



حدیث روز

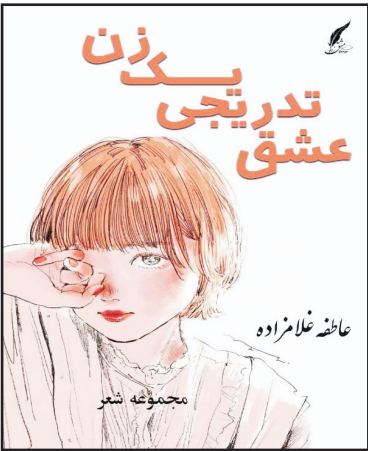
پیامبر اکرم (ص) :

إِذَا كَانَ فِیْ آخِرِ الزَّمَانِ؛ لَإِیْدٌ لِلنَّاسِ فِیْهَا مِنَ الدَّرَاجِمِ وَالذَّنَانِیْرِ یُقِیْمُ الرُّجُلُ بَهَا دِینَهُ وَدُنْیَاَهُ.

چون آخر الزمان فرا رسد، مردم را چاره‌ای جز داشتن درهم‌ها و دینارها نیست تا هر فرد دین و دنیای خود را با آن برپای دارد.

کتاب «عشق تدریجی یک زن» اثر عاطفه غلامزاده از

انتشارات بین المللی حوزه مشق به بازار کتاب آمد



بیت یا مصراع، معیار تعیین وزن شعر به‌شمار آید.

در یک دسته بندی کلی به ترتیب پیدایش و قدمت، انواع شعر نو در ادبیات فارسی به سه دسته زیر تقسیم می شود:

شعر نیمایی: این نوع شعر دارای وزن خاصی می باشد، اما قافیه‌ها جای مشخصی ندارند، اشعار اخوان ثالث، فروغ فرخزاد و سهراب سپهری در این دسته قرار می گیرند.

شعر سپید: این نوع شعر آهنگی خاص دارد اما دارای وزن و قافیه خاصی نیست. برخی از اشعار احمدی در این دسته قرار می گیرند.

مهدی بیرانوند روزمان

شاعر اینر عاطفه غلامزاده شاعر سپید سرا و نویسنده به سال ۱۳۶۸ در دی ماه در شهر رشت بندیا آمد. وی نوشتن و سرودن را از دوران متوسطه و بطور حرفه‌ای از سال ۱۳۹۴ آغاز کرد و طی سالها پشت کار و تلاش توانست بعنوان یکی از سرپرستان نویسندگی در انتشارات بین المللی حوزه مشق « تهران » مشغول به کار هنری شود.

غلامزاده همچنین سردبیر فصلنامه ژامک و گاهنامه فواره اندیشه می باشد. وی همچنین مولف هفت کتاب مشترک در حوزه شعر و برنده دیپلم افتخار جشنواره کتاب « حوزه مشق » برترین سرپرست نویسندگان « حوزه مشق » و کسب مقام سوم اولین جشنواره کشوری «سکاور» بزرگداشت شهدای ارتش و شهید مرتضی بیرانوند و جشنواره سراسری نکوداشت صمدین خادورز ادیب تاریخ نگار دکتر عبدالحسن زرین کوب در بخش شعر مقام سوم می باشد. و همچنین تقدیر نامه شعر از کشور عراق را کسب کرده است.

عباس ستایش گو

مسئولین به فرمایشات رهبری همچون شهید کاظمی و شهید

طهرانی مقدم عمل کنند /بیانات رهبری در مراسم ارتحال امام

دانشگاه معرفت و سیاست بود



طرح کلی اندیشه اسلامی در قرآن در آمده است . سخنان آن سال با الان بر یک مبنا بوده

پرداخت وام ۳۰۰ میلیونی اشتغال پس از مهارت آموزی به معلولان



تا زمان تثبیت اشتغال، فرایند حمایت و پیگیری را ادامه دهند.

