فراخوان تازه برای حج ۱۴۰۳

شمار ثبت‌نام‌کنندگان حج تمتع از ۵۶ هزار نفر فراتر رفته، درحالی که هنوز حدود یک‌سوم سهمیه حج خالی مانده است. از این رو، سازمان حج و زیارت اولویت‌های دیگری را برای ثبت‌نام حج تمتع فراخواند. سازمان حج و زیارت درحالی که به تازگی اعلام کرده است از ۸۲ هزار و ۵۰۰ سهمیه تعیین‌شده برای حج تمتع ۱۴۰۳، حدود ۵۶ هزار نفر ثبت‌نام کرده‌اند، اکنون برای تکمیل ظرفیت باقی‌مانده، دارندگان اسناد حج تا پایان آذرماه ۱۳۸۶ را برای ثبت‌نام حج تمتع ۱۴۰۳ فراخوانده است. دارندگان اسناد حج تمتع تا پایان آذرماه ۱۳۸۶ و زائرانی که برای تشرف به حج در سال ۱۳۹۹ نام‌نویسی کرده بودند، ولی به دلیل شرط سنی در حج ۱۴۰۱ نتوانستند اعزام شوند، در این مرحله با پرداخت ۱۴۰ میلیون تومان علی‌الحساب، پیش‌ثبت‌نام می‌کنند و در مرحله بعد پس از تعیین هزینه تمام‌شده حج، می‌توانند کاروان مورد نظر را انتخاب کنند.

تقدیر از خواننده «فرمانده مهدی» در جشنواره فجر / سرود را آکادمیک‌تر خواهیم کرد

سومین روز از سی و نهمین دوره جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر در بخش سرود، شب گذشته ۲۵ بهمن‌ماه در کوشک باغ هنر و با اجرای دو گروه سرود برگزار شد.

سالن کوشک هنر روز گذشته و از ساعت ۱۹ میزبان گروهای سرود «ساقی کوثر» و «عابِس» بود. در ابتدای این اجرا، مژده لواسانی (مجری مطرح صدا و سیما) به روی صحنه آمد و پس از خوش‌آمدگویی به حضار داخل سالن، از گروه پسران «ساقی کوثر» به سرپرستی جواد البرزی دعوت کرد تا به روی صحنه بیایند و قطعات خود را اجرا کنند.

گروه پسران «ساقی کوثر» در این اجرا قطعات «حکمتی هست»، «نسیم» و «مادر من» را اجرا کردند.

دانیال آذریان، علی اصغر زندی، سینا احمدی، محمدسبحان سلطانی، امیرعلی راشکی، مهدی سالار اسماعیلی، محمدصدرا مهدی نژاد، محمدحسین جعفری، حامد دوروزپا، پارسا امیری، سجاد عسگریان، محمدامین مهران‌خواه، امیرعلی صادق‌زاده، امیرحسین احمدی‌پور و امیررضا معارف‌وند به سرپرستی جواد البرزی اعضای گروه «ساقی کوثر» را تشکیل دادند.

جواد البرزی سرپرست گروه سرود ساقی کوثر در گفتگویی کوتاه در مورد اجرای این گروه در جشنواره موسیقی فجر گفت: خوشبختانه اجراهای بسیار خوبی را از هر دو گروه شاهد بودیم و به هر حال مقطع سنی اعضای گروه‌ها بر اجرای آن‌ها تأثیر می‌گذارد و بچه‌هایی که بزرگتر هستند، قدرت صدای بهتری دارند. ما در این اجرا سه قطعه اجرا کردیم که الحمدلله مورد توجه حضار داخل سالن قرار گرفت. گروه «عابِس» نیز واقعا اجراهای بسیار خوبی داشتند و به هر دو گروه خسته نباشید، می‌گویم و انشاالله هر گروهی که لیاقت دارد، به عنوان گروه برتر انتخاب شود.

وی ادامه داد: گروه «ساقی کوثر» از استان قم سومین سال فعالیت خودش را سپری می‌کند که این گروه شامل گروه دختران و پسران است. بازه سنی اعضای گروه از ۶ تا ۲۱سال است و معمولا در هفته یک بار با اعضای گروه تمرین می‌کنیم.

