



پادشاه

«ناحله»

نگاه هراسناش تا ته کوچه کشیده شد. خیر بازگشت کاروان در تمام شهر پیچیده بود. کاروان بزرگی که به شامات و یمن رفته و بعد از سه سال همه را به تلاطم انداخته بود. سر و صدایی از بازار عکاظ بلند شده و دلهره‌ای که از صبح به جان سامیه افتاده بود را بیشتر می‌کرد. پشت در چوبی حیاط ایستاد و برای هزارمین بار کابوسی که در این سه سال لحظه‌ای از خواب‌هایش جدا نبود را مرور کرد. با نگرانی سمت ناحله آمد و پیراهن عربی را در تنش مرتب کرد. موه‌ای سیاهش را در پیچ و تاب گیسوی که تا زیر شانه‌هایش می‌رسید بافته و زیر شال زرد رنگی پنهان کرده بود. ناگهش طوفانی سنگی گوشه حیاط رفت و با خنده گفت: «مادر جان! مگر میهمان داریم که این چنین خانه را مرتب کرده‌ای؟» کلماتی که با شیرینی از دهان دخترک بیرون می‌آمد بی اختیار اشک را میهمان صورت آفتاب سوخته سامیه کرد. با دنباله شال سیاهش، خیزی را از گونه‌هایش پاک کرد: آری دخترم، میهمان داریم «قیس» به خانه‌اش برمی‌گردد.

ناحله با جاروی حصیری، خاک‌های حیاط را جابه‌جا کرد: قیس؟ من او را می‌شناسم؟ صدای پایی نزدیک شد و غوغایی که در دل سامیه بر پا شده بود به دستا‌ش رسید و شروع به لرزیدن کرد. دو لنگه چوبی در باز شد و هیکل درشت قیس تمام چارچوب را پر کرد. سامیه به استقبال قیس رفته و در کنارش روی حصیر پهن شد زیر سایه دیوار نشست. ناحله پیش آمد و با تردید گوشه حصیر جای گرفت. قیس از صحبت با سامیه فارغ شده و نگاه پرسشگرش را به ناحله دوخت:

این دخترک در خانه من چه می‌کند؟

سامیه دستان ظریف ناحله را در دست گرفت:

امانت است. می‌بینی چقدر زیبا و ظریف است نامش ناحله است.

قیس، نگاهش را از دختر گرفت و زیر لب گفت: «ناحله، مانند اسمش ضعیف و بی جان است، امانت کیست؟»

سامیه دست‌پاچه بلند شد و دخترک را به دنبال خود کشاند:

امانت همسایه است، به زودی می‌رود.

غروب دومین روز بازگشت قیس بود. در جمعی از اهالی بازار در بزرگ‌ترین اتاق خانه نشسته و مشغول حساب و کتاب بود. از صبح ناحله را با چشم دنبال می‌کرد.

جای خورشید داغ مکه با لکه‌های سیاه ابر عوض شد و میهمانان قیس، یکی یکی محافظت کرده و رفتند.

صدای قیس در حیاط پیچید:

سامیه، این دختر بیش از یک امانت در این خانه مانده است، نمی‌خواهی تحویلش دهی؟ کابوسی که آرامش سامیه را در این سه سال به هم زده بود، رنگ واقعیت گرفت. نفس‌های

یادداشت

«تصیرت دسته جمعی»

چهارده سال پیش، مثل همه دهه‌های قبل‌تر، دشمن تلاش کرد تا طبق یک دکترین ده ساله، تمام دار و ندارش در مال و ثروت و سلاح و رسانه را یک کاسه کند و پایت نابودی جمهوری اسلامی را میان بیاورد. البته رسوایی‌اش کمی بیش از پارسال طول کشید و احتمالاً دلپیش این بود که پارسال دست روی نقطه غیرت و ناموس گذاشتند و بازی کثیفی شروع کردند که در دنیای خودشان هم شکست خورده بود اما ماجراهای سال هشتاد و هشت، نزدیک هشت ماه طول کشید ماجراهایی که در آن از هیچ دریغ نکردند: از دروغ و شخصیت‌سازی و توهین و شکنجه سبیزی‌های میدان تا آتش زدن مسجد و محراب و قرآن و کشتن ندا آقا سلطان تا برای نظام هزینه درست کنند؛ تا آتش زدن سبیزی وسط خیابان در پیست نفت تا جایی که آثار و عوارض شکنجه‌هایش تا چندسال بعد باقی بود و آثار روانی روی او، در خانواده‌اش مشکل ایجاد کرده بود.

