



درخواست پروانه ساخت برای «خراجی‌ها»

مسعود ده نمکی برای ساخت اسپین‌آف «خراجی‌ها» پروانه ساخت درخواست کرد.

مسعود ده نمکی که پیش از این ۳ قسمت از سینمایی «خراجی‌ها» را ساخته است، اکنون و پس از ۱۴ سال برای ساخت اسپین‌آف (فصل چهارم) آن درخواست پروانه ساخت داده است.

اکبر عبدی، امین حیایی، کامبیز دبیرزاد، محمدرضا شریفی نیا، کاظم مادرشاهی، منوچهر آذر، فخرالدین صدیق شریف، علی اوسینود، آرتنگ امیرفضلی، نگار فروزنده، نیوشا ضیغمی، شهره لرسستانی، جواد هاشمی، قاسم زارع، عبدالرضا اکبری، مریلا زارعی، سپند امیرسلیمانی، سیروس کهوری نژاد و[] از جمله بازیگرانی‌اند که در ۳ قسمت «خراجی‌ها» ایفای نقش کرده‌اند.

مبارزه با حجاب نوک پیکان انقلاب جنسی در نزاع کلان روایت‌ها



فضای سیاسی –اجتماعی ایران پس از انتخابات

۱۳۸۸ و همچنین ورود به فضای پسا تحریم از اوایل دهه ۱۳۹۰ نسبت داد که به افزایش نارضایتی‌های اجتماعی انجامید.

پتانسیل سیاسی بی‌پایل حجاب در سطح ملی و بین المللی

هم‌اکنون معارضان جمهوری اسلامی مبارزه بر ضد حجاب اجباری را امری کاملاً سیاسی می‌دانند که کلیت حکومت و حتی جنبش اسلام‌گرایی در سطح بین‌المللی را به چالش جدی می‌کشد. برخی از آنان موضوع حجاب اجباری را حامل یکی از حادترین تنش‌های موجود در جامعه معرفی کرده‌اند که رویارویی زنان با آن دارای پتانسیل سیاسی بی‌بدیلی است. برخی از فمینیست‌های سکولار نیز حجاب اجباری را موضوعی جذاب برای درگیر شدن با اصل دین و نفوذ مراجع تقلید و روحانیان و گسترش عرفی‌گرایی در برابر شریعت‌گرایی روحانیان راست‌گیش می‌دانند. موضوع منازعه‌ج قرار گرفتن حجاب از سوی مخالفان وجهی نمادین به حجاب می‌بخشد و آن را در جایگاه نماد اسلام سیاسی و موضوعی جذاب برای درگیری معارضان قرار می‌دهد. بنابراین نمی‌توان حجاب را صرفاً امری فرهنگی و خالی از شائبه‌های سیاسی – امنیتی قلمداد کرد. با ملاحظه چنین واقعیتی است که بی‌حجابی افزون بر معصیت اخلاقی گناه سیاسی نیز به شمار می‌آید؛ هرچند افرادی که شکت فمینیست‌ها می‌کنند، قصد معارضه سیاسی نداشته و حتی با آثار سیاسی آن نیز – به شکل تفصیلی – نا آشنا باشند.

تلاش غرب مدرن برای ارائه تصویری زن ستیز و واپس‌گرا از ادیان
دوم غرب مدرن – چه در پوشش لیبرالیسم و چه در ذیل مارکسیسم – کوشیده بشر را از

تغییر محل نزاع؛ از تحول در امر جنسی به حجاب

ایران جامعه‌ای غفلاف محور است و اگر نزاع بر سر تکثر جنسی و اباحه‌گرایی اخلاقی شکل گیرد، جامعه در مخالفت با آن افزایش بسیاری دارد. بنابراین لازم است با تغییر محل نزاع، هزینه تحول در امر جنسی را کاهش دهند. از اواخر دهه ۱۳۷۰ فمینیست‌های مارکسیست در داخل و خارج کشور به این موضوع علاقه نشان دادند که چگونه می‌توان نواندیشان دینی را به صحنه دفاع از آزادی کامل پوشش برای زنان وارد کرد؟ از اوایل دهه ۱۳۸۰ به موازات آن که موضوع حجاب برای فمینیست‌های ایرانی چپ، رسانه‌های بیگانه و جریان معارض اهمیت یافت، در ادبیات نواندیشان دینی نیز به موضوع مهمی تبدیل شد. دیدگاه رسمی حجاب از سوی نواندیشان به نقد کشیده شد و ضرورت بازبینی در حکم شرعی یا الزام حکومتی موضوع بحث قرار گرفت.