البرزی در پایان در مورد اهمیت بخش سرود جشنواره موسیقی فجر افزود: در حال حاضر بخش سرود یکی از بخش‌های مهم و تأثیرگذار در جامعه امروز است و جامعه واقعا به آن نیاز دارد و مردم طالب آن هستند.

فکر می‌کنم در سال‌های گذشته بسیاری از گروه‌های سرود که با تعداد نفرات اندکی فعالیت خودشان را شروع کردند، در حال حاضر بر تعداد نفرات آن‌ها افزوده شده و خانواده‌ها نیز راغب هستند که فرزندان خود را به سمت عضویت در گروه‌های سرود سوق بدهند و فرزندان‌شان در یک محیط فرهنگی رشد پیدا کنند که انشاالله در کنار بخش سرود، در بخش‌های اجتماعی و اخلاقی آموزش ببینند.

پس از اجرای گروه «ساقی کوثر»، نوبت به اجرای گروه پسران «عابِس» رسید و مژده لواسانی از این گروه دعوت کرد تا به روی صحنه بیایند و قطعات خود را اجرا کنند.

گروه «عابِس» در ابتدا قطعه «مردان پولادین» را اجرا کرد.پس از اجرای این قطعه، موزیک ویدیو تازه‌ترین اثر ابوذر روحی به نام «فرمانده مهدی» به آهنگسازی و تنظیم احسان جوادی که ورژن سوم قطعه پرطرفدار «سلام فرمانده» است، برای حضار داخل سالن پخش شد. پس از پخش این موزیک ویدیو، امیرحسین سمیعی (مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)، دکتر سید محمد هاشمی (معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی) و ابوذر روحی (خواننده این اثر) با دعوت مژده لواسانی به روی صحنه آمدند و از ابوذر روحی با اهدای لوح یادبودی، تقدیر به عمل آمد.

در ادامه برنامه، گروه «عابِس» قطعات «سرزمین من» و «خانه سلمان» را اجرا کرد.

عرفان زارع، محمدحسین عربشاهی، سیدعلی حسین نژاد، سید سبحان حسین نژاد، علیرضا قاضی زاده، آرمان میرزایی، محمدجواد شوقی زاده، مهدی حکیمی، امیرحسین خوشنام، حسن خمفری پورجعفری، محمدجواد باقری، محمدحسین باقری، امیرحسین نوری‌فر، محمدسبحان احمدوند، محمدحسین محبوبی و مهدی مولایی به سرپرستی آقای حیدری اعضای گروه عابِس را تشکیل دادند.

آقای حیدری سرپرست گروه سرود «عابِس» در گفتگویی کوتاه در مورد اجرای این گروه در جشنواره موسیقی فجر گفت: خوشبختانه اجراهای بسیار خوبی را شاهد بودیم و علی رغم اینکه تمرینات زیادی برای این اجرا نداشتیم، اما بچه‌ها بسیار عالی اجرا کردند و کاملا از اجراها راضی هستم. ضمن اینکه گروه ساقی کوثر نیز گروه خوبی بودند و امیدوارم گروهی که شایسته است، به عنوان گروه برتر معرفی شود.وی افزود: گروه سرود «عابِس» از شهر مقدس قم حدود ۴ سال است که فعالیت خودش را آغاز کرده و در حال حاضر ۷۰ نفر عضو این گروه هستند که بازه سنی اعضای گروه از ۸ تا ۲۶ سال است. تعدادی از اعضای گروه از ابتدای فعالیت گروه همراه ما بودند و به وسیله هوش موسیقایی، ریتم و میزان فهم شعر اعضای گروه را انتخاب کردیم. ضمن اینکه تاکنون حدود ۲۰۰ قطعه به همراه اعضای گروه تولید کردیم. حیدری در پایان در مورد اهمیت بخش سرود جشنواره موسیقی فجر نیز بیان کرد: به هر حال بخش سرود بخشی است که در سال‌های گذشته کمتر به آن پرداخته شده و جای آن در جشنواره‌های گذشته خالی بود و خوشبختانه در یکی دو سال گذشته به این بخش نیز بها داده شد و امیدوارم که در دوره‌های آینده نیز این بخش در جشنواره موسیقی فجر وجود داشته باشد تا کودکان و نوجوانان مستعد بتوانند از این فرصت استفاده کنند.

