



مدیر گروه صنفی حق التدریس کاشان

حجت الاسلام و المسلمین استاد مجتبی سلیمان

نابرایری اجتماعی از دیدگاه اندیشمندان اسلامی

۸) یکی از آسیبهای جدی محیط خانواده پیدایش روحیه نفاق دروغگویی و جدائی عاطفی بین همسران است . خداوند در قرآن سوره بقره آیه ۲۳۷ زندگی زناشویی و ازدواج را تعبیر به « عقدہ النکاح » می کند که این تعبیر موید این است که در حقیقت زن و مردم به وسیله زناشویی به یکدیگر گره خورده و از بیگانگی به یگانگی رسیده اند پس چرا وحدت و یگانگی فیما بین را بدون توجه به عواقب رفتار خود بر هم می زنیم . ۹) همسران بنا به اقتضای فطرت و طبیعت وسیله سکون و آرامش یکدیگرند و این حتی به ایمان آنها هم بستگی ندارد اگر چه ایمان همچنان که در جاهای دیگر نقش موثری دارد در این جا نیز نقش دارد. ۱۰) همسران ایدال قره العین یکدیگرند۲

(زیرا یکدیگر را بر حسب میل طبیعی و نیازهای اصیل و اساسی خویش یافته و مجذوب یکدیگر شده اند.پیشوای عالیشان اسلام فرمود : « یکی از چیزهایی که مرد مسلمان را اصلاح می کند این است که زنی داشته باشد که وقتی به او نگاه می کند شاد گردد و هنگامی که از خانه خارج می شود شوهر را در قلب و در اعماق وجود خود حفظ کند و هر گاه به او دستوری می دهد اطاعت کند. »

۱۱) ارزش یک زن وکمال او در زن بودن و کامل بودن در جنبه های زناگنی و ارزش و کمال یک مرد کامل بودن او در جنبه های مردانگی است . اگر مرد گرایش زنانه و زن گرایش مردانه پیدا کند کمال نیست حتی از نظر اسلام بعضی از صفات است که زاینده مردان و بعضی از صفات است که زاینده زنان است .

امیرمومنان علی (ع) فرمود : بهترین صفات زنان بدترین صفات مردان است تکبر ترس و بغل . پس هر گاه زن متکبر باشد خود را تسلیم هر ناکسی نمی کند و هرگاه بغیل باشد. مال خودو شوهرش را حفظ می کند و هر گاه ترس داشته باشد. خود را از بدنامی دور نگاه می دارد. زن بودن هنر می خواهد. همچنان که مرد بودن نیز هنر می خواهد. مردی که گرایش زنانه دارد زن نمی شود اما از مقام مردانگی هم سقوط می کند. همچنین زنی که گرایش مردانه دارد مرد نمی شود اما از مقام زنانگی نیز سقوط می کند. پیامبر خدا می فرمود : خداوند لعنت کند زنانی را که خوراخر هانمند مردان می کنند و خداوند لعنت کند مردانی را که خود را همانند زنان می کنند باینحال در جامعه امروزین بعضا مشاهده میشود همسرانی که خواسته یا ناخواسته به دنبال تعویض جایگاه و شان خویش هستند اینجاست که هر چه زن ومرد از لحاظ مردانگی و زناگنی نامتجانس تر می شوند و جاذبه ای زنانه و میل و طلب مردانه ضعیف تر می گردد سعادت . کامیابی و خوشبختی آنان در زندگی تحت الشعاع قرار می گیرد. ۱۲) خانواده در طی مراحل تکوین خود در سطوح مختلف گسترش می یابد . هر یک از این مراحل همراه با تغییراتی است که می تواند سبب ایجاد بحران و فشار روانی (استرس) شود.مراحل این تغییرات عبارتند از :

الف) ازدواج زن و مرد و تشکیل خانواده ب) گسترش خانواده از طریق تولید مثل و زاد و ولد ج)پراکندگی به ازدواج فرزندان یا اقامت در نقطه ای دور از والدین یا حتی مرگ آنان د) پایان به سبب مرگ یکی از همسران . تغییرات فوق منجر به دو نوع واکنش می شود : الف) سازگاری