چرخش گفتمانی فمینیست‌ها از حقوق نابرابر به تنانگی و امر جنسی

در سال ۱۳۸۵ این موضوع توجه فمینیست‌ها را به خود جلب کرد که در مبارزه زنان ایرانی، آیا آزادی پوشش محور اصلی است یا نه؟ اما آغاز به کار کمپین یک‌میلیون امضا برای حذف قوانین نابرابر که از همین سال آغاز شد، نشان می‌داد رفح حجاب الزامی صرفاً به مثابه یک موضوع حاشیه‌ای آن هم فقط برای اقلیت‌های مذهبی مورد توجه قرار گرفته است. در آستانه انتخابات ریاست‌جمهوری دهم در سال ۱۳۸۸ انتلاقی از فمینیست‌های داخلی شکل گرفت که رفح حجاب اجباری از خواسته‌های اصلی آنان بود. هم‌زمان با شکل‌گیری این ائتلاف، فمینیست‌های ایرانی خارج کشور نیز کمپین مقابله با حجاب اجباری را تشکیل دادند. از این سال به بعد است که حجاب به موضوع کلونی در مبارزه فمینیستی و معارضان تابه‌واری اخلاقی است؛ بلکه مقاومت در برابر هر نوع سرکوب ازجمله سرکوب سیاسی است، بنابراین سرکوب جنسی می‌تواند مسیر را برای انقلاب سیاسی هموار کند.

تلاش برای تضعیف حاکمیت اسلامی از مسیر انقلاب جنسی

از دهه ۱۳۷۰ به این سو تضعیف حاکمیت اسلامی در ایران از مسیر انقلاب جنسی بیش از گذشته موضوع توجه قدرت‌های جهانی و مخالفان سیاسی نظام قرار گرفت. راهبرد اصلی نظام سرمایه‌دار تغییر ارزش‌های اخلاقی و جنسی جوامع انسانی به‌ویژه ایران است. اما

با هوشمندی دریافته‌اند که دستیابی به این هدف در گام نخست از مسیر ایجاد نزاع بر سر موضوعی است که امکان بیشتری برای تکرش آن به صورت آرد و محسوس وارد.



حجت الاسلام زیبایی نژاد معتقد است: معارضان جمهوری اسلامی مبارزه بر ضد حجاب اجباری را امری کاملاً سیاسی می‌دانند که کلیت حکومت را به چنیش اسلام‌گرایی در سطح بین‌المللی و به چالش جدی می‌کشد و پتانسیل سیاسی بی‌بدیلی برای درگیر شدن با اصل دین دارد. حجت الاسلام محمدرضا زیبایی نژاد رئیس پژوهشکده زن و خانواده در یادداشتی با محوریت مواجهه راهبردی با حجاب و غفاف به موضوع خاص بودگی های حجاب پرداخت و در این خصوص نوشت:

خاص بودگی حجاب در دوران کنونی و مسأله الگوی رویارویی

غفاف به عنوان ارزش اخراقی و حجاب به مثابه نمودی عینی یا محافظت‌کننده بر آن در دوران کنونی خاص بودگی‌هایی یافته است که آن را غفاف و حجاب در روزگاران گذشته و در صدر اسلام متمایز می‌کند. فهم تمایزات که دو مورد از آنها در ادامه می‌آید، می‌تواند در شکل‌دهی به الگوی رویارویی با آن تعیین‌کننده باشد:

