



دبیر پژوهش روزنامه سراج

حجت الاسلام استاد مجتبی خندان

موضوع :

راهکارهای ترویج و ترغیب امر به معروف و نهی‌ازمنکر در بنیاد آموزش و پرورش

قسمت :

(ب) راهکار هفتی:

خداوند در قرآن کریم در آیه ۲ سوره مبارکه صف می‌فرماید: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ** (ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا چیزی به زبان می‌گویید که در مقام عمل خلاف آن می‌کنید؟) همچنین در آیه ۴۴ سوره بقره می‌فرماید: (آیا مردم را به نیکی دعوت می‌کنید و خود را فراموش می‌کنید؟)، این آیات به‌درستی بیان می‌کند که امربه‌معروف بدون عمل کردن به آن ناپسند است و بدین ترتیب خداوند عنوان می‌فرماید که زمانی‌که مردم را به نیکی امر می‌کنید خود نیز از آن غافل نشده و به آن عمل نمایید.

در این باب اشاره به ضرب‌المثل(رطب خورده منع رطب چون کند) نیز خالی از لطف نیست و این نکته را باید همواره در نظر داشت که حرف خوب وقتی اثر دارد که خود گوینده هم به آن عمل کرده باشد.

بنابراین تنها کسی می‌تواند چیزی را به دیگری منتقل کند که خود نیز دارای آن باشد و به عبارتی، امر خود باید به آن چه مرتبتی را تربیت می‌کند، مهذب باشد تا بتواند دانش‌آموزان را تهذیب نماید (رشیدیپور، ۱۳۹۰، ۵۶).

از دیدگاه امام خمینی (ره) نیز کسی که متصدی امر به معروف و نهی از منکر، می‌شود باید فردی وارسته، صالح و عالم باشد و پیش از اصلاح دیگران، به اصلاح خود همت گماشته باشد و قبل از توصیه به دیگران، در عمل به اسلام پیش‌دستی نماید (موسوی خمینی، ۱۳۷۸، ۱۰، ۲۶۸).

(پ) شیوه ایفاي نقش:

روش ایفای نقش را می‌توان برای تجسم عینی موضوعاتی که برای نمایشنامه مناسب هستند، به‌کار گرفت. در این روش، ضمن آنکه دانش‌آموز در شناخت و درک دیگران تجربه‌هایی می‌اندوزد، از حالت خودمحور بودن نیز فاصله می‌گیرد (کارتلج، ۱۳۶۹، ترجمه نظری نژاد، ۱۵۴). مربی باید بر اساس هدف، سن و توان مرتبی، موضوعی اخلاقی یا دینی انتخاب و با مهارت لازم، وی را جهت ایفای نقش آماده سازد و خود، نقش هدایت‌کننده را ایفا نماید تا مرتبی از طریق مشاهده یا ایفای نقش، فضائل اخلاقی موجود در نقش را فراگرفته و از ردائش نیز مصون بماند (صفوی، ۱۳۸۷، ۳۲۷-۳۳۶).
ت) شیوه تقبیح زشتی، بدون مشخص کردن مداخله:

بر اساس این شیوه ضروری است که آمر و ناهی برای انتقال پیام تربیتی و اصلاحی خویش، صاحبان یک صفت یا کار زشت را که در مجلس او حضور دارند به صورت مهمم ذکر کند و نامی از کسی به میان نیاورد؛ سپس در تقبیح آن صفت یا کار ناشایست یا آنها سخن بگوید. از خصوصیات این روش آن است که دانش‌آموز بدون تأثیرات و نفوذ شخصیت‌ها در قضاوت خود، آزادانه درباره زشتی یا خوبی یک رفتار خاص به دایر می‌نشیند و نگاه خود را تنها به عمل خویش معطوف می‌دارد و نسبت به وجود یا عدم آن در خود به درستی می‌اندیشد (موسوی کاشمیری، ۱۳۶۸، ۹۱).

