



چادری بودن

پادداشت:

چند روزی می‌شود در جمع‌های مختلف مجازی و حقیقی، باب گفتگوی گرمی باز شده درباره‌ی پوشش بانوان در سفر اربعین.

دل‌نگرانی عمیق و بجای دلسوزان، برای جانشینی مانتوهای عبایی به جای چادر و بحث پرفراز و فرودی در باب اینکه این مانتوها، اگر با مقنعه یا روسری بلند کامل شوند، پوشیدگی‌شان تفاوت چندانی با چادر ندارد. بخصوص حالا که مدت‌هاست با چادرهای آستین‌دار جدید، مفهومی به نام «رو گرفتن» از قاموس خیلی از چادری‌ها حذف شده است.

آنچه امروز تحت عنوان حجاب از آن سخن می‌گوییم، مفهومی است که درجات متفاوتی از پوشش را شامل می‌شود.

هر بانویی با توجه به شخصیت و جایگاهی که برای خود به عنوان یک مسلمان و به عنوان یک عضو جامعه قائل است، نوعی از پوشش را برای حضور در اجتماع برمی‌گزیند.

آنچه تعیین‌کننده است، شناختی است که بانوان ما از جایگاه خود و اهمیت «چگونه پوشیدن» دارند.

حجاب، در مفهوم «عرفی» خود (که روز به روز تحت تأثیر مُد و سلیقه، در حال تغییر و تحول

پادداشت:

(است) بسیاری از پوشش‌هایی را که زیرمجموعه‌ی حجاب فقهی و شرعی نیستند، دربرمی‌گیرد. مثلاً بانویی که صرفاً روسری یا شال بر سر دارد، و در قید رعایت کامل حدود پوشش فقهی نیست، خود را باحجاب می‌داند.

در چنین فضایی، بعضی از بانوئی که حد شرعی و فقهی پوشش را رعایت می‌کنند، (که قاعدتاً با پوشیدن مانتوهای عبایی یا روسری‌های بلند و رنگ‌های مناسب می‌تواند تأمین شود)، از پوشش خود احساس رضایت دارند و استفاده از چادر را لازم نمی‌بینند.

اینجاست که جلوه‌ای دیگر از جایگاه و نقش پوشش، خود را نشان می‌دهند: «جایگاه‌آزوشی».

چیزی که جز با چادر حاصل نمی‌شود.

جایگاهی که ویژه‌ی بانوان چادری است، اینکه پرچمدار پوشش زهرای اطهر -علیها سلام- باشی و نماد ایرانِ اسلامی.

پوششی که تو را بر مرتبه‌ای بالاتر می‌نشاند و از «حجاب داشتن» هم ویژه‌تر است.

بانوان چادری، بندگان ویژه‌ی خدا هستند.

ظیفه‌سادات مؤدّن

«هم‌سفر با وزیر میراث فرهنگی در اربعین»

داخل کوله اش خوراکی دارد ولی نای خوردن ندارد. هزاران فرقی است این مسیر تا آن مسیر زمینی که کوله ای نبود و محض صدفه، نان و خرومای برای یتیمان میاوردند نه از باب اکرام خود می‌خواند. چراغ نور هدایت و کشتی اش نجات دهنده است.

زائرش خواب و خوراک ندارد. در بیداری به دنبال حرم می‌گردد. کم کم کوله ای جور می‌کند و به دنبال همسفری عاشق تا به گرد خانه ی کعبه ی دوست بگردد.

همه چیز جور و مهیاست. او عازم سفر می‌شود. هنوز کریلا را ندیده است ولی عاشق است و نمی‌داند که چرا بیقرار است. ندیده درد عشقی کشیده است که می‌رس.

شعاری دارد پسندند آنچه را جانان پسندند. عازم راه است از همه حالایت می‌طلبد و قدم قدم خودش را به آن سوی مرزها می کشاند.

تشنه است اما نه به اندازه ی لپهای ترک خورده ی اربابا گرم است اما نه اندازه ی گرمی عشق به حرم!

گاهی تنها می‌شود؛ همسفری اش را گم می‌کند، دلش پر از اضطراب می‌شود اما نه به اندازه ی اضطراب گم شدن رقیبه!

راه دور است عمودها را طی می‌کند نه به اندازه ی دوری سفر مدینه تا کریلا تا کوفه و شام بلا. اشک فراق و هجران حرم دارد تا نکند بین الحرمین را نبیند اما نه به اندازه ی فراق زینب از دوری برادر. باهایش آبله زده است، گاهی مجروح و زخمی، خون می‌چکد ولی به اندازه ی زخم های حضرت سجاد علیه السلام نه!