نظریه ویلهم رایش در باب ارتباط امر جنسی و حوزه سیاسی

اول. در ده ۱۹۵۰ رابطه میان امر جنسی و حوزه سیاسی توجه ویلهلم رایش، روانکاو اتریشی و نظریه پرداز انقلاب جنسی را به خود جلب کرد. رایش معتقد بود اصلاح اجتماعی و سیاسی بدون رهایی جنسی ممکن نیست. کودکان و نوجوانان باید از حق بازی‌های جنسی با دیگران یا با خود برخوردار شوند؛ همچنین بایدانها را از سلطه والدین محافظت کرد تا نیازهای جنسی‌شان را بی‌هیچ مانعی برآورده کنند. باشد که روزی کارگزاران تغییرات آینده شوند. او در کتاب روان‌شناسی نوداهی فاشیسم، میان آزادی جنسی و آزادی سیاسی رابطه‌ای معنادار در نظر گرفت. از نگاه رایش سیاست منع اخلاقی انسان‌ها را ترسو و تحت استیلای دیکتاتوری بار می‌آورد و آزادی جنسی نه‌تنها مقاومت شخص در برابر تابه‌واری اخلاقی است؛ بلکه مقاومت در برابر هر نوع سرکوب ازجمله سرکوب سیاسی است. بنابراین سرکوب جنسی می‌تواند مسیر را برای انقلاب سیاسی هموار کند.

تلاش برای تضعیف حاکمیت اسلامی از مسیر انقلاب جنسی

از دهه ۱۳۷۰ به این سو تضعیف حاکمیت اسلامی در ایران از مسیر انقلاب جنسی بیش از گذشته موضوع توجه قدرت‌های جهانی و مخالفان سیاسی نظام قرار گرفت. راهبرد اصلی نظام سرمایه‌دار تغییر ارزش‌های اخلاقی و جنسی جوامع انسانی به‌ویژه ایران است. اما با هوشمندی دریافته‌اند که دستیابی به این هدف در گام نخست از مسیر ایجاد نزاع بر سر موضوعی است که امکان بیشتری برای تکرش آن به صورت آرد و محسوس وارد.

ایران رتبه نهم ثبت میراث جهانی یونسکو را به‌دست آورد

فرهنگی نگاه می‌شود و افزایش علاقمندی کشورها به ثبت جهانی نیز از این منظر است و از همین رو، کشورهای توسعه‌یافته که به خوبی از عهده حفاظت از آثار بر می‌آیند در صدر صف ثبت جهانی آثار هستند.

او با اشاره به دستاوردها و اثرات ثبت جهانی گفت: در دهلی نو حدود ۱۹۶ کشور حضور داشتند و با این تعدادی که در اجلاس اخیر حضور داشتند یکی از معتبرترین مراکز تنظیم اسناد در جهان شکل گرفت. به این نکته اشاره کردم تا اعتبار کاری که توسط وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی انجام شد بر همگان روشن شود. در این نشست ۲۶ اثر فرهنگی و تاریخی ثبت شد و ما در میان ۱۰ کشور نخست دنیا در حوزه میراث فرهنگی ملموس رتبه نهم را داریم و در رتبه میراث ناملموس با ۲۴ عنصر جزو ۵ کشور نخست هستیم و در دولت سیزدهم در دو رتبه صعود کردیم. امسال هم در کميته میراث جهانی ناملموس که در پاییز برگزار می‌شود، ایران بهتر خواهد شد.

اعتباربخشی فرهنگی، جهانی‌کردن ارزش‌های ایرانی، دیپلماسی فرهنگی، بهره‌گیری از ظرفیت‌های اقتصادی ثبت جهانی، حفاظت و اثر و ویژگی‌های جامعه محلی و توانمند کردن جوامع محلی و میزبان آثار از جمله دستاوردهای است که به گفته دارایی، ثبت جهانی آثار به عنوان دستاورد به همراه دارد.

