



حدیث روز

پیامبر اکرم (ص) :

الْبَنَاتُ هُنَّ الْمُسْفَقَاتُ الْمَجْزَوَاتُ الْمَبَارِكَاتُ، مَنْ كَانَتْ لَهُ ابْنَةٌ وَاجِدَةً جَعَلَهَا اللَّهُ لَهُ بَيْتًا مِنْ التَّوَارِ، وَمَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ ابْنَتَانِ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ بَيْعًا، وَمَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ ثَلَاثُ بَنَاتٍ أَوْ مِثْلُهُنَّ مِنَ الْأَخَوَاتِ وَضِعَ عَنْهُ الْجِهَادُ وَ السَّدَقَةُ.

دختران، دلسوز، مددکار و بابر کنند. هر کس یک فرزند دختر داشته باشد، خداوند، آن را پوششی از دوزخ قرار می‌دهد و هر کس دو دختر داشته باشد، به خاطر آنان وارد بهشت شود و هر کس سه دختر یا مانند آن خواهر داشته باشد، جهاد و صدقه ای استجابی آ از او برداشته می‌شود.

افتتاح بخش بین الملل نمایشگاه کتاب و باز گشایی غرفه یمن



بدرالدین حوثی در اوایل انقلاب اسلامی ایران خود را پیرو امام خمینی دانست. ما از درس‌ها

و تجربیات انقلاب اسلامی استفاده‌های زیادی کردیم و تلاش کردیم روحیه انقلابی را به مردم یمن تزریق کنیم. عامل مشترک دیگر که پیوند قوی بین دو ملت ایجاد می‌کند مسئله فلسطین است. ایران و یمن اولویت اصلی خود در جهان اسلام را بر فلسطین قرار داده‌اند و بر آن پایبند خواهند بود. حیدره تاکید کرد: ما و شما دشمنان مشترکی داریم که از آنها بی‌زاریم؛ آنها دشمنان خداوند متعال و انسانیت هستند؛ دشمن ما و شما همان اسرائیل غاصب است. همه ما پیروان

ریختند. هفته گذشته در اجلاس گفت‌گوی فرهنگ‌ها اشاره کردم که مگر می‌شود اتفاقی فرهنگی در سراسر جهان اسلام رخ بدهد و نسبت به اتفاقات غزه بی تفاوت باشد؟ حضور برادران عزیز و مجاهدم از یمن، نشان دهنده رویکرد عملی نمایشگاه کتاب تهران در تعظیم مقاومت بزرگ مردم منطقه و دل‌آوری‌های این مجاهدان صبور است.

وزیر فرهنگ با اشاره به اینکه یمن از حوزه‌های فرهنگی عمیق جهان اسلام است خاطر نشان کرد: این منطقه در طول ۱۴۰۰ سال اخیر به نام پیروان اهل بیت شناخته می‌شود. حضور توامان عقلایت و اخلاق در ارکان مختلف یمن برگرفته از همین آموزه‌های اهل بیت است. ما خوشحالیم که یمنی‌ها دعوت ما را پذیرفتند. آنان با مقاومت و جهاد خود مایه فخر ما در نمایشگاه کتاب اسلام هستند. از مهمانان یمنی درخواست دارم سلام

و تحیت همه ایرانیان را به مجاهدان یمنی ابلاغ کنند.

محمد حیدره نیز در سخنانی گفت: به خاطر میزانی ایرانیان در روزهای نمایشگاه از آنان تشکر می‌کنم. جمهوری اسلامی ایران ثابت کرد دارای ریشه‌های عمیق فرهنگی و تمدنی است که نمونه‌های آن را در همین نمایشگاه می‌بینیم. مردم ایران داعیه دار فرهنگ هستند. وی اضافه کرد: پس از ظهور اسلام، ایران و یمن دارای مشترکات فرهنگی زیادی شدند. همه ما یک پیامبر، یک قرآن و یک قبیله داریم که بسیار مهم است. مسئله مشترک دیگر بین ما و شما این است که شهید حسین

محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ گفت: هیچ اتفاق فرهنگی در جهان اسلام نباید رخ بدهد که نسبت به اتفاقات غزه و مردم فلسطین بی‌تفاوت باشد.

مراسم افتتاحیه بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب و بازگشایی غرفه یمن که مهمان ویژه سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب است، در مصلی تهران برگزار شد.