وی درباره شغل وام‌های اشتغال تصریح کرد: برای ۲۵۵ نفر از متخبط، تا سقف ۳۰۰ میلیون تومان و برای سایر مشاغل، تا ۱۵۰ میلیون تومان تسهیلات با بهره پایین پرداخت می‌شود. معاون توانمندسازی بهزیستی استان تهران در پاسخ به این پرسش که مددجویان بیشتر وارد چه مشاغلی می‌شوند، گفت: با توجه به گرانی اجاره

منازعه‌ها در استان تهران، بیشتر مددجویان وارد مشاغل خانگی می‌شوند. بسیاری از آن‌ها اکنون به کارفرما تبدیل شده‌اند و تجربه‌های موفقی در این حوزه وجود دارد. وی درباره حمایت از کارفرمایان نیز افزود: اکنون بسیاری از کارفرمایان برای جذب نیروی کار دارای معلولیت به ما مراجعه می‌کنند. برای حمایت از آن‌ها، وام ۱۵۰ میلیون تومانی با نرخ بهره ۴ درصد و همچنین پرداخت حق بیمه تا ۵ سال توسط بهزیستی پیش‌بینی شده است. معاون توانمندسازی بهزیستی استان تهران در عین حال تصریح کرد: برخی فرصت‌های شغلی با شرایط سخت یا ساعات کاری نامناسب، برای جامعه هدف مناسب نیست. برای مثال، اخیراً یکی از کارفرمایان فردگاهی تقاضای نیروی معلول برای شیف شب (۱۲ شب تا ۵ صبح) داشت که برای بسیاری از مددجویان امکان‌پذیر نبود.

در حیاط، راهروها و حتی پشت درهای بسته خوابگاه‌های دانشگاهی، بسوی تلخ سیگار و قلیان دیگر نه غریبه است و نه استثنا؛ واقعیتی پنهان که آرام و خاموش در زیر پوست دانشگاه‌ها جریان دارد. در کشور ما، قانون «کنترل و مبارزه با دخانیات در اماکن عمومی» از سال ۱۳۸۵ توسط مجلس تصویب شده و دانشگاه‌ها سال‌هاست گویبی به‌نام «دانشگاه بدون دخانیات» را در شعارها و برنامه‌های رسمی خود دنبال می‌کنند.

نمونه بارزش دانشگاه تهران است که در برنامه راهبردی پنج‌ساله خود به مراحث بر ایجاد محیط دانشگاهی سالم، تدوین و اجرای سیاست‌های منع مصرف و تبلیغ دخانیات و حتی ممنوعیت خرید و فروش محصولات دخانی تا شجاع ۵۰۰ متری دانشگاه تأکید کرده است. همانطور که سعید حبیبیا (معاون دانشجویی دانشگاه تهران) در سال ۱۴۰۰ مطرح کرد، پیگیری قطع مصرف دخانیات و تهیه خط

مش‌های شفاف در دستورکار قرار داشته است. با این حال، تصویری که از فضای واقعی دانشگاه‌ها مقابل چشم هر ناظر قرار می‌گیرد، با این اهداف فاصله معناداری دارد. کافی است ساعاتی را در حیاط دانشگاه‌هایی مانند شریف بگذرانید تا حلقه‌های دود سیگار و عادی‌سازی مصرف دخانیات را فراگیرتر از آنچه در آیین‌نامه‌ها و مصوبات نوشته شده است، ببایید؛ واقعیتی که نشان می‌دهد راه دانشگاه‌ها برای تبدیل شدن به فضای سالم و عاری از دخانیات، هنوز به عزم جدی‌تر برای اجرائی، سیاست‌های مؤثرتر و همدلی همه‌جانبه نیاز دارد.

مصرف سیگار و مواد مخدر و روان‌گردان طی یک دهه اخیر به یکی از پرچالش‌ترین نغدغه‌های حوزه سلامت و سیاست اجتماعی در فضای دانشگاهی ایران بدل شده است؛ پدیده‌ای که نه فقط ابعاد فردی و پزشکی، بلکه پیامدهایی در حوزه‌های فرهنگی، تحصیلی، و حتی امنیت اجتماعی را به همراه دارد.