امیرحسین سمیعی (مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) در حاشیه این اجرا، در مورد برگزاری بخش سرود جشنواره موسیقی فجر گفت: مسلما هدف ما تقویت سرود به‌صورت گسترده و در لایه‌های مختلف است. قطعا بخش سرود را آکادمیک‌تر خواهیم کرد و سرود را به باور اصلی خودمان که مبدأ آن جریان ساز اصلی موسیقی انقلاب اسلامی یعنی انقلاب اسلامی است، نزدیک خواهیم کرد. وی افزود: قطعا سرود را به گروه‌های کُر و همچنین گروه‌های چند صدایی بزرگ تبدیل خواهیم کرد. این موضوع، ایده‌آلی است که برای رسیدن به آن در لایه‌های مختلف تلاش خواهیم کرد و از تمام ظرفیت‌های تشکل‌هایی همانند گروه‌های سرود مسجد، گروه‌های سرود مدرسه‌ای و گروه‌های سرود بسیج که به نوعی نهاد محور هستند و از نهادهای مردمی سرچشمه می‌گیرند، حمایت می‌کنیم.

مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در پایان خاطرنشان کرد: تلاش ما بر این است که تمام آن‌ها را جاری، یکدست و یکپارچه کنیم و به آن‌ها دست مودت و دوستی بدهیم و به سمت اینکه از نظر مباحث نظری و علمی نیز نکات و ملاحظاتی را داشته باشیم، پیش خواهیم رفت و تا زمانی که به قله تعالی که در سرود مدنظرمان است برسیم، این راه را ادامه خواهیم داد.

از ساز تا نماز با وزارت ارشاد است / دولت باید در فرهنگ کشور دخالت داشته باشد

اسماعیلی با اشاره اینکه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تنها ارگانی است که از ساز تا نماز با این وزارت خانه است، گفت: هر دو طیف جامعه منتقد ما هستند. با این وجود بیش از ۸۵ درصد اهدافی که در یک برنامه تحولی شروع کردیم، محقق شده است.

محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بعد از ظهر امروز پنجشنبه (۲۶ بهمن‌ماه) در نخستین همایش علمی هیات و آیین‌های مذهبی که در دانشگاه امام صادق(ع) برگزار شد اظهار کرد: در برنامه هفتم توسعه کشور یکسال به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فرصت داده شد تا بازسازی ساختار فرهنگی کشور را انجام دهد. این کار را ما شروع کنیم. روز ۶ شهریور ۱۴۰۰ بعد از رأی اعتماد از مجلس محضر رهبر انقلاب رسیدیم و ایشان فرمودند که بازسازی ساختارهای فرهنگی باید صورت گیرد.

وی ادامه داد: ما بعد از دوسال گذشت عمر دولت، به بیش از ۸۵ درصد اهدافی که در یک برنامه تحولی شروع کردیم، محقق شده است. انقلاب اسلامی بعد از پیروزی، نهادسازی مردمی متناظر با ساختار دولتی شروع شد. در بخش فرهنگی، اقتصادی، سیاسی، نظامی و ... نهاد سازی متناسب انجام شد.