در این آیین، محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمد حیدره، معاون وزیر فرهنگ یمن، یاسر احمدوند، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس‌سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، ابراهیم دیلمی سفیر یمن در ایران و عبدالرحمان مراد رئیس سازمان کتاب جمهوری یمن حضور داشتند.

اسماعیلی در سخنانی گفت: خوشحالم که امروز بخش بین‌الملل نمایشگاه تهران افتتاح شد. این اتفاق در شرایطی است که نزدیک به ۷ ماه است شاهد عملیات طوفان الاقصی و شکست هیمنه پوشالی اسرائیل هستیم. در این شرایط هیچ رویداد فرهنگی در جهان اسلام نباید رخ بدهد مگر اینکه به یاد این اتفاق بزرگ باشیم. با همین رویکرد، بهترین مهمان ویژه در نمایشگاه، باید از میان پیش قراولان مبارزه، جهاد و شهادت انتخاب می‌شد و یمن عزیز به همین منظور انتخاب شد. وی اضافه کرد: یمن عزیز، امروز درس مقاومت و جهاد را به همه مسلمانان عالم و همه مستضعفان در دنیا داده است. یمنی‌ها همه معادلات جبهه استکبار در دنیا را بر هم

خیرین برای آزادی زندانی و اعزام زائر اولی‌ها اقدام کنند

می‌دهیم و آنها کار تولید انجام می‌دهند. وقتی هم متوجه شدیم که با مشکل فروش مواجهند، برای آنها بازارچه عرضه محصولات را در ایام دهه کرامت در نظر گرفتیم.

مدیر کلون‌های خدمت رضوی استان تهران اساس کار کلون‌ را اقدام فرهنگی دانست و افزود: مسئله فرهنگ رأس امور است، چرا که اگر مردم با فرهنگ رضوی آشنا شوند، فقیری باقی نمی‌ماند. باید فرهنگ رضوی را معرفی کنیم. در این راستا در اربعین حضور فعالی در مرز و مسافت بین نجف تا کربلا داشتیم. یا پرچم امامر ضا علیه‌السلام نزد خانواده شهدا بردیم و آن خانواده محترم به برکت این پرچم روح تازه‌ای گرفتند و نشاط یافتند.

وی یکی دیگر از اقدامات فرهنگی کلون‌ خدمت رضوی را اعزام زائرولی‌ها معرفی کرد و گفت: هر ساله حدود ۵۰ اعزام زائرولی به حرم امام رضا علیه‌السلام می‌شوند و به با ختیری که امسال پیدا شد، این تعداد در سال جدید افزایش می‌یابد. این زائر اولی‌ها را مساجد و مدارس و معتمدین محله به ما معرفی می‌کنند و کلون به حسب اعتمادی که دارد، این عده از مؤمنان را در لیست زائران قرار می‌دهد.

برائتو درباره برنامه‌های آن کلون در ایام دهه کرامت گفت: برگزاری جشن‌های ولادت حضرت معصومه سلام الله علیه و امام رضا علیه‌السلام در شهرستان‌های استان، احتزاز پرچم متبرک به حرم امام رضا علیه‌السلام توسط هزاران خادمیار در تپه‌های عباس‌آباد، حضور فعال در نمایشگاه کتاب و اعطای ۸ هزار و ۸۸۸ کتاب به مناطق محروم از اقدامات ما در ایام دهه کرامت است.

مدیر کلون‌های خدمت رضوی استان تهران درباره روند عضویت در خادمیار امام رضا (ع) گفت: کسانی که علاقه‌مند به حضور در بخش

مدیر کانون‌های خدمت رضوی می‌گویند نه مدیران و نه معاونان و اعضای ما حقوقی دریافت نمی‌کنند. در پی آن هستیم در دهه کرامت خیرینی جهت آزادی زندانیان زن پیدا کنیم. همچنین با افزایش اعتبارات، توانایی اعزام زائرولی‌های بیشتری به حرم رضوی خواهیم داشت.

صرعلی برائتو مدیر کلون‌های خدمت رضوی استان تهران در نشست خبری آن کانون که با موضوع فعالیت‌های خادمان رضوی در ایام دهه کرامت برگزار شد، گفت: شما قبلاً اگر قصد داشتید خادم امام رضا علیه‌السلام شوید، باید مدت‌ها در صف انتظار می‌ایستادید، اما با تدبیری که رهبر معظم انقلاب داشتند، بنا شد دامنه خادمان رضوی در قالب خادمان فرهنگی و ... در سراسر کشور گسترش یابد. به این صورت که افراد به صورت داوطلبانه خادم امام رضا علیه‌السلام می‌شوند و به خدمت‌رسانی مشغول می‌شوند. اکنون ۳۰ هزار خادمیار فقط در تهران داریم که ۱۷ هزار نفر آنها فعالند.