ث) شیوه تظاهر عمدی به غفلت:

«تغافل» تظاهر عمدی به غفلت در برابر مشاهده عمل یا رفتاری تأمل برانگیز، یا در نظر گرفتن عزّت مرتبی است (حسین زاده، ۱۳۸۸، ۶۶). بر این اساس هرگاه مربی شاهد عملی یا رفتاری باشد که تأمل برانگیز است، باید آن را به نحو مطلوبی توجیه کند، مگر آنکه شواهد به حدی برسد که راه هرگونه توجیه موجهی بسته شود. تغافل باید به امید اصلاح افراد یا برای رعایت ضعف مرتبی و یا حفظ آبرو، عزّت و شخصیت مرتبی انجام شود (افخمی اردکانی، ۱۳۸۶، ۲۲). امام علی (ع) نیز در باب این شیوه می‌فرماید: «عقلما اقدارکم بالتغافل عن الذنن مِن الامور؛ قدر و منزلت خویش را از طریق تغافل نسبت به امور پیش یا افتاده بزرگ دارید» (مجلسی، ۱۴۰۳، ۷۸، ۶۴).

به‌طور کلی برای عملی کردن و احیاء این دو فریضه در آموزش دانش‌آموزان باید موارد زیر را رعایت نمود.

۱. طرح مباحث امربه معروف در کتب درسی؛ اولین گام برای احیاء این دو اصل بزرگ اسلام، طرح مباحث آن در کتب درسی در دوره دبستان به بعد است. لازم است کودکان و نوجوانان و جوانان به خوبی با مسائل آشنا و به جایگاه عظیمی که این دو واجب در اسلام دارند واقف گردند.

حدیث روز

امام باقر علیه السلام:

مُرُوا شِيعَتَنَا بِزِيَارَةِ قَبْرِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَام؛ فَإِنَّ إِيَّانَهُ يَزِيدُ فِي الرِّزْقِ وَ يَمُدُّ فِي الْعُمْرِ، وَ يَدْفَعُ مَدَافِعَ الشَّوْءِ وَ إِيَّانَهُ مَغْتَرَضٌ عَلَى كُلِّ مُؤْمِنٍ يَقْرُءُ لَهُ بِالْإِمَامَةِ مِنْ اللَّهِ.

شیعیان ما را به زیارت حسین علیه السلام فرمان دهید؛ زیرا رفتن به زیارت او، روزی را زیاد و عمر را طولانی می‌کند و حوادث بد را دفع می‌نماید. رفتن به زیارت او، بر هر مؤمنی که به امامت او از جانب خداوند عز و جل اعتراف دارد واجب گشته است.

واکنش کرباسی به تعطیلی آپارات گیم: شلیک به «مغر متفکر شکوری»

رفتار مدیرعامل صباایده در تعطیلی آپارات گیم را قابل تأمل خواند و گفت: واقعا سیستم قضایی باید به این مساله ورود کند که چطور آقای شکوری‌مقدم به جای نظارت و مدیریت بر محتوا، ترجیح می‌دهند از زیربار مسئولیت شانه خالی کنند و بگویند آپارات گیم تعطیل می‌شود. خود ایشان می‌دانند در آپارات گیم مشکلات زیادی وجود دارد اما با قرار رو به جلو و نشر اکاذیب در بیانیه تصویری خود باعث شده‌اند تا کاربران‌شان که عمدتا نوجوان‌اند از دیشب تاکنون همه ارکان نظارتی کشور را به تمسخر بگیرند. حتی امروز صبح در استریم‌های آنلاینی که شما دیدم، با این لحن که بیابید افسه، جمع کنید تا آپارات باز بماند. به رفتار مثلا افشاگرانه مدیران آپارات عکس‌العمل نشان می‌دادند.

این فعال حوزه بازی‌سازی گفت: بهتر بود آقای شکورس به جای قرار رو به جلو و تصمیم می‌شوند و قبل از شناخت، تصمیم می‌گیرند و از بخش خصوصی برای مشورت و راهنمایی، بهره نمی‌برند.