با گسترش سبک زندگی شهری، افزایش فشارهای روانی و تحصیلی، رشد دسترسی به انواع مواد و ضعف نسبی الگوهای پیشگیری، رفتارهای پرخطر مرتبط با مصرف مواد در میان دانشجویان ابعاد تازایی یافته است. نتایج طرح‌های ملی، پژوهش‌های دانشگاهی و گزارش‌های بین‌المللی برنده دیپلم افتخار جشنواره کتاب « حوزه مشق » برترین سرپرست نویسندگان « حوزه مشق » و کسب مقام سوم اولین جشنواره کشوری «سکاور» بزرگداشت شهدای ارتش و شهید مرتضی بیرانوند و جشنواره سراسری نکوداشت صمدین خادورز ادیب تاریخ نگار دکتر عبدالحسن زرین کوب در بخش شعر مقام سوم می باشد. و همچنین تقدیر نامه شعر از کشور عراق را کسب کرده است.

اماری به تحلیلی به ابعاد، ریشه‌ها، پیامدها و

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی و هنری راه روشن

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

طراح و صفحه آرایی : علی دشتی منفرد ، حمید رضا کلیایی

روابط عمومی: ۰۹۱۳۹۶۱۸۰۹۸

آدرس: کاشان-بلوار باهنر-کوی شهید متقی- پلاک ۵۴- مجتمع راه روشن



راهکارهای مصرف مواد و سیگار در دانشگاه‌های کشور بپردازد و توصیه‌های سیاستی مبتنی بر شواهد جهانی و واقعیات ایران ارائه دهد. *امار و وضعیت موجود مصرف دخانیات در دانشگاه‌ها تا پایان سال ۱۴۰۲

طبق پیمایش ملی سلامت دانشجویان وزارت بهداشت (۱۴۰۲)، بین ۱۰ تا ۲۱ درصد دانشجویان کشور مصرف‌کننده سیگارند(حدود ۱۵٪ متوسط کشوری). این طیف گسترده، نشان‌دهنده تفاوت‌های منطقه‌ای، جنسیتی و رشته‌ای در الگوهای مصرف است. جزئیات بیشتر این پیمایش نشان می‌دهد که نرخ مصرف سیگار در دانشجویان پسر به مراتب بالاتر از دانشجویان دختر است، هرچند فاصله جنسیتی در حال کاهش است. دانشجویان رشته‌های هنری و علوم انسانی تمایل بیشتری به مصرف سیگار نسبت به دانشجویان رشته‌های فنی و پزشکی نشان می‌دهند. مصرف قلیان که به دلیل ریشه‌های فرهنگی و اجتماعی، به نوعی «ترمیمازه» شده است، تا ۳۰ درصد برآورد شده است. این آمار شامل مصرف‌کنندگان هرچند وقت یکبار و مصرف‌کنندگان منظم است.

قلیان در جمع‌های دوستانه و محیط‌های تفریحی دانشگاهی و اطراف آن به وفور یافت می‌شود و دسترسی به آن بسیار آسان است. سیگار الکترونیک (ویپ) نیز با وجود نوظهور بودن، بین ۵ تا ۹ درصد در میان دانشجویان رواج یافته است. این محصول که غالباً با ادعای ضرر کمتر به بازار عرضه می‌شود، به سرعت در حال جذب کاربران جدید به ویژه در میان نسل جوان و زنانی است که تمایل کمتری به مصرف سیگار سنتی دارند.

نکته قابل توجه این است که شکاف جنسیتی مصرف سیگار و قلیان در حال کاهش است و سهم دانشجویان دختر مصرف‌کننده به ۶ تا ۱۴ درصد در برخی مراکز و دانشگاه‌ها رسیده

