

**مهناب کرامتی و**

**نیکي کريمی به**

**تلویزيون می آیند**

روزنامه سراسری صبح ایران/ سال نهم-شماره۳۴۶ / ۱ فروردین ماه۱۳۹۹ /

www.serajonline.com - @serajname ... با ما همراه شوید...

# «نون.خ» در چاه «پایتخت»

از دیالوگ‌ها و اتفاقاتی بود که در این سریال به تصویر کشیده می‌شد. متأسفانه، عدم تدبیر لازم و نظارت دقیق مسئولان برای حفظ و ادامه‌دار کردن مباحث مثبت این مجموعه باعث شد تا این اثر با حواشی بسیاری چه در حوزه قصه‌گویی که مؤلفه اصلی این سریال بود و چه شاخصه‌های مثبتی که در آن تبیین و ترویج می‌شد، جلگلی به باد برود و نقطه پایانی این فصل از آن به فیلم‌رسانی‌های قبل انقلاب تنه بزند.

حالا چند روزی است که فصل دوم سریال «نون.خ» با وفاداری به فضای کلی فصل اول آن در حال پخش است. این سریال هم که به دلیل اقبال مخاطبان مسئولان تلویزیون را مجاب کرد تا به فصل دوم برسد در حال تبیین و تکریم برخی هنجارها و ارزش‌های جامعه ایرانی است. از آنجا که در این مجموعه نیز خانواده و روابط بین خویشاوندان و آشنایان به عنوان محور اصلی رخدادهای سناریوی آن است و اتفاقاً در حال کسب موفقیت‌های مشابهی نظیر سریال پایتخت است، لازم است مسئولان تلویزیون ضمن نظارت حرفه‌ای، بر عدم تکرار اتفاقات ناخوشایند سریال «پایتخت» و به تبع آن دفع مخاطب اصرار داشته باشند.

هادی آشتیانی تهیه‌کننده این برنامه نیز در سخنان کوتاهی درباره این برنامه که به جای «ماه عسل» در کنداکتور برنامه‌های رضانی قرار گرفته است، توضیح داد: این برنامه با فرمی متفاوت به روایت زندگی مهمانان دعوت شده در برنامه می‌پردازد؛ مهمانانی که از سراسر کشور در برنامه حضور می‌یابند و از اتفاقات زندگیشان می‌گویند.

وی در واکنش به این سوال که با این ساختار آیا برنامه «مثل ماه» یا «ماه عسل» قیاس خواهد شد، اظهار کرد: ما سعی کرده‌ایم این برنامه فرم متفاوتی داشته باشد.

برنامه «ماه عسل» بیش از ۱۰ سال روی آنتن شبکه سه سیما رفت و احسان علیخانی اجرای این برنامه را بر عهده داشت که در سال‌های اخیر انتقاداتی را هم متوجه مهمانان و لحن تلخ برنامه کرده بود.

علیخانی دو سال پیش در اختتامیه جشنواره تلویزیونی جام جم بعد از دریافت تندیس برای این برنامه بیان کرد که پرونده «ماه عسل» دیگر بسته شده است

سال گذشته بنیامین بهادری قرار بود اجرای ویژه‌برنامه‌ای برای زمان افطار را بر عهده داشته باشد که درست ساعتی مانده به افطار این ویژه برنامه کنسل و محور بهادری برای همیشه در کسوت اجرا منتهی شد

## بهرام افشاری چگونه ستاره شد؟

هستند که این بازیگر تا به حال تجربه کرده است. «قدّم» جوان فقیر، ساده، بی‌تجربه و عاشق‌پیشه‌ای است که در تهران کار می‌کند اما «فاراب» زندانی سابقه‌داری است که در جوانی جزو لات‌های محله بوده و حالا در بند است. او

تعداد روانی ندارد، عصبی است، از همسر سابقش به علت طلاق غیابی کینه دارد و خلاصه اهل شر به پا کردن است.

ساده‌لوح‌های کم‌هوش

بهرام افشاری در چند فیلم و سریال کم‌دی بازی کرده و تیپ‌های شخصیتی مختلفی را با بازی او در این آثار دیده‌ایم اما می‌توان میان دو نقش او شباهت‌هایی یافت.

«سعید» در فیلم «چشم و گوش بسته» جوان نابینایی است که می‌خواهد بر ضعف خود غلبه و شغلی پیدا کند، «انوش» در «حمان ۱۴۰۰» آبدارچی یک شرکت است که دنبال گرفتن حقش از پسر رئیس خود است و علیه او و پدرش که آدم‌های سرمایه‌داری هستند، نقشه می‌کشد. از لحاظ ساده‌لوح بودن و کم‌هوشی، «سعید» مشابه «انوش» است. هر دوی این شخصیت‌ها با حماقت و نقش‌های ساده‌لوحانه خود، کارها را خراب می‌کنند و همه را به دردسر می‌اندازند. بهرام افشاری به خوبی از پس نقش‌های این چینی برمی‌آید و در خنداندن مخاطب در آثار کم‌دی، موفق است.