وی با اشاره به اینکه این کانون زیرمجموعه بنیاد کرامت رضوی تعریف شده است، افزود: در بین خادمیاران پزشکی و مهندس و تعمیرکار و بنا و هر عرصه‌ی خدمتی موجود است. به عنوان نمونه دندانپزشکانی هستند که ماهانه به نیت امام رضا علیه‌السلام افراد بی‌ضاعت را درمان می‌کنند و یا افرادی هستند که خانه‌هایی که نیاز به مرمت ضروری دارند، اما سرپرستان آنها هزینه مرمت را ندارند، مرمت می‌کنند. توزیع بسته‌های معیشتی از جمله برنامه‌های دیگر کانون خدمت رضوی است.

برائتو اشتغال‌زایی را از اهداف مهم کانون خدمت رضوی دانست و گفت: در این راستا وام‌هایی در اختیار خانواده‌های محروم قرار

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم افتتاحیه نمایشگاه کتاب تهران از تصویب یارانه خرید کتاب برای ۲ میلیون نفر از کارمندان دولت خبر داد.

مراسم افتتاحیه رسمی سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران عصر امروز چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت‌ماه با حضور مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، یاسر احمدوند رییس نمایشگاه کتاب، علی رضائی قائم مقام نمایشگاه کتاب، خسروپناه دبیر شورای عالی کتاب، فرهنگی و جمعی از ناشران در سالن کوشک نمایشگاه کتاب تهران برگزار شد.

یاسر احمدوند رییس نمایشگاه کتاب در این مراسم در سخنانی گفت: سی و پنجمین دوره نمایشگاه کتاب تلاش کرده تا در بخش‌های مختلف نمایشگاه باشد. این نمایشگاه نمونه‌ای از تجلی همگرایی و نشان همه‌ت‌ها و سلیقه‌ها زیر سقف نظام است.

وی افزود: ۲۷۰۰ ناشر در مجازی و فیزیکی حضور دارند و آثار ۱۰۰ ناشر خارجی عرضه می‌شود. احمدوند ادامه داد: برنامه‌های مختلف فرهنگی تداکرت دیده شده است. ۱۵ هزار متر مربع وسعت نمایشگاه است و یک رکورد کم نظیر در دنیا است، نمایشگاه تجلی عمل صالح مبتنی بر سرمایه‌ای مردم است، شعار انتخاب شده برای نمایشگاه نشان دهنده دو رکن مهم شناخت و عمل ؛ خواندن و ساختن است و نشان می‌دهد مسیر ساختن این کشور از خواندن می‌گذرد. محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در این مراسم در سخنانی گفت: بهار ۱۴۰۳ با نمایشگاه قرآن شروع شد و سالی که نکوست از بهارش پیداست، مجموعه‌مظمی از رویدادها را پشت هم گذاشتیم تا امروز که

روزنامه صبح ایران / سال دهم - شماره ۱۴۲۴

۲۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ / با ما همراه شوید

www.serajonline.com – @serajname

فرهنگ و هنر

خزاعی: انصاف را در اظهار نظر رعایت کنیم



شناختی امروز. بعضی سینماگران مسائلی دارند که به کم‌کاری منجر می‌شود، گروهی موردپسند فضای جدید و آثار تازه نیستند و این را هم بدانیم که سینما، دائم تغییر می‌کند و هیچ نسل و گروهی همیشه پُرکار و فعال نبوده و همواره با «چرخش نسلی» روبرویشم.

محمد خزاعی گفت: آمار صدور پروانه ساخت ما مشخص است، در تولید عقب نمانده‌ایم، میزان سرمایه‌گذاری دولتی در تولید آثار شفاف و عیان است. به عنوان مثال تولید در بنیاد سینمایی فارابی، نسبت به گذشته چهار برابر شده و در مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی و انجمن سینمای جوان، آمارها موجود است که حمایت از این نوع آثار چند برابر شده است.