مالک آپارات در این ویدئو گفت که ما از مهاجرت کاربران و نخیشان به مهاجرت خدمات و سرویس‌ها و شرکت‌ها رسیده‌ایم. بایک کرباسی، بازی‌ساز و دبیر سابق کارگروه بازی‌های رایانه‌ای نظام صنفی رایانه‌ای کشور در واکنش به تعطیلی آپارات گیم و صحبت‌های شکوری‌مقدم مالک آپارات و مدیرعامل صبا ایده به خبرنگار تسنیم گفت: ضمن احترام برای اعضا حوزه مدیریت سی و نه شخص آقای شکوری‌مقدم، به نظر می‌رسد برخی به طور کل فضای غلطی را با هدف سوء استفاده از رفتارهای احساسی تینیجرها (نوجوانان) سازماندهی کرده‌اند! کافیتست به کامنت‌های زیر پست خبرهای چاپ شده از دو شب پیش مراجعه نشود. آن وقت مشخص می‌شود برخی چه رفتارهای تمسخرآمیز و عجیب و غریبی انجام می‌دهند که برگرفته از ندانستگی‌های است که در میان این صحبت‌های قابل تأمل گیم شده است. آیا همه نوجوانان ما می‌دانند که ممکن است قریب چه ادبیاتی را بپورند؟

کرباسی بااشاره به بخشی از صحبت‌های شکوری، افزود: این رفتارها به نوعی نشان از نمک‌خوردن و نمکدان شکستن است! تعامی سرویس‌های آپارات ذیل قوانین و حمایت‌های نظام جمهوری اسلامی شکل گرفته اما اقایان نمی‌خواهند بر مبنای این چارچوب عمل کنند؟ آقای شکوری‌مقدم سال ۱۳۸۹- ۱۳۹۰ که به مرکز رسانه‌های دیجیتال وزارت ارشاد مراجعه کردند مجوز آپارات بگیرند این چارچوب‌ها را خوانده‌اند و امضا کرده‌اند که ذیل قوانین کشور فعالیت کنند اما امروز در نقش یک بی‌اطلاع یا حتی مشابه یک فعال اپوزیسیونی نظر می‌دهند. خب اگر قوانین این حوزه را قبول نداشتید، چرا ورود کردید؟ یا این حجم از حمایتی که از این مجموعه شد گروه دیگری حاضر نبود فعالیت را آغاز کند و بعد از چند سال در جایگاه فعلی دستان قرار داشته باشد و همین قوانین را هم به درستی در مسیر فعالیت خود به کار ببندد؟

او تأکید کرد: اقایان به گونهای صداوسیما را متهم به انحصارطلبی می‌کنند که انگار یادشان رفته با بیشترین انحصار و استفاده از فضای یک‌سویه اینترنت ایران چطور فعالیت داشتند. سالی که آپارات شروع به کار کرد همان دورانی بود که یوتیوب به دلیل عدم همکاری گوگل با ایران و حذف نکردن فیلم‌های غیراخلاقی یا سیاسی یا ضد دینی، در ایران فیلتر شده بود. اگر این اتفاق نیفتاده بود و فضای انحصار بدون رقیب ایجاد نمی‌شد!آپارات امروز چه نقشی داشت؟ یوتیوب به خاطر هرگاه غلط و عدم همکاری با قوانین جمهوری اسلامی، فیلتر شد و روی آپارات سرمایه‌گذاری مادی و اجتماعی شد!این قوانین و چارچوب‌ها فقط خاص ایران و شهروندان ایرانی نیست بلکه در همه حوزه‌های استارت‌آپی دنیا که افرادی در بخش خصوصی فعالیت می‌کنند بنابر چارچوب و قوانین آن کشور رفتار شده و ذیل نظر قوانین بومی خود پیش می‌روند.

کرباسی به عنوان یکی از قدیمی‌ترین فعالان حوزه بازی‌های رایانه‌ای در دانشگاه

شریف در خود صفحه آپارات گوش کرد، دیدم ایشان هیچ نامی از آپارات و آپارات گیم نیاوردند. آقای جلی یکی موضوع کلی راجع به پلتفرم‌ها و سرویس‌دهنده‌ها را مطرح کردند که خیلی دوستانه در فضای دانشجویی بیان شده بود. شاید اگر من جای رئیس صداوسیما بودم آن حرف را بر بین خبرنگاران نمی‌زد اما یقین دارم ایشان در فضای دوستانه دانشجویان آن حرف‌ها را به صورت کلی و بدون نام آوردن از برند آپارات مطرح کردند. اینکه چگونه آقای شکوری جای خالی اسم را خودش پُر کرده‌اند، بر من پوشیده است.