۵ کتاب شنیدنی در پیاده‌روی اربعین

هم حرف بزنند با زبان اشعار تعزیه منظورشان را منتقل می‌کنند. قهرمان، زبان و دغدغه‌های رمان «شیرنشو» نوجوانانه است اما به خوبی می‌تواند بزرگسالان را هم جذب کند.

«پس از بیست سال» دومین عنوان با صدای داود حیدری صوتی شده است. «پس از بیست سال» رمانی تاریخی _ مذهبی‌ست که به نوستنبدگی سلمان کدیور در انتشارات شهرستان ادب منتشر شده است. کدیور در این کتاب به سراغ ریشه‌های انحراف در جریان‌های سیاسی صدر اسلام می‌رود و سعی دارد به سؤالی بزرگ و قدیمی پاسخ دهد: «چرا حتی آنان که می‌دانستند حسین‌بن علی (ع) برحق است، او را کشتند؟»

کتاب بعدی، «پنجره‌های تشنه» از نشر سوره مهر که با صدای عبدالله روا تولید شده است، این کتاب نوشته مهدی قزلی از نشر سوره‌مهر است. «پنجره‌های تشنه» روایت سرفراز و شرح خاطرات مهدی قزلی از همراهی با کاروان حمل



معاون میراث فرهنگی کشور در ادامه اظهار کرد: ثبت آغاز کار است. حمایت و حفاظت از اثر، کار یک وزارتخانه نیست و همراهی دستگاه‌های مختلف را می‌طلبد. از همین رو پیوست آن در حال نهایی شدن است تا ماهیبه نهادهای بالادستی را قلمداد باشد و دستگاه‌ها بعد از ثبت به وظایف خود عمل کنند، از جمله ردیف اختصاری که سازمان برنامه و بودجه باید اختصاص دهد و استانداران و دیگر دستگاه‌ها نیز وظایف مشخصی داشته باشند که در آن پیوست،

معاون میراث فرهنگی کشور در ادامه اظهار کرد: ثبت آغاز کار است. حمایت و حفاظت از اثر، کار یک وزارتخانه نیست و همراهی دستگاه‌های مختلف را می‌طلبد. از همین رو پیوست آن در حال نهایی شدن است تا ماهیبه نهادهای بالادستی را قلمداد باشد و دستگاه‌ها بعد از ثبت به وظایف خود عمل کنند، از جمله ردیف اختصاری که سازمان برنامه و بودجه باید اختصاص دهد و استانداران و دیگر دستگاه‌ها نیز وظایف مشخصی داشته باشند که در آن پیوست،

معاون میراث فرهنگی کشور در ادامه اظهار کرد: ثبت آغاز کار است. حمایت و حفاظت از اثر، کار یک وزارتخانه نیست و همراهی دستگاه‌های مختلف را می‌طلبد. از همین رو پیوست آن در حال نهایی شدن است تا ماهیبه نهادهای بالادستی را قلمداد باشد و دستگاه‌ها بعد از ثبت به وظایف خود عمل کنند، از جمله ردیف اختصاری که سازمان برنامه و بودجه باید اختصاص دهد و استانداران و دیگر دستگاه‌ها نیز وظایف مشخصی داشته باشند که در آن پیوست،



روایت‌های سفرحمید حسام در سال ۹۳ به گریلا است که به بیان شور و حال مردم برای شرکت در اربعین حسینی پرداخته و در آن تصاویری از پیاده‌روی شهید همدانی در اربعین حسینی منتشر شده است.

علاقه‌مندان می‌توانند نسخه صوتی این کتاب‌ها را از سکوهای اینترنتی «طاقچه»، «فیدیبو» و «کتابسراه» تهیه کنند.