ب)تزلزل یافتن و از هم پاشیدگی . بحرانهایی خانواده همچون : اعتیاد از دست دادن کار تولد یک کودک معلول ذهنی یا روانی . بیماری طولانی مدت یک عضو طلاق مرگ والدین و...موجب تنش درگیری خشونت های خانوادگی و... می گردند که در صورتیکه بحرانهای مزبور با برقراری نظام باز ارتباطی و بطور همیشگی و به نحو صحیح مدیریت شوند. موجب سازگاری شده ولی درغیراینصورت فرجام خوشی نخواهند داشت . ۱۳) نامتجانسه برخی از خانواده ها به جهت ناآگاهی باتوسل به شیوه ها نامناسب برای ایجاد تغییرات در روابط خانوادگی همچون : تحقیر . اهانت .قصاوت های انتقادآمیز داوری های کلی و بدون توجه به شرایط فعلی . یادآوری گذشته خواندن ذهن طرف به جای پرسش از او در میان حرف طرف دوبدن سکوت عدم همکاری کارشنکی و... موجب متشنج شدن بیشتر محیط و عدم پیشبرد اهداف خود می شوند که کمکی به هیچ یک از اعضا خانواده نخواهدکرد. ۱۴) انتقاد متصفانه از عملکرد یکدیگر در محیط یک خانواده صمیمی مورد پذیرش قرار گرفته و موجب تعالی آن خانواده در ابعاد مختلف خواهد شد. لیکن انتقاد غرض ورزانه بالاخص آنکه به طور مستقیم و مداوم نیز باشد تبدیل و تعبیر به عیب جویی شده و زمینه ساز اختلافات و منازعات خانوادگی می گردد.

احتمال تغییر شیوه نامه برگزاری مسابقات سراسری قرآن کریم از سال آینده

– مسئول کمیته فنی چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم گفت: شاید برای سالهای آینده شاهد تغییراتی در فرایند برگزاری مسابقات کشوری باشیم.

آقای کریم دولتی مسئول کمیته فنی چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم در حاشیه برگزاری چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم سازمان اوقاف اظهار کرد: استان خوزستان میزبانی خوبی در این دوره از مسابقات داشته است.

وی افزود: آن چیزی که در مسابقات اهمت دارد این است که اهتمام گروهی تمام دستگاه‌های اجرایی استان خوزستان نشان می‌دهد که مانند دفاع مقدس با هماهنگی بسیار خوب نسبت به برگزاری مسابقات کشوری قرآن اقدام کردند.

در سالروز پایان ساخت عمارت تاج‌محل

رد پای معماری ایرانی در یکی از عجایب هفتگانه



معماری‌های گورکانی به‌شمار می‌روند.

تزیینات متناسب با تغییرات ناحیه‌[سطحی بنا تمیزکاری شده‌اند و عناصر تزیینی با انجام نقاشی، گچ‌بری و حکاکی یا کوبیدگی سنگ ایجاد شده‌اند. عناصر تزیینی تاج محل همانند هنر اسلامی از به کار بردن «انسان انگاری» امتناع می‌کند و صرفاً از خوش‌نویسی، طرح‌های انتزاعی یا نقش‌مایه‌های به شکل گیاه به وجود آمده‌اند. تالار داخلی تاج محل تزییناتی فراتر از عناصر سنتی تزیینی دارد. خاتم‌کاری‌ها از نوع پرچین‌کاری نیستند؛ بلکه از گهرسنگ های نیمه‌ارزشمند و ارزشمند تشکیل شده‌اند. جالب توجه است که در سنت اسلامی، قرار دادن جسد در تابوت و قبرهای تزیین‌شده ممنوع است؛ بنابراین جسد ممتاز و شاه جهان در زیرزمین تالار دفن شد و چهره‌هایشان به‌سمت راست، به‌سمت محل، قرار گرفته است. مجموعه تاج محل در یک باغ گورکانی مربع شکل به طول ۳۰۰ متر (۹۸۰ فوت) قرار دارد. این باغ دارای مسیرهایی است که هر یک از چهار قسمت باغ را به ۱۶ باغچه تقسیم می‌کنند. در فاصله بین مقبره و دروازه و در مرکز باغ، یک مخزن مرمرین