اسماعیلی بیان کرد: ما بعد از ورود به گام دوم انقلاب اسلامی نیازمند تحول در نظام فرهنگی کشور هستیم و این گریزناپذیر است. در این زمینه ما مدلی را براساس بیانات رهبر انقلاب دنبال می‌کنیم. حاکمیت باید نظارت و حکمرانی فرهنگی را در اختیار داشته باشد، البته تصدی‌گری را به حلقه‌های میانی واگذار می‌کنیم. وضعیت موجود اگر در دیگر نهادها نیم درصد دخالت مردمی بود، در حوزه فرهنگ بسیار بدتر بود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تصریح کرد: در بازسازی جدید، حاکمیت را در جایگاه خوب قرار می‌دهیم و حلقه‌های میانی متصدی اجرای فعالیت‌های فرهنگی می‌شوند. در سازمان تبلیغات اسلامی نزدیک به ۱۰۰ هزار هیأت ثبت شده داریم که یک حلقه میانی محسوب می‌شود. بنا داریم جامعه را به سمت تعالی و سعادت سوق دهیم.

دخالت نکردن دولت در حوزه فرهنگ فقط یک شعار است

وی ابراز کرد: تعریف امام خمینی(ره) از سیاست این بود که مردم را به سعادت دنیا و آخرت می‌رساند و این وظیفه حاکمیت است. اینکه دولت نباید در فرهنگ دخالت کند، شعار است. کار فرهنگی کردن در دولت به معنای دخالت در کار هیأت‌ها و دولتی کردن هیأت ها نیست. توانمندسازی شبکه هیأت‌ها کار مهم ما در راستای الگوی شبکه حکمرانی مردمی انقلاب اسلامی است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیان کرد: مطمئن‌ترین و گسترده‌ترین حلقه‌های میانی ما، هیأت‌ها هستند. در اصل انقلاب اسلامی محصول هیأت‌های مذهبی هستند.

اسماعیلی با اشاره به اینکه باید شبکه هیات‌ها را توانمند کنیم، گفت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تنها ارگانی است که از ساز تا نماز با این وزارت خانه است و هر دو طیف جامعه منتقد ما هستند.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: قرارگاه شهید آوینی در وزارت ارشاد ایجاد کردیم تا تولیدات استانی تقویت شود. برای هر اقدام فرهنگی، میز تخصصی ایجاد شده است.

اسماعیلی با بیان اینکه هیأت‌ها در سال‌های اخیر رشد کرده‌اند، تصریح کرد: اولین کار پیمایش جدید فرهنگی با رویکرد ارزش‌ها و نگرش‌ها را ما انجام دادیم. براین اساس میزان تقید مردم در این سال‌ها به مراتب افزایش پیدا کرده است که اگر نمی‌کرد انقلاب اسلامی رشد پیدا نمی‌کرد و بخش مهمی از آن ناشی از فعالیت هیأت‌هاست.

وی با اشاره به اینکه بازگشت به روضه خانگی و رونق آنها در این سال‌ها رخ داده است، خاطرنشان کرد: اربعین ۴ میلیونی تابستان امسال نمونه‌ای از این رشد است. همچنین امسال در کشور ۶۰۰ هزار دانش‌آموز در اعتکاف شرکت کردند و این با وجود همه تحولات روز است.