روزنامه صبح ایران / سال دهم - شماره ۱۴۹۲

۱۶ مرداد ماه ۱۴۰۳/ با ما همراه شوید

www.serajonline.com – @serajname

فرهنگ و هنر



حجت الاسلام دکتر مجتبی خندان

در آن جا هم ترس! فرمود دو ترس را برای یک بنده جمع نمی‌کنم. اگر در این جا ترسید در آن جا آرام است. بعد فرمود دو آرامش را هم منکر یکی جمع نمی‌کنم؛ اگر این جا امنیت احساس کرد، در آنجا چنین نیست. امنیت چیست؟ چه؟ امنیت یعنی اینکه گناه کرد و نترسید! دروغ گفت، مصیبت کرد، خلاف کرد و گفت: آقا چه کسی قیامت را دیده؟ چه کسی آنجا رفته؟ و دائم منکر شد و اینجا خودش را آزاد احساس کرد و از خدا ترسید در قیامت دیگر به او آزادی نمی‌دهم، آن جا باید ترسید. آن که اینجا خائف است در آن جا ترس است و آن که اینجا خائف نیست در آن جا ترس نیست. ترس از خدا یعنی ترس از قیامت. عرض کردم: خدا که ترس ندارد منظور این است که عظمت و اهبت برای خدا قاتل شدن وسیلهٔ این است که انسان در روز قیامت که همه می‌ترسند- یکی از اسم‌های قیامت پیو الفزع الاکبر یعنی روز ترس بزرگ- در آرامش باشد. امام حسین امان نامه را نپذیرفت و برگرداند و فرمود کسی که به خدا ایمان دارد از بندهٔ خدا نمی‌ترسد. ببینید در روز عاشورا اصحاب و چاران چه کردند و چه حوادثی را آفریدند؟ چون از خدا نمی‌ترسیدند.

عامل جایت های عبرین سعد

شخصی می‌گوید نزد عمر بن سعد رفتم، گفتم جناب عمر سعدا تو می‌دانی که آب قنرات هم از رستاد است و هم آزاد. – آب شخصی نبود که از آن منع کنند، آب عمومی بود، الان هم کسانی که به کریلا مشرف شده‌اند دیدندند که این آب سوج می‌زند و آزاد است. گفت آب قنرات آزاد است، حتی کلاب، خنازیر، حیوانات می‌آیند و از آن می‌نوشند، تو به چه دلیل این آب را به روی آن‌ها می‌دهی امام حسین بستان! امام حسین با شما جنگ دارد، چرا بچه شش ماهه، طفل سه ساله و چهار ساله، از تشنه گذاشته‌اید؟ عمر سعد نگاهی کرد و گفت: من هم می‌دانم آزار اهل بیت جایز نیست، این‌ها اهل بیت پیغمبرند و خدا هم در حق ما سفاقران آنها را کرده، اما می‌دانی چرا آب را بستانم؟ من روی قتل حسین معامله کرده‌ام، می‌خواهم فرمانداری را به من واگذار شود، این قدر از خدا نمی‌ترسد و آب را به روی بچه شش ماهه هم می‌بندد. گفوی طفل شش ماهه هم مورد حمله قرار می‌دهد، و برای خودش احساس امنیت می‌کنند، کسی که این گونه احساس امنیت می‌کند وقتی به او می‌گویند ربا حرام است، رشوه حرام است، دروغ حرام است، نماز واجب است، بدلقی خوب نیست، و هر چه به او می‌گویند گوش نمی‌دهد و احساس امنیت می‌کند و در آن دنیا امنیت نخواهد داشت و ترس و فزع دچار می‌شود. کسی که اینجا خوف نداشته باشد در قیامت خدا او را در معرض فزع و ترس قرار می‌دهد.

نشانه‌های خوف از خدا

من چند نشانه برای شما بیان می‌کنم ببینید اگر کسی در این دنیا از خدا خوف داشته باشد چه علامت‌هایی دارد؟ چون کلی گویی مشکل را حل نمی‌کند، خوب است که مطلب را ریز کنیم. من چند حدیث برای شما می‌خوانم و چند علامت خوف و ترس از خدا را مطرح می‌کنم تا ببینم آیا خوف از خدا و ترس از خدا در دل ما هست یا خیر؟