نگاه مؤمن به دنیا



نعمت‌های دنیا و زیورهای آن به ایشان داده شده است! خوشا به حال کسی که آخرت را برگزید و در راه آن کوشش نمود!خوشا به حال آن که ارزوهای دروغین فریبش نداد! این روایت امام صادق(علیه السلام) همانند خطاب خداوند به پیامبر اکرم (صلی الله علیه وآله) در قرآن است که می‌فرماید: لَا تَمْنُنْ ۖ عَنِّيكَ اِلٰى مَا مَنَّنَا بِهٖ اَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زُجْرَةٌ الْخِيَاةُ الدُّنْيَا لِفَتْنَتِهِمْ فِیهٖ وَ رِزْقٌ رَّحِکَ خَبِرٌ وَ اٰتٰی (۱۹) ای پیامبر، هرگز به متاع ناچیزی که به آنان در جلوه حیات دنیوی دادیم چشم آرزو مگشا و رزق خدای تو برتر و پابنده تر است. البته باید توجه داشت که این گونه خطاب‌های قرآنی در ظاهر به شخص پیامبر (صلی الله علیه وآله) است، اما همان‌گونه که از آتقه اظهار(علیه‌م السلام) روایت شده، اینها از باب «تاک اعنی و اسمعی یا جازه» و به قول خودمان، «به در می‌گویند تا دیوار بشنوده» است.

گاهی انسان همین طور که چشمش باز است و به اطراف نگاه می‌کند و کارش را انجام می‌دهد، ممنا بهره‌هایی را هم که دیگران از زندگی دارند، می‌بیند؛ این شیوه گداز است؛ اما گاهی انسان به چیزی خیره می‌شود و تحت تأثیر آن قرار می‌گیرد. در آیه مزبور، خداوند می‌فرماید: چشم هایت را به نعمت‌هایی که به دیگران داده ایم، ندوز، به این چیزها خیره نشو. اینها زر و زیور دنیا و بهره‌هایی است که به گروهی از مردم داده ایم تا آنها را بازیامیم. به طور طبیعی، همه مردم در استفاده از زندگی دنیا و نعمت‌های آن مساوی نیستند. همیشه به صوت تکوینی، چنین اختلافی وجود داشته و تا ابد هم وجود خواهد داشت.

این موضوع دلایل گوناگونی دارد که در جای خود باید بحث شود. در هر حال، وقتی نگاه انسان به نعمت‌هایی بیفتد که دیگران در اختیار دارند، ممکن است تحت تأثیر واقع شود؛ مثلاً ببیند که دیگران چه خانه هایی، چه ماشین هایی، چه باغ‌هایی و... دارند، اما خودش در خانه‌ای محقر اجاره نشین است، مایشینی ندارد، باغی ندارد و دهها مشکل دیگر سر راه او است، وقتی به این گونه نعمت‌ها به طواهر زندگی خیره می‌شود هوس در او ایجاد می‌گردد. وقتی هوس‌ها تشدید شد به دنبال این می‌رود که خودش هم به آنها

احتمال تغییر شیوه نامه برگزاری مسابقات سراسری قرآن کریم از سال آینده

– مسئول کمیته فنی چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم گفت: شاید برای سالهای آینده شاهد تغییراتی در فرایند برگزاری مسابقات کشوری باشیم.

آقای کریم دولتی مسئول کمیته فنی چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم در حاشیه برگزاری چهل و پنجمین دوره مسابقات کشوری قرآن کریم سازمان اوقاف اظهار کرد: استان خوزستان میزبانی خوبی در این دوره از مسابقات داشته است.

وی افزود: آن چیزی که در مسابقات اهمت دارد این است که اهتمام گروهی تمام دستگاه‌های اجرایی استان خوزستان نشان می‌دهد که مانند دفاع مقدس با هماهنگی بسیار خوب نسبت به برگزاری مسابقات کشوری قرآن اقدام کردند.

روزنامه صبح ایران / سال دهم – شماره ۱۱۰۰

۲ بهمن ماه ۱۴۰۱ / با ما همراه شوید

www.serajonline.com – @serajname

فرهنگ و هنر

تمهیدات نمایشگاه کتاب تهران برای بخش بین‌الملل



سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از آذر برای ثبت‌نام از ناشران خارجی و از دی ۱۴۰۱ برای ثبت‌نام در بخش بین‌الملل این نمایشگاه زمینه‌سازی کرده‌است.

طبق آخرین گفته‌های یاسر احمدوند معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در محدوده روزهای ۲۰ تا ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد. هنوز مشخص نیست مانند دوره پیشین نمایشگاه حضوری و مجازی هم‌زمان برگزار می‌شود یا میان این دو رویداد فرهنگی فاصله زمانی درنظر گرفته می‌شود تا ناشران بتوانند استفاده بهتری از این فرصت داشته باشند.