دبیر سابق کار گروه بازی‌های رایانه‌ای نظام صنفی رایانه‌ای کشور، افزود: آقای شکوری‌مقدم با لحن غیر تخصصی و چه بسا غیراخلاقی در این ادبیات قبل از هر چیزی، تیرخلاصی است که خود ایشان به پیکره هیئت مدیره صباایده و پلتفرم‌های تحت مدیریت‌شان وارد کردند. چرا که این ادبیات قطعا در شأن یک کارآفرین حرفه‌ای ایرانی نیست. واقعا این بازی‌ها و این ادبیات تاریخ مصرف کمی دارد و دوره هیجانی‌اش زود می‌گذرد و باید به جای این حرف‌ها، تبعیت از قانون، چارچوب‌ها و نظارت مسئولانه را ضمیمه مدیریت‌ها کرد.

وغدغه گیرم‌ها و تولید و واردات بازی را داشت، و دارم، آپارات گیم را یک ایده جالب و آینده‌دار دیدم، اما اینکه آقای شکوری‌مقدم بگویند زیرفشارهای نظارتی سرویس آپارات گیم را از دو روز دیگر بکشیم! این منایر با شان مخاطبان این سرویس است، چون به تأیید و تصدیق اکثر کارشناسان و فعالان، طی یک دهه گذشته بیشتر حمایت‌های اجرایی، قانونی و زیرساختی در بخش تصویر فراگیر از سرویس‌های مرتبط با آپارات شده و چنین رفتاری زیننده یک کارآفرین ایرانی که بیشترین الطاف را دریافت کرده است، نیست. بهتر است به جای این فرار رو به جلو، آپارات قوانین‌اش را کامل کند، هوش مصنوعی بگذارد و در بخش فنی صرفا به فکر زیرساخت لایو و بخش زنده نباشد.

کرباسی خاطرنشان کرد: وقتی آقای شکوری‌مقدم می‌گویند افرادی مسئولان‌ده بدون آگاهی و تخصصی آمده‌اند، به نوعی می‌توان گفت که تقریبا درست می‌گویند! چون خود ایشان بازی‌های رایانه‌ای افزود: مجموعه صباایده به جای اینکه مسئولانه و حرفه‌ای، راهکار قانونی استفاده از فناوری اطلاعات و هوش مصنوعی در سرویس خود بگذارد که ناهنجاری‌های پوششی بازی‌ها و بعضی استریم‌رها پخش نشود یا پردازشگر صدا بگذارد تا فحاشی منتشر نشود و صحنه‌های خشن به صورت عمومی نمایش داده نشود، مانند همان چیزی که روی سرویس متن می‌گذراند تا برخی کلمات و توهین‌ها مثلا به نقطه بیاید و حذف شود، وارونه عمل می‌کنند که چون به ما گیرهایی داده‌اند، جمع می‌کنیم. اگر فکر می‌کنند با رها کردن یک فضای باز و ولنگار که نه محتوا را کنترل کنند و نه حتی بازی‌های نمایش داده شده را بررسی کنند، همه چیز بهتر می‌شود، دیگر چه نیازی به فیلتر سرویس‌های بیگانه و ایجاد حمایت و خلق ثروت انحصاری به نفع دوستان است؟

کرباسی با اشاره به تحریف صحبت‌های رئیس صداوسیما در ویدئو مالک آپارات، گفت: من وکیل مدافع آقای جلی نیستم اما وقتی مجدداً مراجعه کردم و صحبت‌های ایشان را در دانشگاه