۱.مطابقت گفتار با عمل

روایت داریم موسی بن جعفر علیه السلام در وصیتش به هشام فرمود: «لا یَکُونُ أَحَدُکُم کَذَبَکَ (خالف)، إِلَّا لَنْ کَانَ قَوْلُهُ لِقَوْلِهِ مُتَّفَقًا وَ سُرَّةُ عِلَاقَتِهِنَّ مُوَافَقًا»؛ اولین نشانهٔ ترس از خدا این است که از خدا می‌ترسد حشام با عملش یکی است، قولش عملش را تصدیق می‌کند و البته خیلی عملش نیز حشام را تصدیق می‌کند. البته خیلی دشوار است انسان به جایی برسد که به پشت سر کسی همان گونه حرف بزند که جلوی او حرف می‌زند. به جایی برسد که گفتارش را عملش یکی باشد. قرآن کریم می‌فرماید: «یَقْلَمُ بَیْزُکُمْ وَتَظْهَرُکُمْ یَقْلَمُ مَا کُنْتُمْ بِکُیْبُونَ» ؛ خدا هم از باطن خدا خبر دارد و هم از ظاهر شما. ای نبه‌ها، انگیزه‌ها هر چه در لسان می‌گذرد آگاه است. قیامت ترس از خدا این است که عمل با گفتار، و باطن با ظاهر یکی باشد؛ یعنی تعارض نداشته باشد. شما به تاریخ اسلام نگاه کنید، ببینید یعنی چقدر خوف از خدا و خوف از قیامت داشتند!

خوف مادر از عاقبت جوانش

در جنگ قبل از این که جنگ شروع شود، جوانی که تک فرزند خانواده بود و پدر هم ندانست کنار چاه‌های شما رفت که آب بنوشد؟ تیر به او خورد و شهید شد. این اتفاق قبل از شروع جنگ افتاد، وقتی جنگ بدر تمام شد مردم به مدینه برگشتند. مادر این جوان و خواهرش آمدند در دروازه مدینه به استقبال پیغمبر که خبر بگیرند. عده‌ای به بدر هر چه اندک شهید شده بودند. عده‌ای به مادر این جوان گفته بودند پسرش شهید شده؛ اما بعضی‌ها به او گفته بودند پسر در جنگ شهید نشده بلکه قبل از جنگ رفت کنار چاه، آب بخورد که تیر خورد، و شاید جزو شهدا نباشد. برای او تردید ایجاد کردند. مادر در دروازه مدینه ایستاد تا پیغمبر خدا رسید، عذر داد: یا رسول الله! به پیغمبر اکرم فرمود: «الله هو فی الفردوس الاعلی»؛ برای ایندهٔ خودم دو ترس در یک جا قرار نمی‌دهم. دو بندهٔ خود را یک جا قرار نمی‌دهم، این حدیث یعنی چه؟

نتیجه ترس از خدا در دنیا

می‌فرماید اگر بندهٔ من در این دنیا از خدا حساب ببرد در قیامت نمی‌گذارم بترسد، در آن جا به او امنیت می‌دهم. ممکن نیست در اینجا ترس،

اما بعد، فاته لم یשאق الله و رسوله من دعا الی الله عزوجل و عمل صالحا و قال اننی من المسلمین، و قد دعوت الی الامان و البر و الصله، فخیر الامان و الله، و لن یؤمن الله یوم القیامه من لم یخفه فی الدنیا، ففسل الله مخافه فی الدنیا توجب لنا اماته یوم القیامه، فان کنت نوبت بالکتاب صلی و فحزت خیرا فی الدنیا و الآخره.

مقدمه

بحث ما در این ماه محرم الحرام ماه عزای بی‌الشهداء ع در رابطه با نامه‌های امام حسین بود، مطالبی که امام حسین به گروه‌های مختلف به افراد مختلف نوشته است و ما آن را بهانه‌ای قرار می‌دهیم برای بحث‌های اخلاقی و قرآنی، که هم بحث قرآنی و روایتی داشته باشیم و هم این که در پرتو این نامه‌ها با اهداف امام حسین آشنا بشویم و آن حضرت را بیشتر بشناسیم. هم اکنون دربارهٔ نامهٔ کوتاهی که امام حسین در پاسخ به فرماندار مکه نوشت، توضیحی می‌دهم و مطالبی را به عرض می‌رسانم. شما می‌دانید وقتی امام حسین علیه السلام تصمیم گرفت از مکه بیرون بیاید، به دلیل اینکه در مکه می‌خواستند ایشان را ترور کنند و به شهادت برسانند.