او را میزبان‌های عراقی پذیرایی می‌کنند؛ بفرما چای عراقی و طعم عراقی و گاهی مِشت و مال و مکان استراحت…

پاداشت:

فکر آدمی به اندازه‌ی نگرش او قد می‌کشد. بینش ما از نوک بینی شروع می‌شود و تا بی‌نهایت امتداد می‌یابد.
طریق‌الحسین برای هر کس به اندازه‌ی عمق نگاه او وسعت دارد. فقط وقتی امتداد این راه برای دارندگان خرد به بی‌کرائگی می‌رسد که راه را از زاویه‌های کور و درهای بسته و دالان‌های تاریک شروع برادر. باهایش آبله زده است، گاهی مجروح و زخمی، خون می‌چکد ولی به اندازه ی زخم های حضرت سجاد علیه السلام نه!
او را میزبان‌های عراقی پذیرایی می‌کنند؛ بفرما چای عراقی و طعم عراقی و گاهی مِشت و مال و مکان استراحت…

نگین سرخ

«خون خدا» و مشارب و مجاری آن به چارچوب و پاشنه‌ی دری بستگی دارد که به شهر علم و حکمت باز می‌شود.
آغاز راه حسینی‌شدن، علوی‌بودن است. علی همه‌ی معنای حسین و کربلای اوست. رازی که حسین با خود از مدینه تا کربلا آورد و نشانه‌ای آن را زبان به زبان در گوش زمان نجوا کرد: علی اکبر، علی اوسط و علی اصغر. کربلا تکثیر نام علی است. اکبر و اوسط و اصغر به اجبار تکثر تن‌هاست؛ وگرنه سه پسر حسین یک نام بیشتر ندارند: علی.

حسین نگین سرخ آن انگشتی است که با نام علی ساخته‌اند. پدر علی و پسر علی.

سعید احمدی

حدیث

امام صادق علیه السلام

خدا را حرمی است و آن مکه است، پیامبر را حرمی است و آن مدینه است، امیرالمومنین را حرمی

است و آن کوفه است و برای ما حرمی است و آن قم است و در آن خانی از فرزندان من به نام فاطمه

دفن خواهد شد، هرکس وی را زیارت کند پاداشش بهشت خواهد بود.

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی و هنری راه روشن

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

خبرنگاران: محمدطاهامکی، شوقاقریونه

طراح و صفحه آرایی : علی دشتی منفرد ، فرشاد صاحبی محمدی ، حمید رضا کلیایی

آدرس: کاشان-بلوار باهنر-کوی شهید متقی- پلاک ۵۴- مجتمع راه روشن

بازارگانی: ۰۹۱۳۹۶۳۳۸۶

مدیر مسئول: سید حسین ساداتی نژاد

مدیر بازارگانی: فاطمه بصیرتی

مدیر فضای مجازی: سعید خالج امیرحسینی

طراح و صفحه آرایی : علی دشتی منفرد ، فرشاد صاحبی محمدی ، حمید رضا کلیایی

آدرس: کاشان-بلوار باهنر-کوی شهید متقی- پلاک ۵۴- مجتمع راه روشن

بازارگانی: ۰۹۱۳۹۶۳۳۸۶

سرمدیر: محمد ادریسی

دبیر پژوهشی: مجتبی خندان

دبیر فرهنگی : محمد مهدی سعیدی

امور چاپ: چاپخانه ریحان

روابط عمومی: ۰۹۱۳۹۶۳۱۸-۰۹۸

ایران معطل مذاکرات برجامی نمی‌ماند و بی‌اثر کردن تحریم‌ها را با جدیت دنبال خواهد کرد



خارج‌ه است و خدمات رسانی بدون هیچگونه ملاحظات سیاسی انجام می‌شود. در امور داخلی عراق مداخله‌ای نداریم

کنعانی در خصوص تحولات عراق و درگیری‌ها در کرکوک گفت: ما در امور داخلی عراق مداخله‌ای نداریم. با شرایطی که در عراق شاهد بودیم زمینه‌هایی برای شکل گیری برخی از برخوردها و بی ثباتی‌ها وجود دارد و مسئولان عراق طبیعتاً تلاش خود را انجام خواهند داد. برای ما حمایت از ثبات داخلی عراق و تلاش‌های دولت مرکزی مهم است. سخنگوی وزارت خارجه در خصوص بحران در عراق و مباحثی گری‌های ایران گفت: حمایت از ثبات و امنیت در کشورهای پیرامون اولویت برای ایران است. هرگونه تهدیدات و بحران‌ها تأثیراتش در مرزهای آن نخواهند ماند. هرچایی که از ما کمکی خواسته شد ایران برای کمک و ثبات و با حل اختلاف در کشورها عمل کرد. دولت عراق از اقتدار و توانایی لازم برای ایجاد امنیت برخوردار است، چنانچه کمکی متصور باشد و درخواست شود ایران کمک خواهد کرد. در ارتباط با سوریه هم تعامیت ارضی این کشور یک اصل اساسی است و همه اقوام و جریان‌های قومی در سوریه بخشی از هویت یکپارچه این کشور هستند و نیروهای اشغالگر باید خاک این کشور را ترک کنند. اصل برای ما کمک به تقویت ثبات در این کشورها است.