مدیریتی اصلی صباایده متخصص حوزه محتوا نیستند. وی تأکید کرد: با این ادبیات و حرف‌های آقای شکوری مقدم، می‌توان به این نتیجه رسید که شاید بد نباشد «صوت و تصویر فراگیر» (ساترا) برای اختصاص مجوز و مسئولیت در این حوزه، از متقاضیان آزمونی بگیرد و صلاحیت را درباره کسانی محرز بداند که از محتوا و سواد رسانه‌ای حداقل آگاهی را داشته باشند. آقای شکوری طوری صحبت می‌کنند که انگار از زیرساخت‌های فناوری اطلاعات و حمایت‌های جمهوری اسلامی هیچ بهره‌ای نبرده‌اند و متغول‌نمایانه این طور القا می‌کنند که تمام موفقیت‌های فعلی خود را کاملا مستقلانه به دست آورده‌اند.

دبیر سابق کارگروه بازی‌های رایانه‌ای نظام صنفی رایانه‌ای کشور با اشاره به مضامین گفتار شکوری مبنی بر عدم درک درست و شناخت مسئولان از فناوری‌های جدید افزود: به نظر می‌رسد این ادبیات شبانه و مطلب زن از ۱۱ شب و رپرتاژ خبری چند سایت با تیرهای مانند «پاسخ‌های جنجالی مالک آپارات در مواجهه با جلی»، بیشتر خیانت در حق آقای شکوری و هل دادن ایشان در مسیری هیجانی یا حتی شلیک به مغز متفکر هیئت مدیره مجموعه صبا ایده باشد. یعنی اگر درباره فیلمو هم چنین اتفاقی بیافتد و سیستم نظارتی کشور طبق قوانین و متن مصوبات قانون بخواهد برخی از صحنه‌های کذا و کذا یک فیلم حذف شود این دوستان اعلام می‌کنند که به جای نظارت به سمت تعطیلی فیلمو می‌روند؟ اگر آقای شکوری و دوستان سپاهدار تاکسی اینترنتی‌های رقبای ایران بودند و به آن‌ها گفته می‌شد باید طبق قانون نسبت به رعایت هنجارهای اجتماعی در سرویس‌ها حساس باشند، براساس این منطق کل سیستم خود را تعطیل می‌کردند؟چرا؟

چون به باور دوستان، مسئولان درک درستی از چستی فناوری‌های جدید ندارند؟ کرباسی افزود: من فکر می‌کنم افرادی که به عنوان کاربر در آپارات گیم حضور داشتند و آن‌ها گفته شده تا آخر شهریورماه با آن‌ها تسویه می‌شود متوجه کلاه‌های که سرشان خواهد رفت، می‌شوند و ممکن است شکایت هم بکنند. حتی نماینده دادستان نباید اجازه بدهد این سرویس را ازبک‌تونه و با این شیوه تعطیل کنند؛ چرا که اگر خاطراتن باشد طبق آرای که در فضای مجازی منتشر شده در سال ۱۴۰۰ روزانه ۲ میلیارد تومان حق عضویت و ثبت‌نام روی فیلمو بوده است؛ این پول‌هایی است که زیر پرچم جمهوری اسلامی به دست آمده و به عنوان سرمایه در اختیار دوستان قرار داشته باید ضابطه‌مند و نوانمند درباره‌اش عمل شود.

این بازی‌ساز تأکید کرد: باید از معاونت علمی ریاست جمهوری سؤال کرد که چطور با توجه به عدم اشراف فنی و ضعف تیم مجموعه آپارات در کنترل محتوا به وسیله هوش مصنوعی که منجر به عدم تبعیت از قوانین و چارچوب‌ها شده است، این مجموعه، دانش‌بنیان در نظر گرفته شده است؟ وقتی از یک کنترل ر و رسد و پایشش هوشمند عاجز هستند، چطور دانش‌بنیان شده‌اند؟ یا می‌توانند و نمی‌کنند که خدای ناکرده عناد دارند یا نمی‌توانند و ضعف فنی دارند که دانش‌بنیان بودنشان محل سؤال می‌شود. به هر حال این ترک فعل در بخش خصوصی، خلاف و مغایر قانون پردازش صوت و تصویر فراگیر است. کرباسی در پایان با بیان اینکه به گواه تمام فعالان حوزه صوت و تصویر فراگیر، مجموعه آپارات و صباایده از سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ بیشترین حمایت‌های نظارتی و حاکمیتی در جمهوری اسلامی ایران را دریافت کرده است، گفت: متأسفانه امروز اینطور ماجرا جلوه‌گر شده که گویا آپارت فرزند ناخلف و لوس نظام نظارتی کشور شده و اکنون در حال پرخاشگری براساس آن مهریانی‌های زبانی است. اگر جلوی این رفتارها گرفته نشود، اطمینان و آرامش روانی جامعه مخاطبان این حوزه لطمه جدی خورده و بر فعالیت دیگر فعالان حوزه صوت و تصویر فراگیر نیز اثر مستقیم بگذارد.