وصف عبدالله ابن جعفر

بعضی از دوستان و فامیل‌ها و آشنایان امام حسین در مکه بودند، یکی از اینها عبدالله بن جعفر است، عبدالله بن جعفر داماد حضرت امیر علیه السلام است، یعنی همسر حضرت زینب سلام الله علیها است. ایشان انسان بسیار متدینی است، در سال اول هجری به دنیا آمد؛ یعنی روزی که پیغمبر خدا از دنیا رفت و ده ساله بود. و وقتی پدرش جعفر طیار در جنگ مکه شهید شد یک بچهٔ هفت – هشت ساله بود. خودش می‌گوید که پیغمبر خدا به خانه ما آمد، به مادرم تسلیت گفت و مرا روی زانویش نشاند. دست روی سرم کشید، و او تا وقتی پیر شد این برخورد پیغمبر را فراموش نکرد. ابن عبدالله بن جعفر شوهر حضرت زینب و داماد امیرالمؤمنین است. او بسیار انسان سخاوتمندی بوده، داستانی دارد که به نیست عرض کنم- می‌گویند زمانی پیغمبر خدا ر می‌شد دیدم او در حال گل بازی است، در آن زمان او بچهٔ چهار – پنج ساله‌ای بود. داشت با گل مجسمه درست می‌کرد، پیغمبر گرمای اسلام به او رسید و فرمود: عبدالله چه کار می‌کنی؟ عرض کرد: یا رسول الله! با گل بازی می‌کنم. – اقتضای سن بچهٔ این است- بعد این‌هایی را که می‌سازم به بچه‌های دیگر می‌فروشم و با پولش برای خودم چیزی می‌خرم. پیغمبر فرمود: «اللهم تبارک له فی مقفه یمینه» ؛ ان شاه الله هر معامله‌ای که می‌کنی با برکت شود و ضرر نکنی می‌گویند با این دعای پیغمبر آن قدر قدرت پیدا کرده بود که در هیچ معامله‌ای تا آخر عمر ضرر نکرد. هر معامله‌ای می‌کرد پر سود بود چون پیغمبر برایش دعا کرده بود. لذا خیلی رود پولدار شد و وضع مالی خیلی خوبی داشت، باغ و ملک داشت، خیلی هم به فقرا کمک می‌کرد حتی بعضی از اطرافیاخی هم می‌گفتند این ریخت و پاش‌ها درست نیست، چرا این قدر کمک می‌کنی؟ او را مذمت می‌کردند. خیلی همه به اهل بیت امام حسن و امام حسین ارادت داشتند.