مدیر مسئول: دکتر سید محمد ساداتی نژاد

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

مدیر روابط عمومی: سید علی ساداتی نژاد

طراح و صفحه آرایی : علی دشتی منفرد ، حمید رضا کلیایی

روابط عمومی: ۰۹۱۳۹۶۱۸۰۹۸

آدرس: کاشان-بلوار باهنر-کوی شهید متقی- پلاک ۵۴- مجتمع راه روشن

«منطقه سیگار آزاد»؛ راهکاری برای پاکسازی دانشگاه‌ها

✳دسترسی، نظارت و حمایت

مطالعات پیمایشی و گزارش‌های دانشجویی نشان می‌دهد که دسترسی به سیگار، قلیان و برخی مواد محرک، به‌ویژه در نزدیکی خوابگاه‌ها و فضاهای دانشجویی، نسبتاً آسان است. ده‌های روزنامه‌فروشی، سوپرمارکت‌ها، کافه‌ها و حتی دست‌فروشان، به سادگی سیگار و تنباکو قلیان را عرضه می‌کنند و نظارت بر فروش به افراد زیر ۱۸ سال یا دانشجویان بسیار ضعیف است. همچنین، شبکه‌های غیررسمی و ارتباطات دانشجویی، راه را برای دسترسی به مواد روان‌گردان مانند «گل» یا داروهای سوءمصرفی هموار می‌سازند. مکانیزم‌های کنترلی فعلی همچنان اثربخشی محدودی دارند. نبود گشت‌های نظارتی کافی در اطراف دانشگاه‌ها و خوابگاه‌ها، ضعف در اجرای قوانین ممنوعیت فروش مواد دخانی و مواد مخدر به دانشجویان، و عدم برخورد قاطع با مراکز توزیع در نزدیکی محیط‌های دانشگاهی، از جمله دلایل این اثربخشی محدود است.

مجرمانگی و ملاحظات اجتماعی هم تحویل خدمات حمایتی و مشاوره‌ای را دشوارتر کرده است. دانشجویان اغلب از ترس قضات، برچسب‌خوردن یا تبعات تحصیلی و انضباطی، از مراجعه به مراکز مشاوره و خدمات ترک خودداری می‌کنند. این ترس از افشای اطلاعات و عدم تضمین مجرم‌انگی، به مانعی جدی در مسیر ارائه کمک‌های تخصصی تبدیل شده است. بسیاری از دانشجویان به جای مراجعه به مراکز رسمی، ترجیح می‌دهند با دوستان یا هم‌ترازان خود مشورت کنند که غالباً راهکار درستی را ارائه نمی‌دهند.

چالش‌های مدیریتی و خلاء سیاستی

قوانین و دستورالعمل‌های مرتبط با ممنوعیت مصرف دخانیات و مواد مخدر در محیط‌های دانشگاهی وجود دارند، اما اجرای آن‌ها غالباً با ضعف و عدم قاطعیت مواجه است. علاوه بر این، نبود هماهنگی مؤثر میان وزارت علوم، وزارت بهداشت، ستاد مبارزه با مواد مخدر، نیروی انتظامی و خود دانشگاه‌ها، به ایجاد جزیره‌های کاری و عدم اجرای یکپارچه سیاست‌ها منجر می‌شود. هر نهاد رویکرد خود را دارد و این عدم هم‌افزایی، اثربخشی اقدامات را کاهش می‌دهد.

مراکز مشاوره دانشجویی در بسیاری از دانشگاه‌ها با قافد نیروی متخصص کفلی هستند یا ظرفیت پاسخگویی به حجم بالای مراجعات را ندارند. خدمات مشاوره‌ای غالباً محدود به مشاوره فردی است و برنامه‌های گروه‌درمانی یا کارگاه‌های آموزشی پیشگیرانه به ندرت برگزار می‌شوند. همچنین، عدم وجود مشاوران با تخصص کافی در حوزه فرهنگ و کاهش آسیب، این ضعف را تشدید می‌کند. دانشجویان نیازمند دسترسی آسان، محرمانه و بدون قضاوت به خدمات تخصصی هستند.

عید غدیر / نوجوانان به دیدار سادات می روند

گروه برگزیده جواپیزی دریافت خواهند کرد.

معاون فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران تصریح کرد: در چالش «صدای تو» نیز نوجوانان برش‌هایی از دو کتاب «تنها رستگاری» خطبه پیامبر در روز غدیر با بازنویسی سید مهدی شجاعی و «قلبه کمب‌زاد» ۸۰ پرده از فضایل علی(ع) نوشته حجت‌الاسلام حامد کاشانی را می‌خوانند و سه نفر برگزیده جایزه دریافت می‌کنند.