اما چرا نه دی تبدیل به حماسه شد؟ شاید مهم‌ترین وجه آن، تشخیص به موقع اجتماعی مردم بود. بصیرت مردمی که توهین به هر که و هرچه را تاب آوردند اما وقتی پرایشان روشن شد کسانی که زیر علم مقابلشان، می‌جنگندنه مشکلاتش قدر برگزیده است نه «یا حسینی» که برای «پیر» شان می‌هفتند، مشکلاتشان همان حسینی است که حاضر شدند بابت شعارهایشان،

یادداشت

سفر می‌کنم به سال ۱۳۸۸ و زمان انتخابات! یادم می‌آید که قبل از اعلام رسمی نتایج انتخابات ریاست جمهوری، زمزمه‌هایی از تقلب شنیده می‌شد! ما به خبرهای شنیده شده واکنشی نشان ندادیم اما دشمنان سوژه‌ی خوبی پیدا کرده بودند تا به مقاصد شوم خود برسند! پس تا جایی که می‌توانستند جریان را برزنگ کردند و تأثیرات ر زیادی بر عده‌ای که از بصیرت برخوردار نبودند، گذاشتند. و عده‌ای از هوطنان بی‌بصیرت، یا به دلایل شخصی و یا به دلیل دلخوش کردن به وعده و وعیدهای دشمن، در تیم آنها قرار گرفتند و مدتی موجب بی‌نظمی و آشوب در کشور شدند! این آشوب‌ها تا آنجا ادامه پیدا کرد که موجب هتک حرمت به ساحت مقدس امام حسین علیه السلام شد!

گویا دشمنان فراموش کرده بودند در مقابل آنان همیشه افرادی بیدار و هوشیار قرار دارند و هر کجا که پای مقدسات، کشور، رهبر و انقلاب به میان آید با تمام وجود و کفن‌پوش به میدان می‌آیند!

این‌بار نیز مردم همیشه حاضر در صحنه در نهم دی ماه سال ۱۳۸۸ برای پایان دادن به این

حدیث

امام صادق علیه السلام

خدا را حرمی است و آن مکه است، پیامبر را حرمی است و آن مدینه است، امیرالمومنین را حرمی

است و آن کوفه است و برای ما حرمی است و آن قم است و در آن خانمی از فرزندان من به نام فاطمه دفن خواهد شد، هرکس وی را زیارت کند پاداشش بهشت خواهد بود.

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی و هنری راه روشن

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

خبرنگاران: محمدطهاه نمکی، شروا قزوینه

طراح و صفحه آرایی : علی دشتی منفرد ، فرشاد مصاحبی محمدی ، حمید رضا کلیایی

آدرس: کاشان-بلوار باهنر-کوی شهید متقی- پلاک ۵۴- مجتمع راه روشن

بازگرائی: ۰۹۱۲۹۶۱۳۲۸۶

سر‌دبیر: محمد ادریسی

دبیر پژوهشی: مجتبی خندان

دبیر فرهنگی : محمد مهدی سعیدی

امور چاپ: چاپخانه ریحان

روابط عمومی: ۰۹۱۳۹۶۱۸۰۹۸

قالیاف: تعرض به فرماندهان یا زیرساخت‌های فیزیکی مقاومت برای آمریکا و صهیونیست‌ها هزینه در پی دارد



صهیونیست آزاد شوند، همچنین لازم است در اینجا شهادت برادر مجاهد و مخلص شهید سید رضی موسوی را به رهبر معظم انقلاب، عموم مردم ایران و خصوصاً خانواده فداکار و رافق‌در ایشان تبریک و تسلیت عرض کنم و تأکید می‌کنم هرگونه تعرض به فرماندهان یا زیرساخت‌های فیزیکی مقاومت برای آمریکا و صهیونیست‌ها هزینه‌های هنگفت در پی خواهد داشت.

یک نکته مهم درباره آخرین وضعیت جنگ غزه اشاره کنم. صهیونیست‌ها در این مدت هر چه بیشتر جایبت کرده‌اند، به شکست نزدیک‌تر شده‌اند. همان‌طور که رهبران دبیر مقاومت فلسطینی اعلام کرده‌اند هیچ نوعی از آتش‌بس موقت دیگر قابل پذیرش نیست و جنگ تنها زمانی می‌تواند پایان پیدا کند که تجاوز به‌طور دائم متوقف شود و تمام اسرای فلسطینی به‌ارای اسرای

تأکید می‌کنند؛ هر کسی که امنیت را بر نامنی، ثبات را بر هرچ‌ومرج و آرامش را بر پریشانی ترجیح می‌دهد باید در راه افزایش مشارکت در انتخابات تلاش کند؛ اصل اساسی و اولویت اول، برای تمامی فعالان و گروه‌های سیاسی باید مشارکت گسترده مردم در انتخابات باشد.