**مهناب کرامتی و**

**نیکي کريمی به**

**تلویزيون می آیند**

روزنامه سراسری صبح ایران/ سال نهم-شماره۳۴۶ / ۱ فروردین ماه۱۳۹۹ /

www.serajonline.com - @serajname ... با ما همراه شوید...

مدرسه ها تعطیل است و فرزندان دلبندهان در منزل هر یک به نحوی مشغول سرگرم کردن خودشان هستند.

از آنجائیکه مطالعه بعنوان یکی از بهترین روش ها برای گذران مفید وقت است در این نوشته سعی بر آن داریم با راهکارهایی موثر این عادت خوب را در نوجوانان‌مان تقویت کنیم و شما خانواده های عزیز بادصبا را در این مسیر راهنمایی نماییم. فضای مجازی و اینترنت قاتل عادت مطالعه تا آنجا که امکان دارد فرزندان را تشویق کنید به جای مطالعه مطالب پراکنده فضای مجازی به مطالعه کتاب رو بیاورد. این روزها به خاطر وجود فراوانی کانال‌ها و صفحه‌های به ظاهر علمی، بعضی از افراد احساس می‌کنند که مطالعه کافی دارند. از آن جا که این مطالب کوتاه و پراکنده هستند، تاثیر کتاب را ندارند. ممکن است نوجوان‌تان سواد اینترنت‌اش را دلیلی بر عدم مطالعه کردنش بداند. تا آنجا که امکان دارد برای ساعات استفاده از اینترنت در منزل محدودیت‌هایی اعمال کنید و در عوض با خرید و امانت کتاب‌های مورد علاقه نوجوان، او را تشویق کنید که سولاتش را از کتاب‌ها پیدا کند. به جای دانلود کتاب‌های صوتی و مجازی، سعی کنید وی را به مطالعه کتاب حقیقی تشویق کنید. عضویت در کتابخانه‌ها و فضای مطالعاتی برای تفریح یک روز با وی وقت بگذارید و با هم به فروشگاه کتاب بروید یا در کتابخانه محلی‌تان عضو شوید. با نوجوان‌تان ساعات دو نفره مطالعه هفتگی داشته باشید. سعی کنید این فضا را برای نوجوان دلبپذیر کنید. مثلاً اگر نوجوان‌تان به مطالعه در پارک یا کافه علاقمند است در این فضا به مطالعه بپردازید. لازم نیست کل ساعتی که در فضای مطالعه هفتگی هستید به مطالعه بپردازید. سعی کنید کتاب مد نظر‌تان را با یکدیگر تجلیل کنید. هر چند محور این نشست هفتگی به نام

«سریع و خشمگین تقدیم می‌کند: هابز و شاو» محصول سینمایی سال ۲۰۱۹ غول فیلم سازی، هالیوود در ژانر اکشن و ماجراجویی به کارگردانی دیوید لیچ و نویسندگی کریس مورگان است. هابز و شاو، اسپین آف مجموعه فیلم‌های سریع و خشن است و بر اساس کاراکترهایی به همین نام ساخته شده‌است.

فیلم با صحنه‌ای از مامور M۱۶ هتی (ونسا کربی) در عملیاتی برای دست یابی به ویروسی که پتانسیل از بین بردن بشریت را دارد، آغاز می‌شود. در همان ماموریت ابر سربرا، بریکستون (ادریس البا) توسط سازمان سیاهی ملقب به اتیون که سازنده این ویروس است، برای پس گرفتن این ویروس فرستاده می‌شود. هتی در تلاش برای نجات دادن دنیا، ویروس را به بدن خود تزریق می کند و چند ساعت بیشتر وقت ندارد تا به محل امنی رسیده و ویروس را خارج کند، وگرنه پایان جهان زودتر از آن‌چه انتظارش را دارید به وقوع می‌پیوندد. در پی این اتفاق ها، سازمان اطلاعاتی آمریکا CIA

هابز (دواین جانسون) و شاو (جیسون استاتهام) را به عنوان یک تیم برای پیدا کردن هتی و ویروس می‌فرستد. اما مشکلات زیادی وجود دارد، اتیون خبرگزاری‌ها را در اختیار خود دارد و با خبر ساختی در مورد اینکه هتی، هابز و شاو خائنین به بشریت هستند و باید به هر قیمت جلوی آن‌ها گرفته شود، آن ها را مورد اتهام قرار می دهد.