وی از برگزیری رویداد نقاشی دیواری «مهر رنگ» خبر داد و گفت: این رویداد برای سومین دوره برگزار می‌شود و در آن هنرمندان نوجوان در فضاهایی که در فرهنگسراها در نظر گرفته شده، اقدام به خلق نقاشی دیواری با موضوع دهه ولایت می‌کنند. پویش «چهل خانه» نیز در حاشیه جشن «مهمانی سادات ۳» پیش‌بینی شده و در آن نوجوانان بهزیستی استان تهران به مراجعه به خانه‌های اطراف فرهنگسرا، آنها را به صورت خانوادگی به جشن دعوت می‌کنند.

خونویی افزود: نوجوانان عضو طرح «بی‌کتاب» که به معرفی و فروش کتاب به نوجوانان اختصاص دارد، در دو برنامه «مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر» و «مهمانی سادات ۳» به ترویج و عرضه کتاب‌هایی با موضوع دهه ولایت می‌پردازند. همچنین در رویداد «روایت غدیر» نوجوانان دست به قلم فرهنگسراها که در حلقه بچه‌های شهروندان، اعلام کرده است که وظیفه دارد، ایران آینده و مدرسه قلم عضویت دارند، روایت خود را از اجرای برنامه‌های سازمان فرهنگی هنری در دهه ولایت می‌نویسند و با یکدیگر رقابت می‌کنند،



«قاشی قهوه‌خانه‌ای» از دیگر برنامه های این سازمان به مناسبت عید غدیر است؛ این کارگاه به همت خانه هنرهای تجسمی سازمان فرهنگی هنری در مسیر مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر و موزه هنرهای دینی امام علی(ع) برگزار می‌شود و هنرمندان نوجوان زیر نظر استادان شاخص نقاشی قهوه‌خانه‌ای، اثری با موضوع غدیر خلق می‌توانند وی تصریح کرد: اسمال در دهه ولایت چند «چالش رسانه‌ای» خواهیم داشت و نوجوانان فعال حوزه رسانه می‌توانند در این چالش‌ها نقش‌آفرینی کنند، در پویش «دعوت» نیز نوجوانان فعال در مواکب مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر با تهیه کلیپ از فرایند آماده‌سازی موکب، از دیگر نوجوانان برای حضور در مراسم

«قاشی قهوه‌خانه‌ای» از دیگر برنامه های این سازمان به مناسبت عید غدیر است؛ این کارگاه به همت خانه هنرهای تجسمی سازمان فرهنگی هنری در مسیر مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر و موزه هنرهای دینی امام علی(ع) برگزار می‌شود و هنرمندان نوجوان زیر نظر استادان شاخص نقاشی قهوه‌خانه‌ای، اثری با موضوع غدیر خلق می‌توانند وی تصریح کرد: اسمال در دهه ولایت چند «چالش رسانه‌ای» خواهیم داشت و نوجوانان فعال حوزه رسانه می‌توانند در این چالش‌ها نقش‌آفرینی کنند، در پویش «دعوت» نیز نوجوانان فعال در مواکب مهمانی ۱۰ کیلومتری غدیر با تهیه کلیپ از فرایند آماده‌سازی موکب، از دیگر نوجوانان برای حضور در مراسم

اراذل و اوباش در پی بی پناهان

ابراز تاسف شدید، خواستار رسیدگی به این ناهنجاری شده و دستورانی را به دستگاه‌های ذی‌ربط داد است.

تأکید داد که بر تأمین امنیت همه زنان پلیس با تأکید بر لزوم حفظ امنیت تمام شهروندان، اعلام کرده است که وظیفه دارد امنیت همه زنان، صرف‌نظر از نوع پوشش آن‌ها را تأمین کند.

برای مقابله با اراذل و اوباش، گام مؤثری در کاهش ناامنی‌های اجتماعی بوده است. با این حال، مسئولان انتظامی به نقش پررنگ افراد در پیشگیری از وقوع جرایم اخلاقی اشاره می‌کنند و رعایت موارد ایمنی و پرهیز از بی‌مبالایی و اقدامات هنجار شکنانه