رئیس مجلس شورای اسلامی یادآور شد: تصویب قانون دقیق برای مقابله با سوءرفتار علیه بانوان مطالبه‌ای است که ماه را انقلاب نزدیک به سه دهه پیش آن را مطرح کردند؛ با توجه به تأکید رهبر معظم انقلاب در دیدار افشار مختلف بانوان مبنی بر لزوم تصویب قوانین سخت برای حفظ امنیت و آرامش زنان در محیط خانواده و جامعه و پیشبرد قانونی که هم‌اکنون در دست بررسی مجلس است، مجلس شورای اسلامی خود را مکلف می‌داند به‌سرعت فرایند تصویب جزئیات این لایحه را به اتمام رساند.

قالیاف افزود: تأمین امنیت زنان در برابر هر گونه رفتار نادرست، آسیب‌زا و هر گونه بی‌حرمتی در محیط خانه، محیط کار و محیط جامعه هدف اصلی این لایحه است و تصویب آن گام بلندی در راستای تأمین کرامت زنان و مادران ایرانی و افزایش رضایت و آرامش آنان خواهد بود.

رئیس قوه مقننه تأکید کرد: لازم است به

در عملکرد آن‌ها خواهد شد. وزیر علوم در اشاره به اهمیت پره‌وری گفت: اگر به سراغ پره‌وری نرویم، این موضوع موجب سهل‌انگاری در مؤسسات بزرگ‌تر، به این دلیل که همواره در مجموع حائز رتبه‌های برتر هستند، خواهد شد؛ بنابراین در محبت پره‌وری باید به گونه‌ای عمل شود تا مدیران در استفاده از منابع و امکانات موجود به گونه‌ای دقیق عمل نمایند تا بیشترین کارائی و اثربخشی حاصل شود.

وزیر علوم تأکید کرد: به دلیل اهمیت موضوع فساد (هر چند که اندک باشد) و مدیریت تعارض منافع (از شاخص‌های ارزیابی عملکرد در جشنواره شهید رجائی)، طرح پژوهشی یا رساله دکتری با موضوع احصای گلوگاه‌های فسادخیز و مصادیق مدیریت تعارض منافع وزارت عتف تعریف شود تا بتوان به نحو مطلوبی از نتایج آن بهره‌مند شد.

در ادامه نشست علی خطیبی معاون اداری، مالی و مدیریت منابع وزارت علوم نیز گزارشی در خصوص تکلیف قانونی تشکیل جلسات شورای راهبری توسعه مدیریت، اهداف شورا، و تغییرات جدید در ساختار آن را ارائه داد. وی گفت: در این دوره، تأکید خاص سازمان اداری و استخدامی کشور روی الگوی عمومی تحول نظام اداری است. این الگو که در شورای عالی اداری با تأکید رییس جمهور به تصویب رسیده است، از طریق این شوراهای راهبری تحول اداری در مجموعه وزارتخانه‌ها و دستگاه‌ها اجرایی خواهد شد.

بازنگری قرار دهند.

وی بر لزوم برگزاری دوره‌های آموزشی ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی (جشنواره شهید رجایی) و توانمندسازی ویژه کلیه پاوران علمی با همکاری سازمان اداری و استخدامی کشور

نیز تأکید کرد.

رفعی‌گل با اشاره به ارزیابی عملکرد رؤسای دانشگاه‌ها گفت: نتایج این ارزیابی در آینده در مسائلی همچون انتخاب رؤسای دانشگاه، ارتقای جایگاه و مورد توجه قرار گرفتن عملکرد رؤسای دانشگاه مدنظر قرار خواهد گرفت و قطعاً این موضوع باعث ایجاد تحرک



وزیر علوم با اشاره به ارزیابی عملکرد رؤسای دانشگاه‌ها توسط مرکز نظارت و ارزیابی وزارت علوم گفت: نتایج این ارزیابی در آینده در مسائلی همچون انتخاب رؤسای دانشگاه، مدنظر قرار خواهد بود.

به نقل از وزارت علوم، محمدعلی رفعی‌گل در سومین نشست شورای راهبری توسعه مدیریت وزارت علوم با تأکید بر جدید در نظارت، مرکز نظارت، ارزیابی و تضمین کیفیت عتف را مکلف کرد با مشارکت مشاور درنامه‌ریزی و مدیریت راهبردی وزیر علوم، شاخص‌های اختصاص را مبتنی بر اهداف حوزه‌ها مورد

ادامه دارد...

ایران‌پور

پدر، به کجا می‌رویم؟ دشت یکپارچه سکوت بود و گه‌گاه نور کم جانی از پشت توری ابر، سینه خاک را روشن می‌کرد. قیس روی زمین زانو زد و ناگهش را از چشمان ناحله دزدید:

به جایی دور، به دنیایی دیگر.

