منتظر ماند و از امشب این سریال را دنبال کرد و در چند قسمت آتی تحلیل بهتری را از

چند روزی است درباره مرحله گلچین صحبت می‌شود، بازیگری که روزی از خداحافظی می‌گفت، روزی دیگر آن خداحافظی را تکذیب می‌کند. دیده‌شدن در فضای مجازی کماکان باعث شده برخی از پیشکسوتان همچون سعید راد با شعار اعلام کنند: «در فضای مجازی صفحه‌ای نداریم»، در عین حال برخی از سلبریتی‌ها هم به قدرت در این فضا مانده‌اند و هرازگاهی با حاشیه‌پرانی می‌کوشند خلأ غیبت‌ها و یا یون‌های بی‌کاربردشان را به این واسطه پُر کنند.

البته این روزها تحت عنوان «دروغ ۱۳» از یکی از مشهورترین این خبرهای جعلی صرفاً – برای دیده شدن در فضای مجازی – یاد می‌شود. پیش از این «دروغ ۱۳» در شوخی‌های لحظه‌ای گفت‌وگوهای روزنالیستی مطرح می‌شد اما این بار مرحله گلچین بازیگر سینما و تلویزیون با کارنامه خوبی که خصوصاً در چند سال اخیر با حضور در سریال‌های طنز تلویزیون برای خودش ایجاد کرده است، با یک ویدئو اعلام خداحافظی از بازیگری کرد.

از همان لحظه اعلام برخی رسانه‌ها خداحافظی و کناره‌گیری او از بازیگری را اعلام کردند. به‌افاصله چند روز بعد که متقارن با سیزدهم‌بر معروف می‌شود، او همان روز طبیعت شد مرحله گلچین فیلم دیگری را به این مناسبت در فضای مجازی منتشر کرد و تحت عنوان «دروغ ۱۳» منکر کناره‌گیری‌اش از بازیگری شد.

آگهی فقدان سند مالکیت

طبق تقاضای وارده ۴۰۴۵۲۶۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳ و با استناد دو برگ استشهادیه مصدق پیوست که امضای شهود رسما گواهی گردیده است فرزانه چهار باغی کاشی فرزند محسن مدعی است سند مالکیت ۳ دانگ مشاع از شنشدانگ آپارتمان به مساحت ۷۹/۶ متر مربع پلاک ۲۰۷۳۶ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبتی کاشان که در دفتر الکترونیکی شماره ۱۲۵۴۸۳۴۰۳۰۲۳۹۲۲۰۳ به نامش ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۸۵۶۳۳۳ سری ب سال ۹۹ صادر و تسلیم گردیده است که به علت جابجایی مفقود گردیده و تاکنون پیدا نگردیده و تقاضای صدور سند المعنی نموده که در جریان رسیدگی می باشد لذا مقتضی است مراتب را در دفتر مخصوص یادداشت چنانچه سند مالکیت در آن دفترخانه موجود با جهت هرگونه اقدامی ارائه گردید از انجام معامله خوداری و سند را به این اداره ارسال نمایند ضمنا قبل از انجام هرگونه معامله نسبت به المعنی جدید از این اداره پرسش نمایند

تاریخ نتشار: ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۸۹۷

محمد علی ناظمی سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک کاشان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۱۶۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۱ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رضا امام فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۲۵۰۴۴۹۹۵۵ صادره از کاشان شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۱۱۰/۷۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۱۵ اصلی واقع در ناچی شهر بخش یک کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۸۵۰
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۸۵۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۳۴۰۰۷۵۱۶۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۳ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی رضا امام فرزند محمد بشماره شناسنامه ۲۹۵۸ صادره از کاشان شنشدانگ یکپاب خانه به مساحت ۱۷۸/۲۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۳۴۱ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در قین بزرگ بخش دو ثبت کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراضات طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۱۰/۱۸ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۳۸
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۲/۱۰/۲۰ شناسه آگهی: ۱۶۸۸۷۴۶

حسن فتاح راوندی رئیس ثبت اسناد و املاک