چگونه به بصیرت برسیم؟

قسمت چهارم

بصیرت اجتماعی

بصیرت سوم، بصیرت اجتماعی است. بعضی‌ها در مسائل اجتماعی دچار اشکال هستند. عثمان‌بن مظعون صحابه جلیل‌القدر صحابه‌ای که اینقدر متدین است وقتی که پیغمبر(ص) رقیه دختر خودش را در بقیع به خاک سپرد دعا کرد خدایا این دختر من را به صحابه جلیل‌القدر عثمان بن مظعون ملحق کن با او محشورش کن. ولی دچار اشکال و اشتباه اجتماعی شده و آن اشتباه این است که فکر می‌کند آدم باید از مردم‌دوری کند تا دین داشته باشد. لذا زن و بچه را رها کرده بود و رفته بود یک گوشه عبادت بکند این هنر نیست اسلام می‌گوید در جامعه و بین مردم باشی پیغمبر گرامی اسلام او را خواست و به او گفت این کار تو اشتباه است. من که پیغمبر شما هستم زن دارم، غذا خوب می‌خورم هر روز روزه نیستم گاهی روزه هستم گاهی نیستم این‌طور نبود که شما فکر کنید بله حدیث دیده‌ام که پیغمبر اسلام سه روز پشت سر هم یک غذای سیر نمی‌خورد. یعنی این‌طور نبود که هر روز غذایش کامل باشد. نه گاهی کامل، گاهی ناقص، گاهی روزه، گاهی شب می‌خوابید گاهی عبادت می‌کرد. دهه آخر ماه رمضان رختخواب را جمع می‌کرد مسجد می‌رفت. اعتدال باید باشد. پدر جوانی آمد پیش من گفت: بچه من با سه چهار تا از این جوان‌ها جمع شده‌اند. یک قبر در قبرستان پیدا کرده‌اند شبها در آن می‌خوابند و العفو العفو می‌گویند. این کار درست است؟ گفتم العفو را در خانه بگوید. اینجا هم می‌شود گفت: بله می‌گفت: آقا گفته فلان شخصیت بله ما در قدیم شخصیت را داشته‌ایم و کسانی بودند که گاهی در قبر می‌خوابیدند بعد می‌آمدند: «ارجعونی یعمل صالحا». اما تو ای جوان که در درس فیزیک شده‌ای پنج شیمی را چهار شده‌ای. حالا در قبر می‌روی می‌خوابی و می‌گویی العفو؟ برو و درست را بخوان رتبه‌ات را بالا ببر. جوان‌ها پشت مسأله نیفتیم. فریب بعضی از افرادی که به لباس اسلامی دارند ترویج افکار غلط می‌کنند من روی این منبر نمی‌خواهم اسم این احزاب را ببرم عرفان‌های کاذب گاهی به اسم مهدویت. آقا حاضر نیست یک دفاع از نظام از اسلام از جنگ همه‌اش حسین حسین حسین، آقا اباعبدالله(ع) جای خودش را دارد تاج سر ما. این همه جوان در این جبهه‌ها جان دادند. این همه جانباز بالاخره شما ببینید در سراسر این دنیا من نمی‌گویم اشکال در نظام نیست نه زمان ما، خدا در قرآن می‌فرماید؛ چرا راه دور می‌رویم می‌فرماید:«در ملک سلیمان که رئیس جمهور و پادشان بود وحی داشت همه چیز در اختیارش بود سلیمان که به باد می‌گفت حرکت کن، حرکت می‌کرد به ابر می‌گفت باران ببار، باران می‌بارید. به گیاهان می‌گفت چه فایده‌ای دارید می‌گفتند یعنی گیاهان زمان سلیمان طب گیاهی رشد کرد. چون می‌دانست خاصیت گیاهان چه بود. سلیمان کسی است که جن در اختیارش بود.