خنجر فولادینی که سوغات سرزمین شامات بود را از گوشه کم‌رش باز کرده و زمین را زخمی کرد. دانه‌های سبک خاک به هوا بلند شد. ناحله با خاک‌های تلنبار شده مشغول بازی شد.

گاہ در خیالش قصری از خاک گداز کرد و با شادی ملکه قصری شد که خودش ساخته بود. قیس با غضب زمین را چال کرد. ناحله، با مشت کوچکش به کمک خنجر پدر رفته و زمین را کند. خنده‌ها ریز ناحله، با نسیم یکی شده و دشت را پر کرد.

زمین به گودی نشسته و قیس تا سینه در آن خم شده بود. محاسنش جو گندمش خاکی شده بود. دخترک دست برد و خاک نشسته روی محاسن پدر را تکاند.

ایران

ایران پنجمین دانه تکنولوژی ساخت پهپاد نقشه‌برداری با تکنولوژی حذف کامل نقاط کنترل زمینی

امجدی تصریح کرد: در سال ۹۵ ایران پنجمین کشوری بود که پهپاد نقشه‌برداری را ساخته و ویژگی اصلی این پهپادهای نقشه‌برداری این است که حین نقشه‌برداری هوایی، به نقاط کنترل زمینی، نیازی نداریم که این، برخلاف سایر پهپادهای نقشه‌برداری است که یا به تعداد کم یا زیاد به نقاط کنترل زمینی احتیاج دارند تا تصاویر آنها مختصات‌دار شود.

مدیرعامل این شرکت دانش‌بنیان خاطرنشان کرد: تصاویری که در نقشه‌برداری هوایی اخذ می‌شود فاقد مختصات بوده و فقط یک تصویر است همانند تصویری که ما باید به موبایل شخصی گرفته می‌شود؛ برای تهیه نقشه، نیاز داریم تا این تصاویر مختصات‌دار شوند و روی این تصاویر ترسیمات انجام داد. وی ادامه داد: هدف از نقشه‌برداری هوایی این است که مراجعه ما به زمین برای برداشت عوارض و تهیه نقشه کاهش پیدا کند و تا قبل از ساخته شدن این دستگاه، ما باید به زمین مراجعه حضوری می‌کردیم و علاوه بر پرواز و عکسبرداری یک عملیات زمینی نیز انجام می‌دادیم و آن نقاط مختلف، برداشت می‌کردیم تا این تصاویر مختصات‌دار شوند. امجدی تصریح کرد: ساخت پهپادهای نقشه‌برداری و حذف کامل نقاط کنترل زمینی به تأیید سازمان‌های متولی نقشه‌برداری در کشور نیز رسیده است و علت دانش‌بنیانی ما نیز به‌کارگیری



نقشه‌های دقیق را فراهم می‌کند. استفاده از چنین دوربینی، ویژگی‌های بارزی همچون تصاویر با وضوح بالاتر، هندسه دقیق‌تر و مساحت بزرگ‌تر نسبت به دوربین‌های غیرحرفه‌ای مرسوم در سایر برنده‌های کوچک با بال ثابت را به همراه دارد.

واحدهای کنترل قابلیت کنترل کامل بر برنده به صورت دستی و به صورت خودکار توسط اتوپایلوت شامل حفظ موقعیت برنده در شرایط سخت پرواز، انعطاف‌پذیری بالا، کنترل هوشمند جهت‌یابی، برگشت به محل اولیه و عملکرد فرود هوشمند، با رابط کاربری آسان و پیشرفته

نقشه‌برداری هوایی بدون نقاط کنترل زمینی کاهش چشمگیر زمان و هزینه پروژه در مقایسه با پهپادهای فاقد این قابلیت، توزیع یکپناخت دقت در کل سطح منطقه، تسهیل روال اجرایی پیچیده تهیه نقشه دقیق با پهپاد، عدم تأثیر وسعت منطقه در دقت محصول از ویژگی‌های بارز این برنده است. این روش تنها روش تهیه نقشه دقیق از مناطقی است که مطلقاً امکان حضور زمینی فراهم نیست.

امنیت پرواز در مواجهه با شرایط بحرانی بر برنده V-Hawk Pro برای پرواز می‌توان هم از روش عمود پرواز و هم از روش بال ثابت بهره گرفت. از طرفی این دو روش پرواز حتی از نظر سیستم تأمین انرژی هم مستقل هستند. در نتیجه با خیال راحت می‌توان از پروازی امن مطمئن بود چراکه چنانچه هرگونه مشکل فنی در پرواز بال ثابت پیش آید برنده به سرعت اجازه هدایت و فرود را به خلبان خواهد داد.

ناوبری بسیار قوی استفاده از دوربین حرفه‌ای فول فریم دوربین IMU هستند و در صورت اختلال در سیستم ناوبری آسیب پذیرترند.

پهپاد