او با بیان اینکه ورود انبوه و بی‌رویه فارغ التحصیلان جدید دانشگاه‌ها، آموزشگاه‌ها و موسسات تجربی و کم‌رنگ شدن اشتیاق بخش‌خصوصی برای سرمایه‌گذاری را در وضعیت موجود نباید نادیده بگیریم ادامه داد: وظایف دولت، افزایش تولید و رونق در این زمینه است که به اشتغال‌زایی منجر می‌شود. چگونه است که تولید آثار در همه بخش‌های سینمای ایران افزایش داشته، اما بیکاری بیشتر شده است؟ دولت سیزدهم، برای رونق عرصه فرهنگ و هنر، برنامه داشته و دارد و تلاش می‌کند این برنامه‌ها را عملی کند. همه اهتمام ما در بخش فرهنگ، همین است. محمد خزاعی در بخش دیگری از سخنانش یادآور شد: بیکاری هنرمندان در همه جای جهان، دلایل مشابهی دارد. گاهی می‌شود به این موضوع تمرکز کرد که منوف به وظایف خودشان عمل نکرده‌اند. اگر آیین نامه امنیت شغلی هنرمندان، یک دهه پیش تهیه و تصویب می‌شد این روزها شاهد بیکاری گسترده نبودیم. سیندیکاهای دیگر، در حوزه‌های دیگر، تدابیر و زحمات آنهائست، گفت: انسجام منوف سینمای امری ضروری است و انتظار نمی‌رود بزرگان و دست اندرکاران بانفوذ این عرصه ، فضا را به گونه‌ای کنترل کنند که کار منفی به صورت جامع و درست انجام پذیرد تا پروژه‌ها مواظف باشند از اعضای منوف آیفند کنند تا بدین طریق بخش قابل توجهی از مشکلات بیکاری بعضی سینماگران مرتفع شود.

او ضمن تشکر از همه آتانی که در عرصه سینما و در شکل‌گیری و ابهری منوف زحمات فراوانی متحمل شده اند و امروزه سینمای ایران مدیون تسامیر و زحمات آنهائست، گفت: انسجام منوف سینمای امری ضروری است و انتظار نمی‌رود بزرگان و دست اندرکاران بانفوذ این عرصه ، فضا را به گونه‌ای کنترل کنند که کار منفی به صورت جامع و درست انجام پذیرد تا پروژه‌ها مواظف باشند از اعضای منوف آیفند کنند تا بدین طریق بخش قابل توجهی از مشکلات بیکاری بعضی سینماگران مرتفع شود.

خزاعی با گلایه از برخی بی‌انصافی‌ها گفت بعضی دوستان، برای نقد کردن شرایط سینما، دست پیش می‌گیرند تا به پرسش‌هایی که خود سینماگران دارند، پاسخ دهند، خزاعی یکی از کارکردهای منوف را رسیدگی مستمر و منظم به وضعیت معیشتی اعضای آن دانست. او گفت: نکته مهم دیگری که در سینمای ایران رخ داده معلول شرایط اقتصادی است، واقعیت این است که فیلمسازی گران شده، دیگر نمی‌شود با ۵۰۰ میلیون تومان فیلم ساخت. تولیدهای ارزان قیمت، در گذشته بیشتر بود، با وجود این گرانی، نمودار آماری صدور پروانه ساخت و نمایشی که ما صادر کردیم، نشان می‌دهد ما شرایط را برای فیلمسازی مهیا کرده‌ایم تا آتانی که فرصت دارند، این فضا را از دست ندهند. حایثی که از تولید صورت گرفته نه تنها کمتر از ادوار گذشته نبوده، بلکه شاهد رشد چند برابری نیز هستیم . همچنین رشد و توسعه زیرساخت، سینماسازی و تجهیز سالن و موارد دیگر با جهش معنادار و قابل توجهی روبرو هستیم. وی ادامه داد: با توجه به گزاره‌ها و راهبردهای طراحی شده در سال جدید، به طور قطع، روند رشد و جهش فعلی با مشارکت گسترده‌تر بدنه منوف وخواننده سینما ادامه خواهد داشت که همین موضوع نشان می‌دهد چشم‌انداز پیش رو روشن است. اصغر فارسی، جیبب ایل بیگی، قادر آشنا، علیرضا اسماعیلی، یزدان عبیری، محمدرضا سوقندی، مجید زین‌العابدین، محمد حمیدی‌مقدم، هاشم میرزاخانی، مهدی آذرپندار، مجید اسماعیلی، لادن طاهری، سیدصادق موسوی، غلامرضا نجاتی و رمضانعلی حیدری‌خیلیی در این جلسه حضور داشتند.