حجت الاسلام دکتر مجتبی خندان

با یک اشاره تخت بلقیس را کشاند به پایتخت خودش با این حال قرآن می‌فرماید:«علی ملک سلیمان شیاطین» توطئه می‌کردند. یعنی همان زمان هم ناراضی بودند خلاف بود. در زمان حکومت امیرالمومنین نجاشی مگر شراب نخورد نجاشی شاعر و مداح امیرالمومنین بود. مگر در زمان حکومت امیرالمومنین منذربن جارود فرماندار امام چهارم صدهزار درهم اختلاس نکرد؟ اینها همه در تاریخ است منذرین جارود اختلاس کرد آقا اولا پستش را خلع کرد مگر زیادبن عدی پدر همین ابن زیاد خبیث، فرماندار امیرالمومنین بود. مگر خیانت نکرد؟ بوده این چیزها در زمان‌های گذشته هم ولی اگر در این عالم شما نظامی پیدا می‌کنید رهبری به این عدالت به این نفوذ کلام به این تقوی، تدیّن واقعا این جای شکر دارد رهبران دنیا کسانی هستند زنش می آید کنارش (آن هم بد حجاب) در مقابل آن پیاله‌های شراب من یک گزارش از آل سعود می‌خواندم. قبل از آنکه بعضی از سفرهای غرب بروند اول خمره‌های شرابشان می‌رود خب چرا این جای شکر دارد شما سراسر دنیا را نگاه کنید سراسر دنیا مسئولین رهبر، رئیس جمهور. اینها جای شکر دارد مجلس امام حسین(ع) روضه یاد خدا ذکر. اینها همه نکاتی است. یک وقت شما را فریب ندهند یک وقت شما را دور نزنند من هم مثل شما نبودم زمان طاغوب ولی خوانده‌ام ببینید این کتابهایی که امثال آقای فردوست و دیگران که عمرشان را در کنار شاه گذاشته‌اند نوشته‌اند. ببینید چقدر فساد در دربار پهلوی بود؟ چه کردند این اشرف پهلوی‌ها؟ چه کردند مرکز فساد، شهوت، مواد مخدر در این کشور بودند. اینها جای شکر دارد. تلویزیون ما واقعا این اواخر سالهای ۵۷-۵۶ که رژیم داشت سقوط می‌کرد. اگر ادامه پیدا کرده بود وضع ما خیلی بدتر از این کشورهای لائیک بود"این شکور این مجالس این همه آوازه‌ها از شه بُوَد" این‌ها همه از عنایات و توجه خدا و اخلاص امام است. بصیرت، بصیرت عنایتش این است در اعتقادات صحیح در اخلاق تشخیص عیوب در مسائل اجتماعی و چهارم بصیرت سیاسی که ضمن حرفهایم اشاره کردم این عرض من که راجع به موضوع بصیرت که در زیارت نامه ابالفضل العباس(ع) جانباز رشید کربلا می‌خوانیم. «اشهد انّک لم تهن و لم تنکر و مزیت علی بصیره؛ شهادت می‌دهم سست نشدیم محکم بودی و بابصیرت بودی».

آگهی مفاد آراء قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک جوشقان

آگهی مفاد آراء قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی که در اجرای ماده یک قانون مذکور توسط هیئت حل اختلاف مستقر در ثبت جوشقان صادر گردیده و در اجرای ماده ۳ قانون مذکور در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه های کثیر الانتشار و محلی آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آراء مذکور اعتراض دارند از تاریخ انتشار اولین آگهی ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک جوشقان تسلیم ورسید اخذ نمایند و از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یک ماه مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نموده و گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به اداره ثبت جوشقان تسلیم نمایند در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت جوشقان مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نمی باشد .

۱- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۳۸ مورخ ۱۴۰۲,۱۰,۰۵ - کلاسه ۱۴۰۲,۷ خانم زهره رحمانی فرزند عبد الرحمن به شماره ملی ۱۲۶۰۸۵۸۷۸۲ سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۷۸۷,۲۳ متر مربعپلاک شماره ۳۸ فرعی از ۶۷ اصلی واقع در مزرعه ارقش جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از مروارید رحمانی

۲-رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۶۳ مورخ ۱۴۰۲,۰۶,۱۴ کلاسه ۱۴۰۲,۲ آقای سعید رحیمی فرزند غلامحسین به شماره ملی ۰۰۵۰۰۲۸۲۵۱ ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۴۲۹,۶۶ متر مربع پلاک شماره ۱۶۹۵ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی مع الواسطه از وراث قاسمعلی رحمانی و فاطمه سلطان رحمانی

۳-رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۹۵ مورخ ۱۴۰۲,۰۸,۲۰ - کلاسه ۱۴۰۲,۰۸ آقای ماشا اله ابوترابی فرزند سیف اله به شماره ملی ۱۲۶۲۶۳۹۵۵۷ سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۹۶۷,۶۷ متر مربع پلاک شماره ۱۸۱۴ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از حسین مهرعلی

۴- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۳۷ مورخ ۱۴۰۲,۱۰,۵ کلاسه ۱۴۰۲,۲۴ خانم حمیده بلبلی فرزند محمد به شماره ملی ۱۲۶۲۶۶۳۱۴۸ سه دانگ مشاع از ششدانگ یکدرب خانه مفروزی بمساحت ۳۳۶ متر مربع پلاک شماره ۳۰۶۰ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری رسمی مشاعی