ورود هوش مصنوعی به حوزه ایمن‌سازی معابر و کاهش تصادفات در کشور

تابلو، چراغ، لیزر هشدار دهنده و غیره جهت نیت به کارگیری سیگنال هشدار خروجی سامانه استفاده کرد و همچنین با توجه به بهره‌گیری این سامانه از هوش مصنوعی و تشخیص عابرپاده در پنل کاربری این سامانه امکان مشاهده گزارش تردد افراد فراهم خواهد بود؛ بنابراین توجه رانندگان بیش از پیش و بیش از یک روشنایی ساده به گذرگاه جلب شده و به این شکل یک گذرگاه عابر پیاده بیش از پیش برای عابرین و رانندگان امنیت خواهد داشت. هدف این طرح کاهش تصادفات وسایل نقلیه با عابرین پیاده در محدوده گذرگاه‌ها و خطوط عابر پیاده است.
وی خاطرنشان کرد: در این سامانه، نمایش و نصب تبلینات بر روی دکل امکان‌پذیر است و همچنین امکان نصب صفحه نمایش برای نشان دادن تبلینات نیز وجود دارد که البته در هنگام عبور عابرپیاده به حالت هشدار در می‌آید.
با توجه به بهره‌گیری این سامانه از دوربین‌ها و سنسورهای ویژه و هوش مصنوعی با قابلیت تشخیص انسان و امکان گزارش‌گیری از تردد عابرین پیاده در پنل کاربری این سامانه، قیمت‌گذاری این تابلوها برای استفاده‌های تبلیناتی به مراتب ساده‌تر خواهد بود.
به علاوه این که درآمدزایی حاصل از این تبلینات، اجرای سامانه را برای شهرداری‌ها یا سایر متولیان گذرگاه‌ها جذاب‌تر و فلسفه وجودی پروژه را از یک پروژه با رویکرد صرفاً خدمات شهری به یک پروژه درآمدزا تبدیل خواهد کرد.

وی با بیان این که بنابر اعلام رئیس مرکز کنترل ترافیک پلیس راهنمایی و رانندگی تهران بزرگ، عدم توجه به جلو اصلی‌ترین علت تصادفات شهر تهران است، استفاده از تجهیزات جهت توسعه حمل و نقل هوشمند در خصوص کاهش تلفات عابرین پیاده را ضروری عنوان کرد و گفت: تجربه کشورهای پیشرو در صنعت حمل و نقل نشان می‌دهد سامانه گذرگاه امن عابر پیاده قادر است تا حد زیادی از این تلفات جلوگیری کند.

خامرادی تصریح کرد: سامانه گذرگاه امن عابر پیاده با استفاده از دوربین و سنسورهای ویژه و هوش مصنوعی ورود و تردد عابرین بر گذرگاه‌ها را تشخیص می‌دهد تا بلافاصله تجهیزات هشداردهنده مثل چشم‌گره‌ای‌های چراغدار یا چراغ‌های چشمک زن فعال شده و به رانندگان احتضاری واضح می‌دهد. به این شکل توجه رانندگان به گذرگاه جلب شده و یک گذرگاه عابر پیاده بیش از پیش برای عابرین و رانندگان امنیت خواهد داشت.

وی گفت: باکس مدیریت و پردازش سامانه، دکل حدود سه متری، پروژکتور روشنایی جهت عملکرد بهتر سامانه در شب، دوربین و نرم‌افزار تشخیص عابر پیاده (یعنی بر پردازش تصویر و هوش مصنوعی) از جمله تجهیزات این سامانه است. چشم گرهای لامپ‌دار صرفاً یک تجهیز پیشنهادی برای این سامانه است و در عمل می‌توان از انواع تجهیزات هشدار دهنده مثل



حوزه ایمن‌سازی معابر و کاهش تصادفات در کشور اظهار کرد: براساس گزارش سازمان پزشکی قانونی، ۴۸ درصد قوتی‌های تصادفات را عابران پیاده تشکیل می‌دهند. بیشترین تصادفات صورت گرفته در ساعت ۲۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰ بامداد و ۱۶:۰۰ تا ۲۰:۰۰ است این در حالی است که بنابر اعلام رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ، متأسفانه هر دو روز شاهد سه فوتی در تصادفات تهران هستیم که حاکی از افزایش شش درصدی فوت عابران پیاده است.

| ردیف | شماره مناقصه گزار | شماره مناقصه در سامانه ستاد | شماره تاقضا | موضوع | مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال | برنامه زمان بندی مراحل مناقصه |
|------|-------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------|--|
| 1 | 401/45 | 2002092179000318 | 38-90-00223000011/g13 | SWIVEL JOINT | 1/600/000/000 | الف - مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه ستاد از تاریخ 1402/06/18 لغایت 1402/06/28 |
| 2 | 401/171 | 2002092179000319 | 40-90-0142400027/F2 | 600KW خورید کوره پالایش | 1/377/000/000 | ب - مهلت ارائه و بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی توسط مناقصه گران تا تاریخ 1402/07/15 |
| 3 | 402/7 | 2002092179000320 | 43-90-0143000013/G16 | دستگاه های فوتوبی | 996/000/000 | |
| 4 | 402/60 | 2002092179000321 | 40-90-02524000010/P10 | قایق غلنگیری | 22/051/000/000 | |

روابط عمومی – شرکت پالایش نفت آبادان

ششاه آگهی: ۱۵۶۱۶۶۵