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون تحدید حدود اختصاصی شش‌دانگ قطعه زمین در جریب مساحت ۶۸۶۸ مترمربع بشماره ۷۶۰۴ فرعی از پلاک ۴۹- اصلی واقع در ضعی آباد بخش ۲ کاشان که طبق پرونده ثبتی به نام فاطمه و زهرا فتحی و غیره در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۴۰۳/۲/۲۷ صبح در محل شروع و انجام خواهد شد لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حاضر شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترض ثبت معترض ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اخطاری به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ نموده و به این اداره تسلیم نمایند تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۲/۲۲ شماره آگهی ۱۷۱۴۶۴۴

محمد علی ناظمی ریاست اداره ثبت اسناد و املاک کاشان

محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی با تاکید بر افزایش تولید و حمایت از سینماگران، در دولت سیزدهم، بیکاری بخشی از خانواده سینما را معلول شرایطی دانست که باید آن را تحلیل منطقی کرد. یکصد و هشتمین جلسه شورای معاونان و مدیران سازمان سینمایی با حضور محمد خزاعی به میزبانی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی برگزار شد. محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی در آغاز این جلسه گفت: به نظر می‌رسد مدتی است بخشی از جریان رسانه‌ای در صدد نا دیده گرفتن دستاوردهای سازمان سینمایی هستند و به‌طور مشخص این نکته را بیان می‌کنند که شما از کدام رونق در سینما صحبت می‌کنید، در حالی که بسیاری از سینماگران بی‌کارند. این آدرس غلط دادن است، ما در این باره کمتر صحبت کردیم و درباره اش تحلیل نشده که بیکاری سینماگران ربطی به رونق اقتصاد و فروش فیلم‌ها ندارد و مولفه‌های دیگری در این مسئله دخیل است که نیاز به واکاوی و دقت نظر دارد.

رئیس سازمان سینمایی افزود: رونق اقتصادی شاخص‌هایی دارد: تولید، اشتغال، مخاطب سینما، توسعه زیرساخت و مسائلی از این دست. بیکاری سینماگران به این دوره محدود نیست، افرادی هستند که یک دهه یا دو دهه بیکار بوده‌اند. دلیل این بیکاری، رونق تولید فیلم نیست، مسئله این است که بخش خصوصی رغبتی برای همکاری با این افراد ندارد. بخش خصوصی دلایل و مختصات خودش را دارد، در عین حال، در همین شرایط هم، در بخش خصوصی، کارگردان یا تهیه‌کننده‌ای سالی پنج پروژه دارد.

محمد خزاعی گفت: ما نمی‌توانیم بخش خصوصی را مجبور کنیم با فلان کارگردان، تهیه‌کننده و بازیگر کار کند اگر توجیه اقتصادی و منطقی برایش ندارد. این زیر سوال بردن فروش فیلم‌ها و استقبال از اکران سینماها بدون در نظر گرفتن دلایل و مسائلی که در تولید موثر است، ذهن‌ها را آلوده می‌کند. آیا بیکاری شما دوستان به یکی دو سال اخیر مربوط است، خوشبختانه پلتفرم‌ها بازار خوبی دارند و تولید در آنها برپروق است، تعدادی از کارگردان‌ها، تهیه‌کننده‌ها و بازیگران هر سال در پلتفرم‌ها مشغول کارند، پس کار و پروژه وجود دارد.

او با اشاره به حضور بیش از ۷۰ فیلم سینمایی در جشنواره فجر ۲۲، تولید پیش از ۲۵۰۰ فیلم کوتاه که حدود ۵۰ درصد آن‌ها با حمایت، مشارکت و همراهی انجمن سینمای جوانان ایران تولید شده‌اند و تهیه و تولید بیش از ۹۰ مستند و ۴۰ انیمیشن در مرکز گسترش در سال گذشته در کنار گردش چرخ صنعت سینما در بخش‌های اکران، توزیع، پخش و تبلیغات سینمایی خاطرنشان کرد: به طور میانگین در هر فیلم سینمایی تا سقف ۱۰۰ نفر و در فیلم‌های مستند و کوتاه حدود ۱۰ نفر در هر اثر مشغول به کار بوده‌اند، یعنی به‌طور تقریبی، سال گذشته، بالغ بر ۳۰ هزار نفر در تولید آثار سینمای ایران در سال گذشته نقش و همکاری داشته‌اند و این ظرفیت، در کنار امکان اشتغال خوبی که به‌سبتر پلتفرم‌ها فراهم شده قابل ملاحظه است.