۵- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۷۵ مورخ ۱۴۰۲,۰۷,۰۵ کلاسه ۱۴۰۰,۱۲ آقای عبداله ابوترابی فرزند سیف اله به شماره ملی ۱۲۶۲۶۵۴۶۵۳ دو دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۸۸۷,۶۴ متر مربع پلاک شماره ۱۸۱۵ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از فاطمه سلطان قدیری

۶- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۳۶ مورخ ۱۴۰۲,۱۰,۰۵ کلاسه ۱۴۰۲,۲۲ آقای رشید رشیدی فرزند ربیع به شماره ملی ۰۰۴۵۹۷۰۸۷۴ سه دانگ مشاع از ششدانگ یکدرب خانه بمساحت ۳۳۶ متر مربع پلاک شماره ۳۰۶۰ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری رسمی مشاعی

۷-رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۷۴ مورخ ۱۴۰۲,۰۷,۰۵ کلاسه ۱۴۰۱,۰۹ خانم بشارت رزاقیان فرزند ابراهیم به شماره ملی ۱۲۶۲۶۳۴۰۹۱ سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۳۰۳۷,۶۸ متر مربع پلاک شماره ۱۱۰۲ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از آصفه خانم ارباب

۸- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۹۲ مورخ ۱۴۰۲,۰۸,۲۰ کلاسه ۱۴۰۲,۱۳ خانم نرگس رحیمی فرزند غلامحسین به شماره ملی ۰۰۵۸۲۳۷۱۵۱ ششدانگ دو قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۵۶۷,۷۵ متر مربع پلاک شماره ۱۴۶۹ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه عباس رحیمی

۹- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۶۴ مورخ ۱۴۰۲,۰۶,۱۴ کلاسه ۱۴۰۲,۱ آقای محمدرضا بلبلی فرزند سیف اله به شماره ملی ۱۲۶۰۷۵۳۴۷۶ ششدانگ دو قطعه زمین مزروعی بمساحت ۸۸۴,۳۷ متر مربع پلاک شماره ۲۵۰۳ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از فاطمه بلبلی

۱۰- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۳۵ مورخ ۱۴۰۲,۰۹,۲۳ کلاسه ۱۴۰۲,۱۰ آقای ماشا اله ابوترابی فرزند سیف اله به شماره ملی ۱۲۶۲۶۳۹۵۵۷ سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه یکدرب باغ بمساحت ۱۹۲۷,۶۱ متر مربع پلاک شماره ۱۴ فرعی از ۶۲ اصلی واقع در پاگدار سرخ کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از حسین مهرعلی

۱۱ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۱۷ مورخ ۱۴۰۲,۰۸,۳۰ کلاسه ۱۴۰۲,۱۱ آقای سید حسام لطیفی فرزند سید حسین به شماره ملی ۱۲۶۲۵۵۸۸۹۱ ۲۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۰۱۴,۲۳ متر مربع پلاک شماره ۱۸۹۵ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه میرزا آقا و محمود و باشی افضلیان

۱۲ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۴۷ مورخ ۱۴۰۲,۰۶,۰۷ کلاسه ۱۴۰۰,۲۵ آقای علی عارضی فرزند عباسعلی به شماره ملی ۱۲۶۳۵۴۱۰۷۰ ششدانگ یک قطعه گلستان بمساحت ۵۳۳,۵۰ متر مربع پلاک شماره ۱۰۹۳ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه حاجی محمد عارضی

۱۳ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۷۶ مورخ ۱۴۰۲,۰۷,۰۵ کلاسه ۹۸,۳۴ اقای احمد رحمانی فرزند رضا قلی به شماره ملی ۱۲۶۲۶۴۸۰۱۷ ششدانگ یک باب خانه مفروزی بمساحت ۲۱۸,۶۵ متر مربع پلاک شماره ۵۳۲ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه حسینقلی رحمانی

۱۴ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۹۳ مورخ ۱۴۰۲,۰۸,۲۰ کلاسه ۱۴۰۲,۹ آقای امر اله ابوترابی فرزند سیف اله به شماره ملی ۱۲۶۲۶۲۴۲۹۰ سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۱۹۶۷,۶۷ متر مربع پلاک شماره ۱۸۱۴ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از حشمت خانم شریف الحسنی