تأملی درباره مطالب مطرح شده در پیش‌جلسه شورای‌عالی سینما



هنری و برهیز از استفاده‌های ابزارى از جایگاه این قشر از جامعه کنار خلق آثار مبین امید و مطالبه‌گر تحول و عدالت می‌تواند تعامل از سر راستی و حسن‌نیت در رای دیگر میان هنرمندان و دولتمردان تقویت کنند.

بی‌شک حل‌وفصل مشکلات صنفی مهم سینماگران مانند بیهه که سال‌هاست با آن مواجه هستند می‌تواند یکی از مهم‌ترین اتفاقات و خروجی‌های صنفی شورای‌عالی سینما باشد و رفع این ملزومات ابتدایی همدلی سازنده‌ای میان هنرمندان و دولت شکل دهد.

روزنامه صبح ایران / سال دهم - شماره ۹۹۴

۲۰ شهریور ماه ۱۴۰۱ / با ما همراه شوید

www.serajonline.com – @serajname

۵

فرهنگ و هنر

خدمت در دستگاه اربعین

بار مز از خود گذشتن

عضو هیئت امنای جامعه فعالان اربعینی گفت: در فرهنگ خادمی سیدالشهدا (ع)، خادم فقط به مولا نگاه می‌کند. با خود می‌گوید مولاى من مراسمی دارد، اینها مهمانانش هستند و ما باید به مهمانان امام حسین خدمت کنیم.

برنامه تلویزیونی «در مسیر حسین» شب گذشته روی آنتن رفت. حجت الاسلام سیدعلیزاده عضو هیئت امنای جامعه فعالان اربعینی و حجت الاسلام رضایی عضو هیئت اندیشه‌ورز جامعه فعالان اربعینی مهمان این برنامه بودند.

در ابتدای برنامه حجت الاسلام سیدعلیزاده در پاسخ به این سوال که آیا مراسم اربعین در شرایط فعلی را مردمی می‌داند یا خیر، گفت: اربعین یک پدیده الهی است، وقتی چنین حرکت میلیونی جهانی رخ می‌دهد، بدون شک دست خدا در پشتش است و پدیدهای الهی را می‌بینیم. دقت داشته باشید که پدیده‌های الهی بر مدار عبودیت و تکلیف می‌گردد. با این نگاه، باید خودمان را به جریان منویت الهی بسپاریم و در اینجاست که سازوکار اصلی خود به خود ایجاد می‌شود.

وا ادامه داد: اگر در جایی از این مراسم نقص یا نقصانی دیده می‌شود باید به عقب برگردیم و ببینیم که نوع نگاهمان بر مدار تکلیف و عبودیت بوده است یا خیر؟ به نظر می‌رسد اگر از این نگاه فاصله بگیریم، دچار اختلال و نقصان می‌شویم.