ارادت عبدالله بن جعفر به حسین علیهما السلام زمانی همین عبدالله بن جعفر پیش معاویه آمد، معاویه به او گفت: تو پسر جعفر طیار، شهید موه، تو سید و سرور بنی هاشم هستی. گفت معاویه درست صحبت کن، من پسر جعفر طیار هستم ولی سید و بزرگ بنی هاشم امام حسن و امام حسین هستند، من هم ارادتمند آنها هستم. آن قدر برای امام حسن و امام حسین احترام قایل بود که وقتی معاویه مروان را برای خواستگاری دختر حضرت زینب علیه السلام فرستاد- زمان امام حسن بود، قبل از قضیهٔ گریلا، بعد از صلح با امام حسن- وقتی مروان آمد به عبدالله بن جعفر گفت معاویه مرا فرستاده تا از دختر شما برای پسرش بزید خواستگاری کنم. گفت: «لَیْنُ أَثَرِ نِسَائِنَا إلی الخسن بن علیّ علیه السلام» ؛ اختیار دختران ما با امام حسن است، با این که عبدالله بن جعفر پدر او است گفت بروید ببینید آقا امام حسن چه می‌گوید؟ امام حسن هم موافقت نکرد و اجازه نداد این ازدواج صورت بگیرد. مخالفت کرد و بلافاصله دختر خواهرش حضرت زینب را به پسرعموش قاسم بن محمد بن جعفر شوهر داد، تا دیگر معاویه این حرف را نزند و قضیه را دنبال نکند. فرمود من نمی‌گذارم این دختر وارد خاندان معاویه و بنی امیه شود. می‌خواهم علمت این شخصیت، یعنی عبدالله بن جعفر را بپان کنم؛ انسانی بود که ارتباطش با اهل بیت و ارادتش با اهل بیت قوی بود. روزی که امام حسین تصمیم گرفت، از مکه بیرون بیاید، ایشان پیش فرماندار مکه رفت و یک امان نامه گرفت، امان نامه در آن زمان معروف بود مثل چک‌های ضمانتی امروز است یعنی کسی که ضمانت می‌کند بعد باید بپاید حرف بزند و دفاع کند. یک امان نامه از فرماندار مکه گرفت و عبدالله بن جعفر را با یک اقا این امان نامه، اگر می‌ترسی فرماندار مکه به شما امان نامه می‌دهد، شما را حفظ می‌کند و نمی‌گذارد برای شما خطری پیش بیاید. این نامه‌ای که می‌خواهم دربارهٔ آن بحث کنم در جواب این امان نامه است. امام حسین از عبدالله بن جعفر تشکر کرد چون نیت او خیر بود.

پیاه‌های نامه امام به فرماندار مکه

۱. امان دهنده خداست

در جواب نوشت: «وَقَدْ دَعَوْتُ آلَی الامان و الایز و الله، فَخَیَّرَ الامان اَمَّا الله»، آن کسی که باید امان بدهد خداست، نه فرماندار مکه. امنیت، آرامش، امان و پناه با خداست.

۲. خوف از خدا نه از غیر خدا

نوشت: «وَلَنْ یُؤْمِنَ الله یوم القیامه من لم یخفه فی الدنیا» جناب فرماندار! بدان آن کسی که به خدا ایمان ندارد و از خدا نمی‌ترسد، دنبال بندهٔ خدا نمی‌دود که از این و آن امان نامه بگیرد. من چون از خدا می‌ترسم و از خدا خائفم و به خدا ایمان دارم از هیچ کم امان نامه نمی‌خواهم، ففسل الله مخافه فی الدنیا توجب لنا اماته یوم القیامه» ؛ در پایان نوشت: من مخالفت دنیا را می‌خواهم تا موجب شود در روز قیامت در امان باشم. و از مکه خارج شد. این نامهٔ امام حسین است که می‌خواهم اندکی دربارهٔ آن بحث کنم. فرمود کسی که از این عالم از خدا بترسد، در قیامت امان دارد، و کسی که در این دنیا از خدا ترسد، در قیامت اضطراب و وحشت دارد. حدیث قدسی داریم که خدا می‌فرماید: «وَعَسَىٰ أَنْ یَکُونَ لَکُمْ فِی ذَٰلِکَ عِلْمٌ مِّمَّا تُکْفِرُونَ» ؛ «آخِمْ اِیْدَا لِیَسِدِی اَمْنِیْنِ وَلَا اِجْمَعْ عَلَیْهِ اِیْدَا خَوْفِیْنِ» ؛ «من برای ایندهٔ خودم دو ترس در یک جا قرار نمی‌دهم. برای بندهٔ خود که یک جا قرار نمی‌دهم، این حدیث یعنی چه؟

می‌فرماید اگر بندهٔ من در این دنیا از خدا حساب ببرد در قیامت نمی‌گذارم بترسد، در آن جا به او امنیت می‌دهم. ممکن نیست در اینجا ترس،