به گفته وی، این وضعیت گوشه‌ای از تلاش‌های سازمان سینمایی در کنار سایر مجموعه‌های هم‌افرا برای رونق مضاعف و رشد و گسترش ظرفیت‌های تولید و اشتغال در سینماست؛ عدم اشتغال، شاخص‌های متفاوتی دارد که بعضی از آنها را خود دوستان، به‌ویژان منتقد بهتر می‌دانند. بنابر این، لازم است تلاشی کنیم تا با ارائه قصه‌های بدیع، نو و دغدغه‌مند بتوانیم سینمای کشور را همراهی کنیم.

رئیس سازمان سینمایی در ادامه سخنانش گفت: دلایل بیکاری نسل‌های مختلف بازگیری و کارگردانی مسئله امروز سینما نیست، همواره وجود داشته است. برخی از این عزیزان که امروز منتقد شرایط هستند خودشان سابقه مدیریتنی دارند؛ مگر در آن دوره‌ها، این چالش‌ها وجود نداشته‌است؟ می‌توان بررسی تطبیقی از عملکرد ادوار داشت با مختصات و الزامات اجتماعی و جامعه



ما حقوقی دریافت نمی‌کنند و به‌خاطر امام رضا علیه‌السلام به این کار مشغولند. ما فردی اعدامی داشتیم که خانواده‌مقتول نه‌وساطت کسی را برای جلب رضایت قبول می‌کردند و نه‌دیهای می‌گرفتند؛ اما به‌واسطه‌بردن پرچم حرم امام رضا علیه‌السلام، پدر مقتول رضایت داد.

وی افزود: خبرنگاران همچنین می‌توانند در جذب خیرین کمک‌یار کلون باشند تا از این طریق بتوانیم خدمات بیشتری به مؤمنان ارائه دهیم و افراد بیشتری را به حرم امام رضا علیه‌السلام اعزام کنیم. در هر صورت هر کسی به اندازه‌وسع خود می‌تواند یا جزو خادمیاران باشد و یا کمک‌های مالی به کلون کند. در این باره می‌توانند هزینه‌مدنظر را به حساب آستان قدس با شماره حساب ۵۵۸۳۳۷۷۰۹۳ و یا شماره کارت ۶۶۴۳۳۷۷۸۸۶۷۷۲۱۰۴۰۰ واریز کنند.

پرداخت یارانه خرید کتاب برای کارمندان دولت



وجود دارد مانند یونان، چین و ایران و همچنین تمدن مدرن بعد از رنسانس، مهم‌ترین و اصلی‌ترین عامل تمدن‌سازی کتاب بوده است. هرچا کتاب، کتابخانه و کتابخوان رونق داشته، تمدن هم پیشرفت کرده است.

وی تاکید کرد:اگر دغدغه تمدن وجود دارد باید به کتابخوانی توجه شود و زمان مردم صرف کتابخوانی شود. در پایان این مراسم احمد بابایی شاعر به قرائت شعری درباره غزه پرداخت. همچنین از امیرحسین سامند انتشارات «دانه»، علی اکبر توانایی مدیر انتشارات «شهرآب»، محمد مجری سازان طوسی انتشارات «ساز و کار» با حضور وزیر فرهنگ، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی و رئیس نمایشگاه کتاب تهران تقدیر شد.

و اساتید و طلاب بحث خرید یارانه ای کتاب را گسترش دادیم. علاوه بر آن امروز تصویب شد که تا یارانه خرید کتاب برای ۲ میلیون نفر از کارمندان دولت در نظر گرفته شود. عبدالحسین خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز در این مراسم در سخنانی درباره سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: شورای عالی انقلاب فرهنگی به همراه برگزار کنندگان نمایشگاه هر سال تلاش می‌کنند در این رویداد وحدت کلمه برای ناشران ایجاد شود، در این شورا از همه اهل قلم و مجموعه‌های مرتبط دعوت می‌شود. این استعداد با ۱۳۰ هزار تن می‌رسد.

وی ادامه داد: بنای رییس جمهور برافراشتن چتر حمایتی از حوزه کتاب بود و ما برای دانشجویان