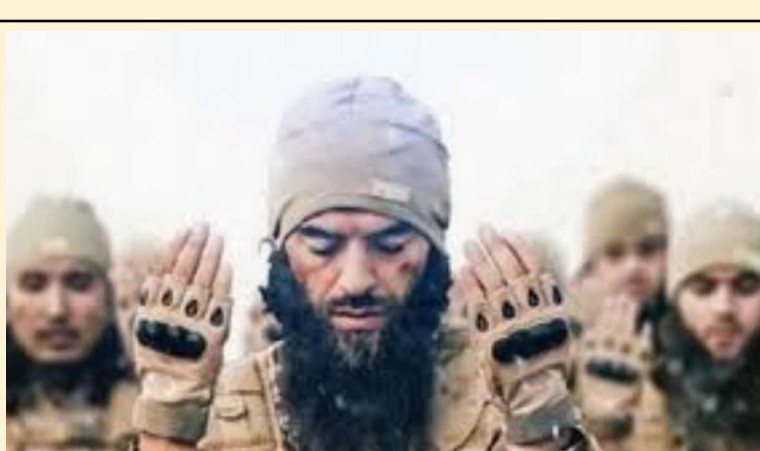
ثبت‌نام از ناشران خارجی متقاضی حضور در سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۹ آذر شروع شد و تا ۳۰ بهمن‌ماه ادامه دارد. تاریخ آغاز ثبت‌نام از ناشران برای حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، در مقایسه با ۲۳ دوره نمایشگاه گذشته بی‌سابقه است.

موزمان و ناشران خارجی متقاضی شرکت در سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با مراجعه به سامانه ketab.ir یا ketab.ir/register-int.tibf.ir/ به اطلاع از ضوابط و شرایط، برای حضور در بخش‌های لاتین و عربی این نمایشگاه داخلی، اسماعیل جاعلی‌پور مدیر کمیته ناشران خارجی، حسین صفری مدیر کمیته اجرایی و رفاهی، آزاده نظرنیلد مدیر کمیته ثبت‌نام کنند. همچنین ستاد برگزاری سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۹ دی ماه از ناشران، موسسات فرهنگی، نهاده‌ها، انجمن‌ها، تشکلهای نشر، آژانس‌های ادبی و دیگر فعالان فرهنگی حوزه بین‌الملل دعوت کرد تا حداکثر ۱۵ اسفندماه با مراجعه به پایگاه اینترنتی ketab.ir شرایط و ضوابط حضور در بخش بین‌الملل سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را مطالعه و نسبت به ثبت‌نام اقدام کنند.

بخش بین‌الملل سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به‌منظور شناساندن بهتر ظرفیت‌های صنعت نشر جمهوری اسلامی ایران، گسترش مراودات فرهنگی در عرصه بین‌الملل، زمینه‌سازی برای برقراری ارتباطات حرفه‌ای بین ناشران ایرانی و خارجی و بررسی مشکلات و راهکارهای توسعه نشر بین‌الملل از ناشران، مؤسسات فرهنگی، نهاده‌ها، انجمن‌ها، تشکلهای نشر، آژانس‌های ادبی و دیگر فعالان فرهنگی حوزه بین‌الملل برای حضور در

یادداشت

«گریدور بهشت»



توی ایوان شاه چراغ جوانک از درد چنبره زده بود توی خودش و در حالی که محج پاهایش به هم بسته شده بود روی زمین غلت می زد . می شد و او هر لحظه داشت به تاریکی نزدیکتر می شد!نگار کشیده می شد به پایین .

آدم هایی که تیربارانشان کرده بود آمده بودند توی کریدور ،همانهایی که تا چند دقیقه قبل قلهایشان تند تند می زد و از ترس کنج حرم خودشان را پنهان کرده بودند و او با اعتقاد تمام همه را به رگبار بسته بود .داشت دنبال وعده هایی می گشت که موقع بیعت، خلیفه آدم ها داشتند به سمت نور بالا می رفتند بو او

هر لحظه توی تاریکی فرو می رفت .هر چه پایین تر می رفت تراکم ظلمت بیشتر می شد ،تاریکی رفته بود توی جانش ،توی حلقش ،توی چشم هایش ،توی سرش،توی قلبش .خس می کرد دارد به مرزهای عدم و حتی قبل‌تر از آن نزدیک می شود !کثیف بود ومتعفن ،عین دستمال مجاله ای سیاهی ،که تمام لکه ها و غبارهای یک شهر را با او پاک کرده باشند.

وقتی رسیده بود به ته باتلاق تاریکی ، اسم سبحان! گمرونی تیزتر اول خبرهای دنیا شده بود!!

طیبه فرید