حجت الاسلام سیدعلیزاده بیان داشت: آن چیزی که در اربعین بروز دارد، محبت به امام حسین (ع) است و جلوه‌های این محبت خودش را نشان می‌دهد. ما به کربلا می‌رویم تا خود را در دل این محبت بیندازیم و از آن استفاده کنیم. سخت‌گیریهایی که بعضا در ورود موبک‌ها و خدمات‌رسانی انجام می‌شود مصداقی است که می‌گوید دوست داریم خدمت کنیم، اما بلد نیستیم. اول باید از خود گذشت تا بتوان در دستگاه اربعین خدمت کرد. اگر کسی هنوز خودش را می‌بیند نمی‌تواند به شیوه درست خدمت‌گزاری کند. وی عنوان کرد: اگر کسی مثل گفت: سال‌ها مردم عراق میلیون‌ها نفر را با نظم قشنگ و زیبایی مدیریت می‌کردند و شبکه منظم تعریف‌شده و نامرئی دیده می‌شد. در حقیقت، در عراق چیزی به نام ستاد اربعین نداریم. من فکر می‌کنم در مواردی، راه را غلط رفتایم و اینکه بگوییم شما بیا و شما نیا غلط است. در فرهنگ خادمی سیدالشهدا، خادم فقط به مولا نگاه می‌کند. با خود می‌گوید مولاى من مراسمی دارد، اینها مهمانانش هستند و ما باید به مهمانان امام حسین خدمت کنیم. فرهنگ اربعین، خادمی، خود را ندیدن است و در مواردی مسیر را اشتباه رفته‌ایم.

او تأکید کرد: با این نگاه، موبک‌دار واقعی کسی است که آرام آرام از بچگی با این فرهنگ مردمی بزرگ شده و یاد گرفته است چگونه خدمت کند. او یاد گرفته که فقط اباعبدالله الحسین (ع) را ببیند. حجت الاسلام رضایی در بخش دیگری از این برنامه گفت: جریان انقلابی فکور و آزاد است و عملش به‌گونه‌ای است که ارزش‌هایش را خراب نمی‌کند. به نظرم فقط لایه‌های حاکمیتی عقلانیت ندارند و مردم براساس تجربیات و دغدغه‌هایشان نیز از نوعی عقلانیت برخوردارند. اگر این عقلانیت را پای کار بیاوریم، نه براساس محدودیت‌ها و سختی‌ها بلکه براساس ارزش‌ها فعالیت می‌کنند. همین‌گونه است که موبک‌دار عزیزترین چیزهایش را می‌فروشد و قائل به این است که امام حسین (ع) بهتر از آن را به او می‌دهد. از این روی به نظر می‌رسد که حاکمیت باید در اقدامات خود درباره اربعین از مردم کمک بخواهد و افراد امین را به کار گیرد.

سیدعلیزاده گفت: اشاره کردم که اربعین پدیده الهی است و ما در زمان دفاع مقدس این مدل الهی را تجربه کرده‌ایم. در آن زمان امام فرمودند خرمشهر باید آزاد شود، عده‌ای از مسئولین دو دوتا چهارتا می‌کردند و می‌گفتند امکان‌پذیر نیست، اما آنهایی که به امام نگاه تکلیفی داشتند می‌گفتند که چون امام و رهبر ما چنین چیزی فرموده باید برویم و از قضا درست هم عمل می‌کردند. بگذارید مثالی برای شما بزنم؛ در همین یکی دو روز که مرزها شلوغ شده بود، چه اتفاقی افتاد؟ مردم بصره با خود می‌گویند که مگر می‌شود زائر اباعبدالله بدون ماشین بمانند؟ بلافاصله وارد میدان می‌شوند و زائران را می‌رند.

وی تأکید کرد: حضرت آقا فرمودند که در این فضا هر کسی که مردمی‌ترین جریان فرهنگی و مذهبی کشور ماست اما ظاهرا غیرمردمی اداره می‌شود. اگر اربعین برای ضامن بقای کشور است، این حرف می‌تواند درست باشد. حضرت آقا فرمودند که دولت‌مردان ما برای زائران خادمی‌اند. آن موبک‌دار و خادم فقط اربابش را ببیند و مسئول نیز تسهیل‌گری کند.

حجت الاسلام رضایی در پایان گفت: راهکار مردمی‌سازی و استفاده‌کردن از فکر و اقدام مردم با رعایت چارچوب‌های اصلی و ارزشی، درست‌ترین راهحل برای حل مشکلات است. می‌رویم و سختی‌هایی را تحمل می‌کنیم برای رسیدن به آرمان مهمی است.+