تحلیل و بررسی
جدای از نقد و بررسی مرسوم فیلم «سریع و خشمگین تقدیم می‌کند: هابز و شاو» و جلوه

عمودی:

- ۱ – مقام مدیریت امور شهر – حرارت سنج
- ۲ – قلب قرآن – بالا پوش زمستانی – از ضمائر جمع
- ۳ – بلبل – فراموشکار – جامه ها را در آن می نهند
- ۴ – خدمتگزاران – بشارت
- ۵ – از کاخ های تخت جمشید – وسیله برق رسانی – مادر ترکی
- ۶ – پیر و از کارافتاده – قصد کردن – جانوری دوزیست
- ۷ – هنوز انگلیسی – پرتاب کردن و تیراندازی – نوعی قطعه الکترونیک
- ۸ – منکر شدن – از مرکبات
- ۹ – از پونه بدش میاد – محلی در مکه مکرمه – پسوند تشابه
- ۱۰ – از پوشاک – پیشوندی برای سوال – حبیب خداست
- ۱۱ – سگ بیمار – موی گردن شیر – به دنبال راهنمایی است
- ۱۲ – پوست گندم و جو – خوش سیما
- ۱۳ – مجبور به انجام کار – سبب ترکی – نقل کننده
- ۱۴ – از حروف انگلیسی – از توابع تهران – روشایی خیلی کم
- ۱۵ – به کاربردن راهی برای انجام کاری – از شهرهای معروف ژاپن

افقی:

- ۱ – اثری از مولانا جلال الدین محمد بلخی – نام سابق شهرستان تنکابن ۲ – سر – دورافتاده – از ایالات کشور آمریکا ۳ – برابری – داخل شدن ۳ – جوشهای ریز روی پوست – دیدن منظره از دور – سلب کننده ۵ – تکرار حرفی از الفبا – از صنایع دستی ایران – شهری در آلمان ۶ – قوت لایموت – دوست و همدم – اشاره به دور – نام ترکی ۷ – از شهرهای خوزستان – نام یکی از پیامبران الهی ۸ – رسم کننده – مساوی عامیانه – نت سوم موسیقی – پوشش برای سر ۹ – مدیریت و سروری – شیطانی ۱۰ – کتابی معروف درباره خاطرات جنگ تحمیلی – محصول مرداب – بهره – دارو ۱۱ – بازی دوران کودکی – نشان دهنده راه – کجاست؟ ۱۲ – در امنیت و سلامت کامل – پایان پذیر – امر به آشامیدن ۱۳ – در حال دویدن – فراری ۱۴ – وکیل – تاوه نان پزی – سوگند ۱۵ – زنده – از آثار شیخ بهایی

این فیلم روایتگر داستان زنی متمول است که عاشق همسرش بوده و تمام دارایی خود را به نام او می کند. اما کمی بعد پی می برد که همسرش به او خیانت کرده و با زنان دیگری ارتباط دارد. به ناچار برای نجات از شرایط موجود و بدست آوردن مجدد سرمایه اش با کمک دوستانش نقشه ای می کشد و…

مهدی حسین زاده مدیریت دوبلاژ این فیلم به زبان آذری را برعهده دارد و نویسنده «زن ها فرشته اند» احمد رفیع زاده است.

مهناب کرامتی، نیکي کريمی، امين حيايي، ليلا اوتادی، لادن طباطبایی، مریم سلطانی، محمدرضا شریفی‌نیا، احمد پورمخیر و فرامرز روشنایی در «زن ها فرشته اند» نقش آفرینی کرده اند.

#### فرهنگ و هنر

## راهکار های تشویق نوجوانان به

## کتابخوانی و مطالعه روزانه

در مورد دوست‌یابی یا دلجویی هدیه دهید. برای تشویق وی در هر زمینه‌ای بهترین هدیه کتاب است. اگر فرزندان در ورزشی فعالیت دارد، پس از هر پیشرفت کتابی به او هدیه دهید که وی را در مسیر هدفش تشویق می‌کند. مطالعه در هر زمینه‌ای که نوجوان‌تان به آن علاقه دارد، به وی کمک می‌کند تا در آن زمینه موفق‌تر باشد. فضای مناسب مطالعه در منزل ایجاد کنید در بعضی خانواده‌ها عادت بر این است که تلویزیون همه ساعات روز بی جهت روشن است. به جای آن ساعاتی را در روز به آرامش و خواندن کتاب در کنار خانواده بپردازید. این ساعات در روز بهتر است در آرامش و پس از کار روزانه باشد. این ساعات روزانه را به بهترین نحو برای خانواده دلنشین کنید تا فضای ذهنی مثبتی از مطالعه در ذهن فرزندان نقش بگیرد.