۱۵ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۱۸ مورخ ۱۴۰۲,۹,۱ کلاسه ۱۴۰۲,۱۴ آقای علی رضائی فرزند محمد ولی به شماره ملی ۱۲۷۲۹۷۵۹۷۵ ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۵۸۶,۲۸ متر مربع پلاک شماره ۱۵۵۸

فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه علی آقا رضائی

۱۶ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۰۸۰ مورخ ۱۴۰۲,۰۷,۱۷ کلاسه ۹۷,۳۰ آقای مهدی غلامی فرزند ابو القاسم به شماره ملی ۰۶۴۱۲۴۰۱۰ یک دانگ و دو دهم دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مزروعی بمساحت ۲۵۰۸۶۹,۹۷ متر مربع پلاک شماره ۴ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در مزرعه محمدی جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه عشرت عقیلی

۱۷ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۵۲ مورخ ۱۴۰۲,۱۱,۰۷ کلاسه ۱۴۰۲,۱۸ خانم پوران کربلایی فرزند علی عباس به شماره ملی ۱۲۶۲۶۰۱۳۲۰ ششدانگ یکباب خانه بمساحت ۱۲۷,۳۰ متر مربع پلاک شماره ۱۷۱۹ فرعی از ۲۱ اصلی واقع در کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از ورثه علی عباس کربلایی

۱۸ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۴۸ مورخ ۱۴۰۲,۱۱,۰۷ کلاسه ۱۴۰۲,۵ خانم مهناز رحمانی فرزند عبدالرحمن به شماره ملی ۰۰۵۴۲۲۵۳۴۵ دو دانگ مشاع از ششدانگ یکدرب باغ موستان و مشجر بمساحت ۱۹۸۱,۲۰ متر مربع پلاک شماره ۳۹ فرعی از ۶۷ اصلی واقع در مزرعه ارقش کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از مروارید رحمانی

۱۹ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۴۷ مورخ ۱۴۰۲,۱۱,۰۷ کلاسه ۱۴۰۲,۶ خانم طاهره رحمانی فرزند عبد الرحمن به شماره ملی ۰۴۴۴۲۸۷۲۳ یکدانگ مشاع از ششدانگ یکدرب باغ موستان و مشجر بمساحت ۱۹۸۱,۲۰ متر مربع پلاک شماره ۳۹ فرعی از ۶۷ اصلی واقع در مزرعه ارتش کامو جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از مروارید رحمانی

۲۰- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۴۹ مورخ ۱۴۰۲,۱۱,۰۷ کلاسه ۱۴۰۱,۱۱ آقای محمود گلی فرزند میرزا محمد به شماره ملی ۱۲۶۲۶۳۱۱۲۲ سه دانگ مشاع از ششدانگ یکدرب باغ مشجر بمساحت ۸۹۲,۱۸ متر مربع پلاک شماره ۲۶۱۵ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از خدیجه چوپانی

۲۱ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۱۱۹۰۰۰۱۵۱ مورخ ۱۴۰۲,۱۱,۰۷ کلاسه ۱۴۰۲,۱۵ آقای حسین غلام زاده فرزند احمد آقا به شماره ملی ۱۲۶۲۶۰۲۷۵۰ ششدانگ دو قطعه زمین مزروعی بمساحت ۵۸۰,۰۲ متر مربع پلاک شماره ۲۸۲۳ فرعی از یک اصلی واقع در جوشقان جز بخش ثبتی جوشقان خریداری عادی از حیدر غلام زاده

تاریخ انتشار نوبت اول شنبه : ۱۴۰۲,۱۱,۲۸ شناسه آگهی : ۱۶۶۸۰۹۲

تاریخ انتشار نوبت دوم یکشنبه : ۱۴۰۲,۱۲,۱۳ شناسه آگهی : ۱۶۶۸۰۹۴

مجتبی سیل زده رئیس ثبت اسناد و املاک جوشقان