خرید هفتگی یا ماهانه

بسته به بودجه خانواده، ماهانه یا هفتگی مبلغی برای خرید کتاب در نظر بگیرید. یک کتابخانه خانوادگی داشته باشید و با توجه به نظرات مختلف اعضای خانواده به تکمیل کتابخانه خانوادگی‌تان بپردازید. همه‌ی اعضای خانواده را در ساماندهی و تکمیل کتابخانه شریک کنید.

# عصر جنگ های بی رد پا

ساخت ابر انسان را دارد ولی راهبرد و راهکار خود را در تضعیف حکومت های جهانی و نیازمند کردن آن ها به خود می داند.

با بیان این نوع تحلیل اولین چیزی که متبادر به ذهن است؛ انتشار ویروس در بین مردم، جهت بهره برداری های اقتصادی و اجتماعی است، تا بتواند کشور ها را با یک چالش مواجه سازد و از این برنامه و ویروس ساخته شده اهداف مهمتر خود مانند نیازمند کردن حکومت ها، ایجاد اختلال در برنامه ای سازمانی کشورها مانند سیاست های اقتصادی و اجتماعی را پیش برد.

همچنین در این فیلم بیننده با یک منجیگری آمریکایی و انگلیسی مواجه می گردد. در فیلم «هابز و شاو» مخاطب با سه شخصیت منجی از دو کشور آمریکا و انگلستان رو به رو است، و فیلم تلاش می کند این را به بیننده منتقل نماید که حتی هتی بهترین مامور M۱۶ انگلستان زندگی خود را برای نجات جان مردم، به خطر می اندازد تا چهره ای موجه و قابل قبول و حتی حامی مردم جهان از کشورهای استعمارگر و مستکبر انگلستان و آمریکا نشان دهد و تا حدی نیز موفق بر این کار بوده است.

های ویژه چشم نواز فیلم که تحسین بسیاری از منتقدان را به همراه داشت، در این یادداشت به ابعاد دیگر و لایه های کمتر توجه شده آن پرداخته خواهد شد. همانطور که اکثر بینندگان انتظار فیلمی پر برخورد و تعقیب و گریز را دارند، هابز و شاو برای کمک به خنثی کردن یک تهدید بزرگ بین‌المللی که ویروس زیست مهندسی شده مرگبار که در دست افراد نادرست افتاده‌است، فراخوانده می‌شوند. این ویروس ظاهراً اعضای بدن افراد را آلوده می‌کند و تمام تلاش بریکستون این است که بتواند این ویروس کشنده را در اختیار بگیرد و آن را تحویل مقامات سازمان اتیون دهد.

هدف از این برنامه و دست یابی به ویروس ایجاد رعب و وحشت در جهان و حکومت ها است تا سازمان اتیون بتواند خود به تنهایی بر جهان حکم رانی کند و از هرج و مرج ها کمال استفاده را ببرد. در فیلم به صورت خیلی گویا بیان می کند که اگر شما بهترین سربازها و حتی ابر سرباز ها را در اختیار داشته باشید آنچه که می تواند شما را قوی سازد چیزی نیست جز ضعیف سازی دیگران و رئیس سازمان اتیون با آنکه تکنولوژی

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

**پس از حل کامل جدول؛ حروفی که در خانه های خاکستری قرار گرفته است را جدا کنید و با آن رمز جدول را بیابید و رمز را برای ما ارسال کنید۹۰۳۶۲۳۱۲۹۳**
**رمز جدول مکانی زیبا و نورستی در یکی از استانهای بسیار زیبای کشور ایران است.**

- ۱ – اثری از مولانا جلال الدین محمد بلخی – نام سابق شهرستان تنکابن ۲ – سر – دورافتاده – از ایالات کشور آمریکا ۳ – برابری – داخل شدن ۳ – جوشهای ریز روی پوست – دیدن منظره از دور – سلب کننده ۵ – تکرار حرفی از الفبا – از صنایع دستی ایران – شهری در آلمان ۶ – قوت لایموت – دوست و همدم – اشاره به دور – نام ترکی ۷ – از شهرهای خوزستان – نام یکی از پیامبران الهی ۸ – رسم کننده – مساوی عامیانه – نت سوم موسیقی – پوشش برای سر ۹ – مدیریت و سروری – شیطانی ۱۰ – کتابی معروف درباره خاطرات جنگ تحمیلی – محصول مرداب – بهره – دارو ۱۱ – بازی دوران کودکی – نشان دهنده راه – کجاست؟ ۱۲ – در امنیت و سلامت کامل – پایان پذیر – امر به آشامیدن ۱۳ – در حال دویدن – فراری ۱۴ – وکیل – تاوه نان پزی – سوگند ۱۵ – زنده – از آثار شیخ بهایی